

XXVI
C'est folie et vanité
A six

NOTATION ORIGINALE

SUPERIUS *		SUPERIUS * bis Quinta pars	
CONTRATENOR **		TENOR ***	
BASSUS ****		BASSUS **** bis Sexta pars	

—————

Soprane 1 *	
Soprane 2 **** bis	
Contralte **	
Tenor 1 * bis	
Tenor 2 ***	
Basse ****	

C'est fo - lie et va - - - ni -

-té D'estre en	ceMonde ar-re - sté,	ar - re - sté.	Le	plai -
-té	D'estre en	ceMonde ar-re - sté.	Le	plai -
-té D'estre en	ceMonde ar-re - sté, D'estre en	ceMonde ar-re - sté.	Le	plai -
-té	D'estre en	ceMonde ar-re - sté.	b	
-té	D'estre en	ceMonde ar-re - sté.	Le	plai -
-té	D'estre en	ceMonde ar-re - sté.		

D'estre en ceMonde ar-re - sté.

sir de ce - ste vi - e N'est qu'en - - - nuy,

sir de ce - ste vi - e N'est qu'en - nuy et fas - che-

sir de ce - ste vi - - e N'est qu'en - nuy et

N'est qu'en - nuy et

sir de ce - ste vi - e N'est qu'en - nuy,

N'est qu'en - nuy et

N'est qu'en - - - nuy et fas - che - ri - e.

-ri - e, N'est qu'en - nuy et fas - che - ri - e.

fas - che - ri - - - e, et fas - che - ri - e.

fas - che - ri - - - e, et fas - che - ri - e.

N'est qu'en - nuy et fas - che - ri - e.

fas - che - ri - - - e, et fas - che - ri - e.

Sheet music for a four-part choir (SATB) in common time. The vocal parts are:

- Soprano (S):** O Dieu, seul sage et con - -
- Alto (A):** O Dieu, seul sage et con - -
- Tenor (T):** O Dieu, seul sage et con - -
- Bass (B):** O Dieu, seul sage et con - -

The lyrics continue as follows:

- Soprano (S):** O Dieu, seul sage et con - stant, sage et con -
- Alto (A):** O Dieu, seul sage et con - stant, et con -
- Tenor (T):** O Dieu, seul sage et con - stant, et con -
- Bass (B):** O Dieu, seul sage et con - stant, et con -

Below the bass part, the lyrics are repeated:

- Bass (B):** O Dieu, seul sage et con - stant, et con -

Sheet music for a five-part choir (SATB plus Bassoon) in common time. The vocal parts are:

- Soprano (S):** -stant,
- Alto (A):** Fay moy, pour vi -
- Tenor (T):** Fay moy, pour vi - vre con -
- Bass (B):** Fay moy, pour vi - vre con - tent, Fay moy, pour vi - vre
- Bassoon (Bassoon):** -stant, Fay moy, pour vi - vre con - tent,

The lyrics continue as follows:

- Soprano (S):** -stant, Fay moy, pour vi - vre con - tent, Fay moy, pour vi - vre
- Alto (A):** -stant, Fay moy, pour vi - vre con - tent, Fay moy, pour vi - vre
- Tenor (T):** -stant, Fay moy, pour vi - vre con - tent, Fay moy, pour vi - vre
- Bass (B):** -stant, Fay moy, pour vi - vre con - tent, Fay moy, pour vi - vre
- Bassoon (Bassoon):** -stant, Fay moy, pour vi - vre con - tent, Fay moy, pour vi - vre

Below the bassoon part, the lyrics are repeated:

- Bassoon (Bassoon):** -stant, Fay moy, pour vi - vre con - tent,

(*) Orig: ut \sharp Cf. les imitations portant le \sharp , mais aussi la basse avec ut \sharp

vre con - tent, Re - ce - voir,
 -tent, Fay moy, pour vi - vre con -
 con - tent, Re - ce -
 vi - vre con - tent, Fay moy, pour vi - vre con - tent, Fay
 Fay moy, pour vi - vre con - tent, pour vi - vre con - tent,
 Fay moy, pour vi - vre con - tent,

Fay moy, pour vi - vre con - tent,

Re - ce - voir de ta lar - ges - se, de ta lar - ges - se,
 -tent, Re - ce - voir de ta lar - ges - se,
 -voir de ta lar - ges - se, de ta lar - ges - se,
 moy, pour vi - vre con - tent, Ma fer -
 Ma fer - me - té
 Ma fer - me - té

Music score for voice and piano, page 112. The vocal part is in soprano range, and the piano part is in basso continuo range. The vocal line consists of six staves of music, each with lyrics in French. The piano part provides harmonic support with sustained notes and chords.

Lyrics (Vocal Part):

Ma fer - me - té et
 Ma fer - me - té et sa - ges - se,
 Ma fer - me - te et sages - se, Ma fer - me - té et
 - me - té et sa - ges - se, Ma fer - me - té et sa -
 et sa - ges - se, Ma fer - me - té et sa -
 et
 sa - ges - - se, Ma fer - me - té et
 - me - té et

Music score for voice and piano, page 112. The vocal part is in soprano range, and the piano part is in basso continuo range. The vocal line consists of six staves of music, each with lyrics in French. The piano part provides harmonic support with sustained notes and chords.

Lyrics (Vocal Part):

sa - ges - se, Ma fer - me - té et sa - ges - - se.
 Ma fer - me - té et - sa ges - - se.
 sa - ges - se, Ma fer - me - té et sa - ges - se.
 et sa - ges - se, Ma fer - me - té et sa - ges - se.
 - ges - se, Ma fer - me - té et sa - ges - se.
 sa - ges - se, Ma fer - me - té et sa - ges - se.