

Corno I

Sinfonie in h-moll · B minor

„Unvollendete” · "Unfinished"

Nr. 7 · D 759

Franz Schubert

Allegro moderato

in Re/D

Ob. I

1 15

fz *p* *pp*

25

pp *cresc.* *fz* *fz* *fp* *cresc.* *f*

35

ff *fz* *fp* *pp* *pp*

55

2 1 *G. P.* *ffz* *ffz*

67

5 *fz* *fz* *fz* *fz* *fz* *fz* *fz* *ffz* *f* *ff* *fz*

82

fz *fz* *fz* *fz*

93

3 3 1 2 3 4 5 1. *p* *ffz* *p* *pp*

110b

2. 7 8 9 17 *Viol. I* *f* *cresc.*

141

do *ff* *ff*

162

4 1 *ff* *ff* *fz* *fz*

180

3 1

191 3

ffz > *fz* > *p* < *ffz* *fz*

204 1 2 3 4 5 6 7 8 9

fp > *ffz* *fz* *fp* *decresc.* *pp*

217 10 Ob. I, Cl. I 8 9

p < >

241 1 4

p cresc. *fz* *fz* *p* *fz* *fp* >

254 8 Vc.

pp < > *pp*

270 6 1 G.P.

ffz *ffz*

285 5

fz *fz* *fz* *fz* *fz* *fz* *fz* *fz* *ffz* *f*

cresc.

299

ff fz *fz* *fz* *fz* *fz* *fz* *fz*

310 3 2

p *ffz* > *p* *pp*

325 5 7

pp *p* *cresc.*

346

f *cresc.* *ff* *fz* *pp* < > *mf*

357

pp < > *ff* *muta in Mi/E*

Andante con moto

in Mi/E

3 5 11 Viol. II

pp *pp*

30

f fz fz fz fp>

51

1 1 33 Ob. I

cresc. pp ppp

96

ff fz fz fz fz

110

18 Fl. I

p pp ppp

140

3 5 10 Viol. I

pp

169

pp ff fz fz fz

186

6 37 Fl. I

p cresc. pp ff

239

fz fz fz fz fz ff

254

1

ff fp> fp> cresc. pp cresc. pp

269

5 9 Viol. I

ppp

296

dim.

Corno II

Sinfonie in h-moll · B minor

„Unvollendete” · "Unfinished"

Nr. 7 · D 759

Franz Schubert

Allegro moderato

in Re/D

Ob. I

1 15 4

fz *p* *pp* *cresc.* *fz*

29

fz *fp* *cresc.* *f* *ff* *fz* *fp*

40

10

pp *pp*

57

2 1

G. P. *ffz* *ffz* *fz* *fz fz*

69

5

fz fz fz fz fz fz ffz *f* *ff fz* *fz*

cresc.

84

fz *fz* *fz*

93

3 3

p *ffz* *p* *pp*

110b 2.

17

Viol. I

f *cre*

140

6 4

scen *do* *ff* *ff*

162

4 1

ff *ff* *fz* *fz*

180

3 1

191 *ffz* > *fz* > *p* < *ffz* *fz* 3

204 *fp* > *ffz* *fz* *fp* *decresc.* *pp*

217 Ob. I, Cl. I 8 *p* < > 9

241 Cor. I 1 *p* 4 *fz* *fp* >

254 8 *pp* < > *pp*

270 6 1 *G.P.* *ffz* *ffz*

285 5 *fz* *fz* *fz* *fz* *fz* *fz* *fz* *ffz* *f* *cresc.*

299 *ff* *fz* *fz* *fz* *fz* *fz* *fz* *fz* *fz* *fz* *fz*

310 3 *p* 2 *ffz* > *p* *pp*

325 5 *pp* 7 *p* *cresc.*

346 *f* *cresc.* *ff* *fz* *pp* < > *mf*

357 *pp* < > *ff* *muta in Mi/E*

Andante con moto

in Mi/E

30

51

96

111

158

185

239

254

269

296

Viol. II

Ob. I

Cor. I

Viol. I

Fl. I

pp

cresc.

ppp

ff

fz

pp

ppp

ff

fz

p

cresc.

pp

ff

fz

ff

pp

cresc.

pp

cresc.

pp

ppp

pp

dim.