

## 2.

Gasparo Alberti: Missa „Quaeramus cum pastoribus”

## KYRIE

( $\text{d} = \text{ca. } 80$ )

CANTUS

ALTUS

TENOR

BASSUS

5

10

45

e - le - i - son.

Ky - ri - e - le -

le - i - son.

Ky - rie e - le - i - son.

Ky -

le - i - son.

Ky - rie e - le - i -

Ky - rie e - le - i - son.

Ky - rie e - le - i -

*Ky - rie*

20

i - son.

Ky - rie e - le - i - son,

rie e - le - i - son,

e -

lei -

son.

son.

Ky - rie e - lei -

Ky - rie e -

lei -

son.

Ky - rie e - le - i - son.

Ky - rie e -

lei -

son.

25

Chri . . ste e - le i - son. Chri-ste e - lei -

Chri - ste e - le - i - son. Chri - ste e -

8 Chri - ste e - le - i - son. Chri -

Chri - ste e - le -

80

son. Chri -

le - i - son. Chri - ste e - le - i - son, e - le - i -

ste e - le - - i - son. Christe e -

i - son.

Chri -

35

ste ele - i - son. Chri - ste e - le - i - son. Chri - ste  
 - son. Chri - ste e - le - i - son. Chri - ste e - le - i - son.  
 s - lei - son. Christe e - le - i - son. Chri - ste  
 - ste e - le - i - son. Chri - ste e - le - i - son. Chri -  
 40  
 e - le - i - son. Christ' [e - lei - son.]  
 Chri - ste e - le - i - son. Chri - ste e - le - i - son. Chri - ste  
 8  
 - ste e - le - i - son, e - - - - le - i - son. Christ' e -  
 -  
 45  
 Christ' [e - lei - son.] Chri - - - -  
 e - le - i - son. Chri - ste e - le - i - son. Chri - ste e - le -  
 8 - lei - son. Christ' e - le - i - son. Chri - - -  
 Christ' e - le - i - son. Christ' e - le - i - son.  
 Christ' e - le - i - son.  
 50  
 - ste, Christ' [e - lei - son], e - le - i - son.  
 - son. Christ' e - le - i - son. Christ' e - le - i - son.  
 8 - ste e - le - i - son.  
 Chri - ste e - le - i - son. Christ' e - le - i - son.

55

Ky - ri - e e - le - i - son.

Ky - - - ri - e e - le - i - son.

Ky - - - ri -

A musical score for three voices (SATB) featuring three staves of music. The top staff uses soprano C-clef, the middle staff alto F-clef, and the bottom staff bass G-clef. The music consists of measures divided by vertical bar lines. The lyrics are written below the notes. The first measure contains the words 'lei son.' followed by a long rest. The second measure starts with 'Ky-' followed by a short rest. The third measure contains 'ri - e' followed by a short rest. The fourth measure contains 'e le - i' followed by a short rest. The fifth measure starts with 'son.' followed by a short rest. The sixth measure contains 'Ky - ri -' followed by a short rest.

65

rie e - le - i - son. Ky - rie e - lei - - - - son. Ky -

Ky - rie e - lei - - - - - - - -

8 - e e - le - i - son. Ky - rie e - - - - - - - -

Ky - - - ri - e e - le - i - son.

70

75

80

85

## GLORIA

5

CANTUS

ALTUS

TENOR

BASSUS

Et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus bo -

10

- mi - ni - bus bo - nae vo - lun - ta - - tis,

Et

nae vo - lun - ta - tis, bo - nae vo - lun - ta - tis.

15

Et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus bo - nae

bo - nae vo - lun - ta - - tis, bo - nae vo - lun -

8 in ter - ra pax ho - mi - ni - bus bo -

20

vo - lun - ta - - - tis, bo - nae vo - lun - ta - - - te.

ta - tis. Lau - da - mus Lau - da - - - mus

8 nae vo - lun - ta - tis. Lau - da - - - mus

25

Lau -

20

-tis. Lau - da - mus te, lau - da - mus te. Be - ne - di -

Be - ne - di - ci - mus te, be - ne - di - ci -

te. Lau - da - mus te. Be - ne - di - ci -

da - mus te. Lau - da - mus te. Be -

25

ci - mus te. Ad - o - ra - mus te. Glo - ri - fi - ca - mus te.

mus te. Ad - o - ra - mus te. Glo - ri - fi - ca - mus

mus te. Ad - o - ra - mus te. Glo - ri - fi - ca -

ne - di - ci - mus te. Ad - o - ra - mus te. Glo - ri - fi -

30

Gra - ti - as a - gi - mus ti - bi pro - pter ma -

te. Gra - ti - as a - gi - mus ti - bi, gra - ti - as a - gi - mus

mus te. Gra - ti - as a - gi - mus ti - bi

ca - mus te. Gra - ti - as a - gi - mus ti - bi

85

gnam glo - ri - am tu - am

ti - bi pro - pter ma - gnam glo - ri - am tu -

pro - pter ma - gnam glo - ri - am tu -

pro - pter ma - gnam glo - ri - am tu -

40

pro - pter ma - gnam glo - ri - am tu - - - - - am.

— ma - gnam glo - ri - am tu - - - - - am.

8 - am, glo - ri - am tu - - - - - am.

am, glo - ri - am tu - - - - - am. Do - mi -

45

Do - mi - ne De - us, Rex

Do - mi - ne De - us, Rex coe - le - stis. De -

8 Do - mi - ne De - us, Rex coe - le - stis,

ne De - us, Rex coe - le - stis,

50

— coe - le - stis, Rex coe - le - stis.

us Pa - ter o - mni - po - tens. De - us Pa - ter o - mni - po - tens,

8 Rex coe - le - stis.

Rex coe - le - stis. De - us Pa - ter o - mni - po -

55

De - us Pa - ter o - mni - po - tens. Do -

o - mni - po - tens. De - us Pa - ter o - mni - po - tens.

8 De - us Pa - ter o - mni - po - tens. Do - mi - ne

- tens, o - mni - po - tens. De - us Pa - ter o - mni - po - tens.

60

mi - ne Fi - li - u - ni - ge - ni - te

Do - mi - ne Fi - li - u - ni - ge - ni -

8 Fi - li - u - ni - ge - ni - te Je -

Do - mi - ne Fi - li - u - ni - ge - ni - te

A musical score for four voices (Soprano, Alto, Tenor, Bass) and organ. The vocal parts are arranged in two staves: soprano and alto on top, tenor and bass on the bottom. The organ part is at the bottom. The music consists of several measures of a chorale tune. The lyrics are: "Jesus Christus, unser Heiland, der uns rettet, wir danken dir, Gott ewig Amen." The organ part provides harmonic support with sustained notes and chords.

65.

De - us, A - gnus De - i, Fi - li - us

Do - mi - ne De - us, A - gnus De -

De - us, A - gnus De - i, Fi - li - us Pa -

Do - mi - ne De - us, A - gnus De - i, Fi - li - us

A musical score for three voices (SATB) in G major. The top staff starts with a treble clef, the middle staff with an alto clef, and the bottom staff with a bass clef. The key signature is one sharp. Measure 70 begins with the lyrics "Pa-tris." followed by a melodic line with eighth and sixteenth notes. The middle staff continues with "Qui tol-lis pec-ca-ta mun-di," and the bass staff joins with "mi-se-". The vocal parts are separated by vertical bar lines. The score includes dynamic markings like forte (f) and piano (p), and a rehearsal mark '8' on the bass staff.

75

mi - se - re - re no - bis. Qui tol - lis  
 - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no - bis. Qui tol - lis  
 8  
 Qui tol -  
 - re - re no - bis. Qui tol - lis

80

pec - ca - ta mun - di, mi - se -  
 pec - ca - ta mun - di, mi - - se - re - re  
 - lis pec - ca - ta mun -  
 pec - ca - ta mun - di, mi -

85

- re - re no - bis, mi - se - re - re, mi -  
 no - bis, mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no -  
 di, mi - se - re - re no - bis,  
 - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no -

90

- se - re - re, mi - se - re - re no - bis.  
 - bis, mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no - bis.  
 8 mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no - bis.  
 - bis, mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no - bis.

95

Qui tol - lis pec - ca -

Qui tol - lis pec - ca - ta

Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di,

Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di,

di, su - sci - pe de - pre -  
pec - ca - ta mun - di, su - sci - pe \_\_\_\_\_  
di, su - sci - pe de - pre - ca - ti -  
di, pec - ca - ta mun - di, su - sci - pe \_\_\_\_\_ de -

105

- ca - ti - o - nem no - stram, de - pre - ca - ti - o -  
de - pre - ca - ti - o - nem no - stram, de -  
- o - - nem no - - -  
- pre - ca - ti - o - nem

110

nem no - stram. Qui se - des ad dex - te - ram  
-pre-ca-ti - o nem no - stram. Qui se - des ad dex - te - ram Pa -  
stram. Qui se - des ad dex -  
no - stram. Qui se - des ad dex - te - ram, ad

115

Pa - tris, mi - se - re - re no - bis, mi - se - re -  
tris, mi - se - re - re no - bis, mi - se -  
ste - ram Pa - tris, mi - se - re - re no - bis.  
dex - te - ram Pa - tris, mi - se - re - re no - bis.

120

re - no - bis. Quo - ni - am tu so - lus San -  
re - re - no - bis. Quo - ni - am tu so - lus  
Quo - ni - am tu so - lus San -  
Quo - ni - am tu so - lus Sanctus.

ctus. Tu so - lus Do - mi - nus.  
San - ctus. Tu so - lus Do - mi - nus. Tu  
ctus. Tu so - lus Do - mi - nus. Tu so - lus Al -  
Tu so - lus Do - mi - nus. Tu so - lus Al -

125

Tu so - lus Al - tis - si - mus,  
 so - lus Al - tis - si - mus, Je - su Chri - ste,  
 Al - tis - si - mus, Je - su Chri - ste, Je -  
 tis - si - mus, Je - su Chri - ste, Je - su Chri - ste,

180

Je - su Chri - ste. Cum San - cto Spi - ri - tu,  
 [Je - su Chri - ste.] Cum San - cto Spi - ri - tu,  
 Je - su Chri - ste. Cum San - cto Spi - ri - tu, in glo - ri -  
 Je - su Chri - ste. Cum San - cto Spi - ri - tu, in glo - ri -

135

in glo - ri - a De - i Pa - tris, in glo - ri -  
 tu, in glo - ri - a De - i Pa - tris,  
 a De - i Pa - tris, in glo - ri - a De -  
 a De - i Pa - tris, — A - men, in glo - ri - a De - i Pa - tris,

140

a De - i Pa - tris, Pa - tris. A - men, in glo - ri - a De -  
 in glo - ri - a De - i Pa - tris. A - men, De - i Pa - tris. A - men,  
 e - i Pa - tris, Pa - tris. A - men,  
 in glo - ri - a De - i Pa - tris. A -

145

i, in glori - a De - i Pa - tris. A - men, in  
 in glori - a De - i Pa - tris. A - men,  
 in glori - a De - i Pa - tris, Dei Pa - tris -  
 men, in glo - ri - a De -  
 glo - ri - a De - i Pa - tris. A - men, in glo - ri - a De -  
 glo - ri - a De - i Pa - tris, in glo - ri -  
 A - men, De - i Pa - tris, De - i  
 i Pa - tris. A - men, in glo - ri - a De - i  
 150 i Pa - tris. A - men, Pa - tris. A - men.  
 a De - i Pa - tris. A - men.  
 Pa - tris. A - men, A - men.  
 Pa - tris. A - men, De - i Pa - tris. A - men.

## CREDO

5

CANTUS	
ALTUS	
TENOR	
BASSUS	

10

- po - ten - tem, fa - cto - rem coe - li et ter - rae,  
 fa - cto - rem coe - li et ter - rae, vi - si - bi - li - um o -  
 8

15

vi - si - bi - li - um o - mni - um, et in - vi - si - bi - li -  
 mni - um, et in - vi - si - bi - li - um, et in - vi - si - bi - li -  
 8

um. Pa - trem o mni-po-tent tem, fa - cto - rem  
 um. Pa - trem o mni-po - ten - - -  
 8

Pa - trem o mni - - - po - ten - - -  
 Pa - trem o mni - - - po - ten - - -

20

coe - li et ter - rae, vi - si - bi - li - um, vi - si -  
 tem, fa - cto - rem coe - li et ter - rae, vi - si - bi -  
 8 mni - po - ten - tem, fa - cto - rem

tem, fa - cto - rem coe - li et ter - - -

25

-bi - li - um o - mni - um, et in - vi - si - bi - li - um.  
 -li - um o - mni - um, et in - vi - si - bi - li - um. Et in u - num Do -  
 8 coe - li et ter - rae, vi - si - bi - li - um o - mni -  
 -rae, vi - si - bi - li - um o - mni - um, et in - vi - si - bi -

30

Et in u - num Do - mi - num  
 - mi - num Je - sum Chri - stum, Fi - li - um De - i u - ni - ge - ni -  
 8 - um, et in - vi - si - bi - li - um.  
 - li - um, et in - vi - si - bi - li - um.

35

Je - sum Chri - stum, Fi - li - um De - i  
 - tum, et in u - num Do - mi - num Je - sum Chri -  
 8 Et in u - num Do - mi - num Je - sum  
 Et in u - num Do - mi - num Je - sum Chri - stum, Fi -

40

u - ni - ge - ni - tum, Fi - li - um De - i u - ni - ge -  
 - stum, Fi - li - um De - i, Fi - li - um De - i u - ni - ge -  
 8 Chri - stum, Fi - li - um De - i u - ni - ge -  
 - li - um De - i, Fi - li - um De - i u - ni - ge - ni - tum, u -

45

- ni - tum. Et ex Pa - tre na - tum, et  
- ni - tum, Fi - li-um De - i u - ni - ge - ni - tum. Et  
8 - ni - tum: Et ex Pa - tre na -  
- ni - ge - ni - tum, u - ni - ge - ni - tum. Et

50

— ex Pa - tre na - tum an - te o - mni - a sae - cu - la  
— ex Pa - tre na - tum an - te o - mni - a sae - cu - la, an -  
8 — tum an - te o - mni - a sae - cu - la, an -  
— ex Pa - tre na - tum an - te o - mni - a

55

la, an - te o - mni - a sae - cu - la. De -  
- te o - mni - a sae - cu - la, an - te o - mni - a sae - cu - la.  
8 an - te o - mni - a sae - cu - la.  
sae - cu - la, an - te o - mni - a sae - cu - la. De - um de

60

um de De - o, lu - men de lu - mi - ne, De - um ve -  
De - um de De - o, lu - men de lu - mi - ne, De -  
8 De - um de De - o, lu - men de lu - mi - ne, De -  
De - o, lu - men de lu - mi - ne, De - um

65

rum de De o ve - ro. Ge ni - tum, non fa -  
 De - um ve - rum de - De o ve - ro. Ge ni - tum, non  
 - um ve - rum de - De o ve - ro. Ge ni - tum, non fa -  
 ve - rum de De o ve - ro. Ge ni - tum, non fa -

70

- etum, con - substan - ti - a - lem Pa - tri: per quem o -  
 fa - ctum, con - substan - ti - a - lem Pa - tri, con - substan - ti - a -  
 Ge ni - tum, non fa - ctum, con - substan - ti - a - lem Pa -  
 - etum, con - substan - ti - a - lem Pa - tri:

75

- mni - a fa - cta sunt. Qui pro -  
 - lem Pa - tri: per quem o - mni - a fa - - cta sunt.  
 tri: per quem o - mni - a fa - - cta sunt.  
 per quem o - mni - a fa - - cta sunt.

80

- pter nos ho - mi - nes et pro - pter no - stram sa - lu - tem de - scen - dit de  
 Qui pro - pter nos ho - mi - nes et pro - pter no - stramsa - lu -  
 Qui pro - pter nos ho - mi - nes et

85

coe - lis, de - scen - dit de coe - lis, de - scen - dit  
 tem de - scen - dit de coe - lis, de - scen - dit  
 et propter no - stram sa - lu - tem de - scen - dit de coe - lis, de - scen - dit  
 pro - pter no - stram sa - lu - tem de - scen - dit de coe - lis, de - scen - dit

90

de coe - lis. Et in - car - na - tus est  
 de coe - lis. Et in - car - na - tus est de Spi - ri -  
 - lis. Et in - car - na - tus est  
 de coe - lis. Et in - car - na - tus est de

95

de Spi - ri - tu San - cto ex Ma - ri - a Vir -  
 tu San - cto ex Ma - ri - a Vir - gi - ne, ex  
 de Spi - ri - tu San - cto ex Ma - ri - a  
 — Spi - ri - tu San - cto ex Ma - ri - a Vir -

100

- gi - ne: Et ho - mo fa - ctus est, et ho - mo fa - ctus est.  
 Ma - ri - a Vir - gi - ne: Et ho - mo fa - ctus est.  
 — Vir - gi - ne: Et ho - mo fa - ctus est.  
 - gi - ne: Et ho - mo fa - ctus est.

110

Cru - ci - fi - xus e - ti -

Cru - ci - fi - xus e - ti - am pro no - bis:

115

am pro no - bis: sub Pon - ti - o Pi - la - to, sub

sub Pon - ti - o Pi - la - to,

Pon - ti - o Pi - la - to, sub Pon - ti - o Pi -

- o Pi - - la - - to, sub Pon - ti - o

Cru - - ci - -

Cru - - ci - - fi - xus e - ti - am pro

120

la - to pas - sus, et se - pul - tus est,

Pi - la - to pas - sus, et se - pul - tus est,

no - bis: sub Pon - ti - o Pi - la - to pas -

no - bis: sub Pon - ti - o Pi - la - to,

sub Pon - ti -

125

pas - sus, et se - pul - tus est. Et re -  
 sus, et se - pul - tus est.  
 o Pi - la - to pas - sus, et se - pul - tus est.

130

sur - re - xit ter - ti - a di - e,  
 sus [est]. Et re - sur - re - xit ter - ti - a di -  
 Et re - sur - re - xit ter - ti - a

135

se - cun - dum Scri - ptu - ras.  
 ti - a di - e. Et a - scen - dit in coe -  
 se - cun - dum Scri - ptu - ras. Et a - scen - dit in -  
 di - e, se - cun - dum Scri - ptu - ras. Et a - scen - dit in -

140

Se - det ad dex - te - ram Pa - tris. Et i - te -  
 lum: se - det ad dex - te - ram Pa - tris. Et  
 coe - lum: se - det ad dex - te - ram Pa - tris. Et  
 dit in coe - lum: se - det ad dex - te -

145

rum ven - tu - rus est cum glo - ri -  
 i - te - rum ven - tu - rus est cum glo - ri - a, ju -  
 8 i - te - rum ven - tu - rus est cum  
 - ram Pa - tris. Et i - te - rum ven - tu - rus est cum

a, ju - di - ca - re vi - vos et mor - tu - os:  
 - di - ca - re vi - vos et mor - tu - os:  
 8 glo - ri - a, ju - di - ca - re vi - vos et mor - tu - os:  
 glo - ri - a, vi - vos et mor - tu - os: cu -

150 cu - jus re - gni, cu - jus re - gni  
 cu - jus re - gni non e - rit fi - nis, cu - jus re -  
 8 cu - jus re - gni non e - rit fi - nis, cu - jus re -  
 - jus re - gni non e - rit fi - nis, cu - jus re - gni,

155 non e - rit fi - nis, non e - rit fi - nis.  
 - gni non e - rit fi - nis, non e - rit fi - nis.  
 8 - gni non e - rit fi - nis, non e - rit fi - nis.  
 cu - jus re - gni non e - rit fi - nis.

160

Et in Spi - ri - tum San - etum, Do - mi -

8 Et in Spi - ri - tum San - etum, Do - mi - num,

Et in

165

num, et vi - vi - fi - can - tem:

Spi - ri - tum San - etum, Do - mi - num, et vi - vi -

8 et vi - vi - fi -

Spi - ri - tum San - etum, Do - mi - num, et vi - vi - fi -

170

qui ex Pa - tre Fi - li - o - que pro -

- fi - can tem: qui ex Pa - tre Fi - li - o - que, Fi -

8 - can - tem: qui ex Pa - tre Fi - li - o - que pro - ce dit,

- can - tem: qui ex Pa - tre Fi - li - o - que pro -

ce - dit. Qui cum Pa - tre

8 - li - o - que pro - ce - dit. Qui cum Pa - tre

Fi - li - o - que pro - ce - dit. Qui cum Pa - tre

ce - dit. Qui cum Pa - tre

180

et Fi - li - o si - mul ad - o - ra - tur,

et Fi - li - o si - mul ad - o - ra - tur, et con -

8 et Fi - li - o si - mul ad - o - ra - tur,

et Fi - li - o si - mul ad - o - ra - tur,

185

— et con - glo - ri - fi - ca ..

- glo - ri - - - fi - ca - tur: qui lo - cu - tus

8 et con - glo - ri - - - fi - ca - tur:

— et con - glo - ri - fi - ca - tur:

190

- tur: qui lo - cu - - - tus

est per Pro - phe - tas, qui lo - cu - tus est per Pro - phe -

8 qui lo - cu - tus est per Pro - phe - tas.

qui lo - cu - tus est per Pro - phe -

195

est per Pro - phe - tas.

- tas, qui lo - cu - tus est per Pro - phe -

8 Et u - - nam, et u - nam san - etam ca - tho - li -

- tas. Et u - nam san - etam ca - tho - li -

200

Et u - nam san - ctam ca-tho - li - cam et  
 - tas. Et u - nam san - ctam, et u - nam san - ctam ca - tho -  
 8 - cam, et u - nam san - ctam ea - - tho - li - cam et  
 - cam, et u - nam san - ctam ca - tho - li - cam et a - po -  
 a - po - sto - li - cam Ec - cle - si - am. Con -  
 - li - cam et a - po - sto - li - cam Ec - cle -  
 8 a - po - sto - li - cam Ec - cle - si - am. Con - fi - te - or  
 - sto - li - cam Ec - cle - si - am. Con - fi - te -

205

fi - te - or u - num ba - pti - - sma in  
 - si - am. Con - fi - te - or u - num ba - pti -  
 8 u - - num ba - pti - - sma in  
 - or, con - fi - te - or u - num ba - pti - sma in re - mis -

210

re - mis - si - o - nem pec - ca - to - rum. Et ex - spe -  
 - sima in re - mis - si - o - nem, in re - mis - si - o - nem pec - ca - to -  
 8 re - mis - si - o - mem pec - ca - to - rum, pec - ca - to - rum. Et  
 - si - o - nem pec - ca - to - rum, pec - ca - to - rum. Et

215

- cto re - sur - re - cti - o - nem mor - tu - o -  
rum: Et ex - spe - cto  
8 ex - spe - cto re - sur - re - cti - o - nem mor - tu - o -  
ex - spe - cto re - sur -

220

- rum. Et vi - tam ven - tu - ri sae - cu - li. A -  
re - sur - re - cti - o - nem mor - tu - o - rum.  
8 - rum. Et vi - tam ven - tu - ri sae - cu - li. A -  
-re - cti - o - nem mor - tu - o - rum.

225

- men, et vi - tam ven - tu - ri sae -  
Et vi - tam ven - tu - ri sae - cu - li. A - men, et vi - tam ven - tu -  
8 - men, et vi - tam ven - tu -  
Et vi - tam ven - tu - ri sae - cu - li. A - men, et vi - tam ven - tu -

230

- cu - li. A - men, sae - cu - li. A - men.  
- ri sae - cu - li, sae - cu - li. A - men.  
8 - ri, et vi - tam ven - tu - ri sae - cu - li. A - men.  
- ri, et vi - tam ven - tu - ri sae - cu - li. A - men.

## SANCTUS

CANTUS

ALTUS

TENOR

BASSUS

5

8

40

8

15

8

Sanctus,

Sanctus, Sanctus, Sanctus, Sanctus,

Sanctus, Sanctus, Sanctus, Sanctus,

Sanctus, Sanctus, Sanctus, Sanctus,

Sanctus, Do - mi - nus De - us,

Sanctus, Sanctus, Sanctus, Sanctus,

Sanctus, Do - mi - nus De - us, Do - mi - nus De - us,

Sanctus, Do - mi - nus De - us, Do - mi - nus De - us,

Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth,

Sanctus, Do - mi - nus De - us,

Sanctus, Sanctus, Sanctus, Sanctus,

Sanctus, Do - mi - nus De - us, Do - mi - nus De - us,

20

Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth, Do - mi - nus De - us  
 - - - - us, Do - mi - nus De - us Sa -  
 8 ectus] Do - mi - nus De - us, Do - mi - nus

Do - mi - nus De - us, Do - mi - nus De - us, Do - mi - nus

25

Sa - ba - oth, Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth, Do -  
 - ba - oth, Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth,  
 8 De - us, De - us Sa - ba - oth,  
 Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth, Do - mi - nus

80

- mi - nus De - us Sa - ba - oth, Do - mi - nus De - us  
 Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth, Do - mi -  
 8 De - us Sa - ba - oth, Do - mi - nus De - us  
 De - us Sa - ba - oth, Do - mi - nus De - us

85

— Sa - ba - oth, Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth.  
 - nus De - us Sa - ba - oth.  
 8 - ba - oth, De - us Sa - ba - oth.  
 Sa - ba - oth, Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth.

CANTUS

ALTUS

TENOR

40

Ple - ni sunt coe - li et ter -

Ple - ni sunt coe - li et ter -

8

ra, sunt coe - li et ter - ra,

ra, ple - ni

Ple - ni sunt coe - li et ter - ra,

50

ple - ni sunt coe - li, ple - ni sunt coe - li

sunt coe - li et ter - ra, ple - ni sunt coe - li

8 sunt coe - li et ter - ra,

sunt coe - li et ter -

et ter -

8 ple - ni sunt coe - li

55

ra glo - ri - a

ra, ple - ni sunt coe - li et ter -

8 et ter - ra, ple - ni





CANTUS

ALTUS

TENOR

BASSUS

105

Be - ne - di - ctus, be -

Be - ne - di - ctus,

8 Be - ne - di - ctus,

be - ne -

Be - ne - di - ctus,

be - ne - di -

110

ne - di - ctus, be - ne - di - ctus, be - ne - di - ctus qui ve - nit in no.mi -

be - ne - di - ctus qui ve - nit in no.mi - ne Do - mi - ni, in no.mi.ne Do -

8 - di - ctus qui ve - nit in no.mi - ne Do - mi - ni, in no.mi.ne Do - mi -

ctus qui ve - nit in no.mi - ne Do.m.i.ni, in no.mi.ne Do.m.i.ni in no.mi -

115

ne Do - mi - ni, in no.mi.ne Do.m.i.ni. Be - ne - di - ctus qui ve - nit in no.mi - ne Do.m.i.ni, in

mi - ni, in no - mi - ne Do - mi - ni, in no.mi - ne Do.m.i.ni, Do - mi - ni.

8 - ni, in no - mi - ne Do - mi - ni, in no.mi - ne Do.m.i.ni, Do - mi - ni.

in no - mi - ne Do - mi - ni, Do - mi - ni, in no.mi -

120

ni, in no - mi - ne Do - mi - ni, Do - mi - ni, in no.mi -

no.mi - ne Do - mi - ni. Ho - san - na, ho - san - na in ex - cel - sis.

Ho - san - na, ho - san - na in ex - cel - sis, in ex - cel - sis.

8 - mi - ne Do - mi - ni, in no.mi - ne Do - mi - ni, in no.mi - ne Do - mi - ni. Ho - san - na in ex - cel - sis.

Do - mi - ni, Ho - san - na, ho - san - na in ex - cel - sis.

125

## AGNUS DEI I

CANTUS      ALTUS      TENOR      BASSUS

1      A - gnus De - i, A - gnus De - i, A - gnus, A - gnus

5      i, A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun -  
A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun -  
8      A - gnus De - - - i, A - gnus De - - -

De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di,

10     3      - di, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di;  
- di: mi - se - re - re no -  
8      - i, qui tol -  
qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, qui

15     3      qui tol - lis pec - ca - ta mun - di: mi - se - re -  
- bis, mi - se - re - re no - bis, mi - se -  
8      lis, pec - ca - ta mun - di,  
tol - lis pec - ca - ta mun - di: mi -

20

re no . bis, mi - se - re - re no - bis, mi - se -  
 re - re no - bis, mi - se - re - re no - bis, [mi - se - re - re  
 8 pec - ca - ta mun di:  
 - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no -

re - re no - bis, mi - se - re - re no - bis, mi -  
 no - - - bis, mi - se - re - re no - bis, mi - se -  
 8 mi - se - re - re,  
 - bis, mi - se - re - re no - bis, mi - se - re -

25

- se - re - re no - bis, mi - se - re - re no - bis, mi -  
 - re - re no - bis, mi - se - re - re no - bis, mi -  
 8 - re no - bis, mi - se - re - re no -

30

- se - re - re no - bis, mi - se - re - re no - - - bis.  
 - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no - - - bis.  
 8 - re, mi - se - re - re no - - - bis.  
 - bis, mi - se - re - re no - - - bis.

## AGNUS DEI II



## AGNUS DEI III

( $d = \text{ca. } 120$ )

CANTUS

ALTUS

QUINTUS

TENOR

BASSUS

75

80

85

i, A - gnus De - - - - - i,  
A - gnus De - i,  
8 - i, A - - - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun -  
8 pec - ca - ta mun - di. A - gnus De - - - - - i, A - gnus De -  
- gnus De - - - i, A - - - gnus De - i, A - gnus -

qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, qui tol - lis pec - ca - ta  
qui tol - - - - - lis pec - ca - ta  
8 - di, A - gnus De - - - - - i, qui tol - lis  
8 - i, A - - - gnus De - - - - -  
De - - - i, qui tol - lis pec - ca - ta mundi, qui tol - lis

80  
mun - - - di,  
mun - - - di, qui tol - lis pec - ca - ta mun - - -  
8 pec - ca - ta mun - di, qui tol - lis pec - ca - ta mun - - -  
8 - - - - - i,  
pe - ca - ta mun - di, qui tol - lis pec - ca -

95

qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, qui -

di, qui tol - lis pec - ca -

8 - di,

qui tol - lis pec - ca - ta

8 qui tol - lis pec - ca - ta, qui tol - lis pec - ca -

ta mun - di, qui tol - lis

tol - lis pec - ca - ta mun - di: do - na no - bis pa -

- ta mun - di, mun - di,

8 mun - di, qui tol - lis pec - ca - ta mun -

8 ta mun - di, qui tol - lis pec - ca -

pec - ca - ta mun - di: do - na no - bis pa - cem,

100

- cem, no - bis pa - - - cem, qui tol - lis pec -

qui

8 - di, qui tol - lis pec - ca - ta

8 - ta mun - di, qui tol - lis pec -

do - na no - bis pa - cem, qui

ca - ta mun - di, qui tol - lis pec - ca - ta  
 tol - lis pec - ca - ta mun - di,  
 mun - di, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di,  
 ca - ta mun - di,  
 tol - lis pec - ca - ta mun - di, qui

105 mun - di: do - na no - bis pa - cem,  
 qui tol - lis pec - ca - ta mun - di: do - na no - bis  
 qui tol - lis pec - ca - ta mun - di: do - na  
 qui tol - lis pec - ca - ta mun - di:  
 tol - lis pec - ca - ta mun - di, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di:

110 do - na no - bis pa -  
 pa - cem, no - bis pa - cem, qui tol - lis pec -  
 no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - cem, no - bis -  
 do - na no - bis pa - cem, no - bis pa -  
 do - na no - bis,

- cem, qui tol - lis pec - ca - ta mun -  
 - ca - ta - mun di: do - na no . bis pa - cem,  
 8 pa - cem, do - na no . bis pa - cem, do - na -  
 8 - cem, do - na no . bis pa - cem,  
 bis pa - cem, do - na no . bis pa - cem,

The image shows a page from a musical score for the Ave Maria. It consists of four staves, each representing a different voice: Soprano (top), Alto, Tenor, and Bass (bottom). The music is written in common time. The vocal parts are in four-part harmonic setting, with each part singing a different melody. The lyrics are in Latin, asking for divine intervention and protection. The score is annotated with measure numbers and rehearsal marks.

120

na no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - cem.

do - na no - bis pa - cem.

8 - na no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - cem.

8 no - bis pa - cem, pa - cem.

pa - cem, do - na no - bis pa - cem.