

# Quintus Psalmus Poenitentialis

131

[1]

Ps. 102(101)

D      A      T      Q v      B

Do - - mi - ne, ex - au - - -

Do - - mi - ne, ex - - au - - -

Do - - mi - ne, ex - au - di

Do - - mi - ne, ex - - au - di

Do - - mi - ne, ex - au - - -

5

- di o - ra - ti - o - nem me - am , et cla - mor

- di o - ra - ti - o - nem me - - - am , et

o - ra - ti - o - nem me - am , et cla - mor me - us

o - ra - ti - o - nem me - - - am ,

- di o - ra - ti - o - nem me - am , et cla - mor me - -

10

me - - - us,  
et cla - mor me - -  
cla - mor me - - us ad te ve - ni - at, et cla - mor  
— et cla - mor me - - us —, et  
et cla - mor me - - us ad te ve - - ni - at,  
-us, et cla - mor me - - us, et cla - mor

15

- - - us ad te ve - ni - at.  
me - - - us ad te ve - - ni - at.  
cla - mor me - - us ad te ve - - ni - at.  
et cla - mor me - - us ad te ve - ni - at.  
me - - - us ad te ve - - ni - at.

## [2] Duo

Q v

Non a - ver - - - tas fa - ci-em  
Non a - ver - - - tas fa - - -

5

tu - am a \_\_\_\_\_ me; in qua-cum-

ci - em tu - - - - am a me;

- que di e tri - bu-lor,  
in qua-cum - que di e tri - bu-lor,  
in qua-cum - que di e

15

in - cli - na ad me au - rem tu -

tri - bu-lor. in - cli - na ad me au -

20

- am,                in - cli - na ad                me,                in - cli - na ad

tu - - - - - am, in - cli - na ad                me,                in -

25

me au - - - - - rem tu - am.

- cli - na ad me au - - - - - rem tu - - am.

[3] Trio

D      In qua - cum-que di - e in - vo - ca - - -

A      In qua - cum - que di - e

T      In \_\_\_\_\_

5      - - ve - ro \_\_\_\_\_ te, in - vo - ca - - ve - ro

in - vo - ca - - ve - ro te, in - vo - ca - - ve - ro

qua-cum - que di - - e in - vo - ca - - ve - ro te,

10     te, ve - lo - ci - ter ex - au - - - di me, ve - lo - ci - ter

te, ve - lo - ci - ter ex - au - - di me, ve - lo - ci - ter ex -

ve - lo - ci - ter ex - - au - di me, ve - lo - ci - ter ex - - au - di

15     ex - au - di me, ve - lo - ci - ter ex - au - - di me - .

- au - di me, ve - lo - ci - ter ex - au - - - di me - .

me, ve - lo - ci - ter ex - - - - au - - - di me - .

## [4] Quatuor

5

A Qui - - a de - - fe - ce - runt si - - cut fu - mus

T Qui - - a de - - fe - ce - runt si - - cut fu - mus

Qv Qui - - a de - fe - ce - runt si - - cut fu - mus

B Qui - - a de - - fe - ce - runt si - - cut fu - mus

10

di - es me - - i, et os - sa me - a si - - cut cre -

di - es me - - i, et os - sa me - a si - - cut cre -

di - es me - - i, et os - sa me - a si - - cut cre -

di - es me - - i, et os - sa me - a si - - cut cre -

di - es me - - i, et os - sa me - a si - - cut cre -

15

- mi - um a - - ru - - e - - runt - .

- mi - um a - - ru - - e - - runt.

- mi - um a - - ru - - e - - runt.

- mi - um a - - ru - - e - - runt.

[5]

Per - cus - - sus sum ut foe - - - - num,  
 Per - cus - - sus sum ut foe - - - - num,  
 Et  
 Per - - cus - sus sum ut foe - - - - num,

5  
 et a - - ru - it cor me - - - um, qui -  
 et a - - ru - it cor me - um, qui - a o - bli - -  
 - a - ru - it cor me - um, qui - - a o - bli - -  
 et a - - ru - it cor me - um, qui - a o - bli - -  
 Et a - - ru - it cor me - - - um, qui - a o - bli - -

10  
 - a o - bli - - tus sum co - me - de - re  
 - tus sum, qui - a o - bli - - tus sum co - me - de -  
 - tus sum, qui - a o - bli - - tus sum co - me - de -  
 - tus sum, qui - a o - bli - - tus sum co - me - de - re,  
 - tus sum, qui - a o - bli - - tus sum co - me - de -  
 - tus sum, qui - a o - bli - - tus sum co - me - de -

15

pa-nem me - - um, co - me - de - re pa - nem me - um  
- re, co - me - de-re pa - nem me - um  
- re pa-nem me - - um, pa - - nem me - - um  
co - me - de - re pa - - nem me - - um  
- re, co - me - de-re pa-nem me - - um

[6]

A vo - ce ge - mi - tus  
A vo - ce ge - mi - tus me -  
A vo - ce ge - mi - tus me -  
A vo - ce ge - mi - tus me -  
A vo - ce ge - mi - tus me -

A vo - ce ge - mi - tus me -

5

me - i ad - hae - sit os me - um, ad - hae - sit os  
- - i ad - hae - sit os me - - - um, ad -  
- - i ad - hae - sit os me - - - um, ad -  
- - i ad - hae - sit os ad - hae - - - sit os me - um,  
i ad - hae - sit os me - um, ad - hae - - -

10

me - - - um car - ni me - - ae.  
 - hae - sit os me - um car - ni me - ae.  
 - hae - sit os me - - - um car - ni me - ae.  
 ad - hae - sit os me - - um car - ni me - ae.  
 - sit os me - um car - ni me - ae.

[7]

Si - mi - lis fa - - - ctus sum pel - li -  
 Si - - mi - lis fa - - - - - ctus sum, si -  
 Si - - - mi - lis fa - - - - - ctus sum, si -  
 Si - - - mi - lis fa - - - - - ctus sum, si -

5

- ca - no, pel - - - li - ca - no  
 - mi - lis fa - ctus sum pel - - - li - ca - no  
 - mi - lis fa - - - ctus sum pel - - - li - ca - no  
 - lis fa - - - - - ctus sum pel - li - ca - - no

10

so - li - tu - di - nis; fa - ctus  
 so - - li - tu - di - nis; fa - ctus sum  
 so - - li - tu - di - nis; so - li - tu - di - nis; fa - ctus  
 - no so - - li - tu - di - nis; fa - - ctus  
 so - li - tu - di - nis; fa - ctus sum

15

sum si - cut ny - cti - co - rax  
 — si - - cut ny - cti - co - rax in do - mi - ci - li -  
 sum si - cut ny - cti - co - rax in do - mi - ci - li -  
 sum si - cut ny - cti - - co - rax in do - mi - ci - li -  
 si - cut ny - cti - - co - rax in do - mi - ci - li -

20

in do - mi - ci - li - o .  
 - o, in do - mi - ci - - li - o, in do - mi - ci - li - o.  
 - o, in do - mi - ci - li - o .  
 - o, in do - mi - ci - li - o, in do - mi - ci - li - o.  
 - o, in do - mi - ci - li - o, in do - mi - ci - li - o.

Musical score for voices 8-11, measures 1-4. The music is in common time, key signature is one flat. The vocal parts sing the phrase "Vi - gi - la - vi," in a repeating pattern.

Vi - gi - la - vi,  
Vi - gi - la - vi, vi - gi - la - vi, et  
Vi - gi - la - vi, vi - gi - la - vi, vi - gi - la -  
Vi - gi - la - vi, vi - gi - la - vi, vi - gi - la - vi, et  
Vi - gi - la - vi, vi - gi - la - vi, vi - gi - la - vi, et

Musical score for voices 8-11, measures 5-8. The music continues in common time, key signature is one flat. The vocal parts sing the phrase "et fa - ctus sum si - cut pas -" in a repeating pattern.

et fa - ctus sum si - cut pas -  
fa - ctus sum, et fa - ctus sum si - cut pas -  
- vi, et fa - ctus sum  
fa - ctus sum si - cut pas -  
fa - ctus sum

Musical score for voices 8-11, measures 9-12. The music continues in common time, key signature is one flat. The vocal parts sing the phrase "ser in te - cto." in a repeating pattern.

- - - ser in te - - - cto.  
- ser in te - - - cto.  
so - - - li - ta - ri - us in te - cto.  
- ser in te - - - cto.  
so - li - ta - - - ri - us in te - - - cto.

[9] Duo

D

To - ta di - e, to - - ta di - - e ex -

Q v

To - ta di - e, to - - ta di - - e

5

The image shows a musical score for two voices. The top staff begins with a treble clef, a key signature of one sharp, and a common time signature. The lyrics are: "pro - bra - bant mi - hi i - ni-mi-ci me - i, i - ni-mi-ci me -". The bottom staff begins with a bass clef, a key signature of one sharp, and a common time signature. The lyrics are: "ex - pro - bra - bant mi - hi i - ni-mi-ci me - i, i -". The music consists of eighth and sixteenth note patterns, with some notes connected by horizontal lines.

10  
*- i, i - ni-mi-ci me - i, i - ni-mi - ci me - i, et qui lau - da-bant me ad-ver -*  
*i - ni-mi-ci me - i, i - ni-mi - ci me - i, et qui lau - da-bant me ad-*

Musical score for 'Adversum me' by Palestrina, page 15. The score consists of two staves of music for voices. The top staff uses a soprano C-clef, and the bottom staff uses an alto F-clef. The music is in common time. The lyrics are written below the notes. The first measure contains the lyrics 'sum me, ad-ver-'. The second measure contains 'sum me, ad-ver-sum'. The third measure contains 'me, ad ver-sum me'. The fourth measure contains 'ju-ra-bant, ju-'. The fifth measure contains 'ra-bant, ad-ver-'. The sixth measure contains 'ver-sum me, ad-ver-sum'. The seventh measure contains 'me, ad ver-sum'. The eighth measure contains 'ju-ra-bant, ad-ver-'. The ninth measure contains 'bant, ad-ver-sum'.

20

- sum me ju-ra - bant, ju-ra - bant, ju-ra - bant, ju - ra - bant \_\_\_\_.

me ju-ra - bant, ju - ra-bant, ju-ra-bant, ju-ra-bant \_\_\_\_.

[10]

Qui - - a ci - ne- rem tam - quam pa - -  
 Qui - a ci - ne-rem tam - quam pa - - - -  
 Qui - - a ci - ne-rem tam - quam pa - - -  
 Qui - a ci - ne-rem tam - quam pa - - -  
 Qui - - a ci - ne-rem tam - quam  
 Qui - - a ci - ne-rem tam - quam  
 Qui - - a ci - ne-rem tam - quam

5  
 - nem, tam - quam pa - nem man-du - ca - - - - bam,  
 - nem, tam - quam pa - - - nem man - du - ca - bam,  
 - nem \_\_\_\_\_, tam - - quam pa - nem man - du - ca - bam  
 pa - - - nem man - du - ca - - - bam  
 tam - - quam pa - nem man - du - ca - - - bam

10  
 et po - cu - lum me - um cum fle - tu  
 et po - cu - lum me - um cum fle - - tu mi -  
 —, et po - cu - lum me - um, et po - cu - lum me - um  
 —, et po - cu - lum me - um cum fle - tu  
 —, et po - cu - lum me - um

15

mi - - sce - - bam, cum -  
- - - sce - bam, cum fle - - tu mi -  
cum fle - tu mi - sce -  
mi - - sce - - bam, cum fle - - tu mi - - sce - -  
cum fle - tu mi - - sce - - bam,

20

- fle - - - tu, cum fle - - tu mi - sce - - bam.  
- sce - bam, cum fle - - tu mi - - sce - - bam.  
- bam, cum fle - - tu mi - - sce - - bam.  
- bam, cum fle - - tu mi - - sce - - bam.  
cum fle - - tu mi - - sce - - bam.

[11]

5

A fa - ci - e i - rae in - di - gna - ti -  
A fa - ci - e i - rae in - di - gna - ti - o - nis, in - di - gna -  
A fa - ci - e i - rae in - di - gna - ti - o -  
A fa - ci - e i - rae in - di - gna - ti - o - nis  
A fa - ci - e i - rae in - di - gna - ti - o - nis

10

- o - nis tu - - - ae,  
 - ti - o - nis tu - ae, qui - - a e - le - vans al - li - si -  
 - nis \_\_\_\_\_ tu - - - ae, qui - a  
 tu - ae, qui - a e - le-vans al - li - si - sti  
 - o - nis tu - - - ae, qui - a e - le-vans al - li - si - sti

10

qui - a e - le-vans al - - li - si - sti me.  
 - sti me, qui - a e - le-vans al - li - si - - - sti me.  
 e - le-vans al - li - si - sti me, al - li - si - - - sti me.  
 me, al - li - si - sti me, al - - li - si - sti me.  
 - li - si - sti me, al - li - si - - - sti me.

[12]

Di - - - es me - - i si - cut um-bra de -  
 Di - - - es me - i si - cut um-bra de -  
 Di - - - es me - i si - cut um-bra de -  
 Di - - - es me - i si - cut um-bra de -  
 Di - - - es me - i si - cut um-bra de -

5

- cli-na-ve-runt, et e - go,  
- cli-na-ve-runt, si - cut um-bra de - cli-na- ve-runt, si - cut foe-num  
- cli-na-ve-runt, si - cut um-bra de - cli-na- ve-runt, si - cut foe - num  
- cli-na-ve-runt, si - cut um-bra de - cli-na- ve-runt, si - cut foe-num  
- cli-na-ve-runt, si - cut um-bra de - cli-na - ve-runt, si - cut foe-num

10

et e - go si - cut foe - num a - ru - i.  
a - ru - i, si - cut foe - num a - ru - i.  
a - ru - i, si - cut foe - num a - ru - i.  
a - ru - i, si - cut foe - num a - ru - i.  
a - ru - i, si - cut foe - num a - ru - i.

[13]

5

Tu au - tem, Do - - - mi - ne, in ae - ter-num per - ma -  
Tu au - tem, Do - - - mi - ne, in ae - ter-num per-ma -  
In ae - ter-num per - ma -  
Tu au - tem, Do - - - mi - ne, in ae - ter-num per - -  
In ae - ter-num per-ma -

- nes,  
- nes, et me - mo - ri - a - le tu - - um, et  
- nes, et me -  
- ma - nes, et me - mo - ri - a - le tu - - um  
- nes, et me - mo - ri - a - le tu - - um

10  
- ri - a - le tu - - - um in ge - ne - ra - ti - o - -  
me - mo - ri - a - le tu - um in ge - ne - ra - ti -  
- mo - ri - a - le tu - um in ge - ne - ra - ti - o - nem  
in ge - ne - ra - ti - o - nem et  
in ge - ne - ra - ti - o - -

15  
- nem et ge - ne - ra - ti - o - - nem.  
- o - - nem et ge - ne - ra - ti - o - - nem.  
et ge - ne - ra - ti - o - nem.  
ge - ne - ra - ti - o - nem, et ge - ne - ra - ti - o - nem.  
- nem et ge - ne - ra - ti - o - nem, et ge - ne - ra - ti - o - nem.

[14] Trio

A

Tu ex - sur - - - - - - - -

T

Tu ex - sur - - - - - - - -

B

Tu ex - sur - - - - - - - - gens \_\_\_\_\_

5

- gens mi - se - re - be-  
- - on, qui-

gens mi - se - re - be-  
- - - -

mi - - - se - re - be-  
- - - - Si - - - -

10

- a tem - - pus \_\_\_\_\_, qui - - a tem - - pus \_\_\_\_\_ mi -

- on, qui - - a tem - - pus mi - se - ren - di e - -

- on, qui - - a tem - - pus mi - - se -

15

- se - ren - di      e - - - - jus,  
- jus,                qui - a      ve - nit tem  
- ren - - - di      e - jus,                qui - a      ve - - - - nit

20

ve - nit tem - - - pus, qui - a ve - - nit  
- a ve - - nit tem - - - pus, qui - a ve - nit  
tem - pus, qui - - a ve - nit tem - pus, qui - a

25

tem - - pus, qui - - a ve - nit tem - - - pus.  
tem - - - pus, qui - a ve - - nit tem - - - pus.  
ve - nit tem - - pus, qui - a ve - nit tem - - - pus.

[15]

5

Quo - ni - am, quo - ni - am pla -  
Quo - ni - am pla - cu - e - runt ser - vis  
Quo - ni - am, quo - ni - am pla - cu - e -  
Quo - ni - am, quo - ni - am

10

- cu - e - - - runt ser - - vis tu - - - is la - pi-des  
 tu - - - is, ser - - - vis tu - - - is la - pi-  
 - - runt ser - - - vis tu - - is la - pi-des e - -  
 pla - cu - e - - runt ser - vis tu - is la - - pi -  
 - runt ser - vis tu - - is la - pi-des

15

e - jus , et ter-rae e - jus mi - se - re - bun - tur,  
 - des e - - jus, et ter-rae e - jus mi - - se - re - bun - tur, et  
 - - jus, et ter-rae e - jus mi - - se - re - bun - tur, et  
 - des e - - jus, et  
 e - jus, et

20

et ter - rae e - - - jus mi - se - re - bun - tur.  
 ter - rae e - - - - - jus mi - - se - re - bun - - - tur.  
 ter - rae e - - - - - jus mi - se - re - bun - - - tur.  
 ter - rae e - - - - - jus mi - se - re - bun - - - tur.  
 ter - rae e - - - - - jus mi - se - re - bun - - - tur.

Et ti - me - bunt gen - tes, et ti -  
 Et ti - me - - - bunt gen - - - tes, et -  
 Et ti - me - - - bunt gen - - - -  
 Et ti - me - - - bunt gen - - - -  
 Et ti - me - - - bunt gen - - - -  
 Et ti - me - - - bunt gen - - - -

Et ti - me - - - bunt gen - - - -

- me - bunt gen - tes no - - men tu - um, Do - mi - ne, et o - mnes  
 - ti - me - - bunt gen - - - tes no - men tu - um, Do - mi - ne, et o - mnes  
 - tes, et ti - me - bunt gen - - - tes no - men tu - um, Do - mi - ne, et o - mnes  
 - tes no - men tu - um, Do - mi - ne - - , et o - mnes re - -  
 - tes no - - men tu - um, Do - mi - ne - - , et o - mnes re - -

no - - men tu - um, Do - mi - ne, et o - mnes

re - - ges ter - rae  
 - ne, et o - - - mnes \_\_\_\_\_ re - ges ter - - -  
 re - ges ter - rae, et o - mnes re - ges ter - - -  
 - ges ter - - rae, et o - mnes re - ges ter - - -

re - ges ter - rae, et o - mnes re - ges ter - - -

15

glo - ri - am tu - am.  
- rae glo - - ri - am tu - - am.  
- rae glo - - ri - am tu - - am, glo - ri - am tu - am.  
- rae glo - - ri - am tu - - am, glo - ri - am tu - - am.  
glo - - ri - am tu - - am.

[17]

5

Qui - a ae - di - fi - ca - vit Do - mi -  
Qui - a ae - di - fi - ca - vit Do - mi - nus Si - - -  
Qui - a ae - di - fi - ca - vit Do - mi - nus Si - - -  
Qui -

- nus Si - - - on, ae - di - fi - ca - vit Do -  
- on, ae - di - fi - ca - vit Do - mi - nus Si - - -  
ae - di - fi -  
- a ae - di - fi - ca - vit Do - mi - nus, ae - di - fi - ca - vit  
Qui - a ae - di - fi - ca - vit Do - mi - nus

10

- mi-nus Si - on, et vi - de - bi-tur in glo - ri -  
- on, et vi - de - bi - tur in glo - ri -  
- ca - vit Do - mi - nus Si - on, et vi - de - bi - tur in glo - ri -  
Do - mi - nus Si - on, et vi - de - bi - tur in glo - ri -  
Si - on, et vi - de - bi - tur

15

- a su - - - a, in glo - - - ri - a su - a.  
- a su - a, in glo - - - ri - a su - - - a.  
- a su - - a, in glo - ri - a su - - - a.  
- a su - a, in glo - ri - a su - - - a.  
in glo - - - ri - a su - - - a.

[18]

5

Re - - - spe - - - xit in o - ra - - ti - o -  
Re - - - spe - - - xit in o - ra - - ti - o -  
Re - - - spe - - - xit in o - ra - - ti - o -  
Re - - - spe - - - xit in o - ra - - ti - o -  
Re - - - spe - - - xit in o - ra - - ti - o -

Re - - - spe - - - xit in o - ra - - ti - o -

A musical score for four voices (SSAT) in G clef, common time, featuring five systems of music. The lyrics are: "nem hu - mi - li - um," followed by a fermata, then "et \_\_\_\_\_. The vocal parts are: Soprano 1 (top), Soprano 2, Alto, and Bass. The music consists of five systems of music, each with a different vocal entry. The vocal parts are: Soprano 1 (top), Soprano 2, Alto, and Bass. The music consists of five systems of music, each with a different vocal entry.

10

non spre - - - - - rum .

- - - - - vit pre - - - - - rum .

spre - - - - - vit pre - - - - - rum .

- - - - - vit pre - - - - - rum .

spre - - - - - vit pre - - - - - rum .

spre - - - - - rum .

[19] Duo

154

Music score for page 154, first system. Treble clef, key signature of one flat. The lyrics are: -ti-o-ne al-te-ra —, in ge-ne-ra-ti-o — ne al-  
ra, in ge-ne-ra-ti-o — ne al-

10

Music score for page 154, second system. Treble clef, key signature of one flat. The lyrics are: -o-ne al-te-ra, et po-pu-lus qui cre-a-  
- te-ra, et po-pu-lus qui cre-a- bi-

15

Music score for page 154, third system. Treble clef, key signature of one flat. The lyrics are: -bi-tur lau-da-bit Do - - - mi-num,  
- tur lau-da-bit Do - - - mi-num, lau-da-bit Do - -

20

Music score for page 154, fourth system. Treble clef, key signature of one flat. The lyrics are: lau-da-bit Do - - - mi-num, lau-da-bit Do - mi-  
- mi-num, lau-da-bit Do - - - mi-num, lau -

25

Music score for page 154, fifth system. Treble clef, key signature of one flat. The lyrics are: -num, lau-da-bit Do - - - mi-num,  
- da-bit Do - - - mi-num.

[20]

Qui - - a pro - spe - xit de ex - cel - - -  
 Qui - - - a pro - spe - - - xit de ex -  
 Qui - - - a pro - spe - xit de ex - cel - -  
 Qui - a pro - spe - xit de ex - cel - - -  
 Qui - - - a pro - spe - xit de ex - cel - - -

5  
 - - - so san - - cto su - - o,  
 - cel - so san - - cto su - - o, Do -  
 - - so san - cto su - o, Do - mi - nus de  
 - - - so san - - cto su - - o,

10  
 Do - mi - nus de cae - - - lo -  
 - mi - nus de cae - - lo, Do - mi - nus de cae - - lo in  
 cae - - lo, Do - - mi - nus de cae - - - lo -  
 Do - mi - nus de cae - lo, Do - mi - nus de cae - -

15

in ter - - ram a - - spe - - - xit .  
 ter - - - ram a - spe - - - xit .  
 in ter - ram a - - - spe - - xit .  
 - lo in ter - - ram a - spe - - - xit .  
 in ter - - - ram a - spe - - - xit .

[21]

5

Ut au - di - - ret ge -  
 Ut au - di - - ret, ut au - di - - ret ge -  
 Ut au - di - - ret ge -  
 Ut au - di - - ret, ut au - di - - ret ge -  
 Ut au - di - - ret

10

- mi-tus com - pe - di - to - - rum, ut sol - - ve - ret, ut  
 - mi-tus com - - pe - di - to - - rum, ut sol - - ve - ret, ut  
 - mi-tus com - pe - di - to - - rum, ut sol - - ve - ret, ut  
 - mi-tus com - pe - - di - to - - rum, ut sol - - ve - ret, ut

15

sol - ve-ret fi - li-os in - ter - em - pto - rum.

sol - ve-ret fi - li-os in - ter - em - pto - rum.

sol - ve-ret fi - li - os in - ter - em - pto - rum.

sol - ve-ret fi - - li - os in - ter - em - pto - rum.

sol - ve-ret fi - - li - os in - ter - em - pto - rum.

sol - ve-ret fi - - li - os in - - ter - em - pto - - rum.

[22]

5

Ut an-nun - ti-ent in Si - - - on, ut an-nun - ti-ent in Si - on, in - - - on,

Ut an-nun - ti-ent in Si - - on, ut an-nun - ti-ent in Si - - on,

Ut an-nun - ti-ent in Si - - on, ut an-nun - ti-ent in Si - - on,

Ut an-nun - ti-ent in Si - - on, ut an-nun - ti-ent in Si - - on,

Ut an-nun - ti-ent in Si - - on, ut an-nun - ti-ent in Si - - on,

Ut an-nun - ti-ent in Si - - on, ut an-nun - ti-ent in Si - - on,

Ut an-nun - ti-ent in Si - - on, ut an-nun - ti-ent in Si - - on,

10

- ent in Si - - on no - men Do - mi - ni, et

Si - - on no - men Do - mi - ni, no - men Do - mi - ni, et

in Si - - on no - men Do - - mi - ni, no - men Do - - mi - ni, et

- - ti - ent in Si - - on no - men Do - mi - ni, no - men Do - - mi - ni, et

Si - - on no - men Do - - mi - ni, et

15

et laudem e - - - jus in Je - ru - sa - lem.  
 laudem e - - - jus in Je - ru - - - sa - lem.  
 et laudem e - - - jus in Je - ru - - - sa - lem.  
 laudem e - - - jus in Je - - ru - - - sa - lem.  
 laudem e - - - - - jus in Je - - ru - - - sa - lem.

[23]

5

In con - ve - ni - en - do po - - pu - los in u -  
 In con - ve - ni - en - - do po - - pu - los in u -  
 In con - ve - ni - en - - - do po - - pu - los in u -  
 In con - ve - ni - en - - do po - - pu - los in u -  
 In con - ve - ni - en - - - do po - - pu - los in u -

In con - ve - ni - en - - - do po - - pu - los in u -

10

- num, et re - ges, et re -  
 - num, et re - ges ut ser - vi - ant Do - mi - no, et  
 - num, et re - - - ges ut ser - vi - ant Do - mi - no, et  
 - num, et re - - - ges ut ser - vi - ant Do - mi - no, et  
 - num, et re - ges ut ser - vi - ant Do - - - mi - no, et re -

15

- ges                      ut ser - - vi - ant                      Do - - mi - no.

re - ges.                  ut ser - vi - ant                  Do - - - mi - no.

re - - - ges ut ser - - - vi - ant                  Do - - - mi - no.

re - ges ut ser - vi - ant                  Do - - - mi - no.

- ges                  ut            ser - vi - ant                  Do - - - - - mi - no.

[24]

ae,  
 ae,  
 re - spon - dit e - i in vi - a vir -  
 i in vi - a vir - tu - tis su - ae,  
 Re - spon - dit e - i in vi - a vir - tu - tis

10

- - - i in vi - - - a vir - tu - - tis su -  
 - tu - - - tis su - ae, in vi - a vir - tu -  
 re - spon - dit e - - - i in vi - - - a vir - - -  
 su - ae, in vi - a vir - tu - tis su - - -  
 su - - ae, in vi - a vir - tu - tis su - - -  
 i in vi - a vir - - - vir - tu - tis su - - - ae:

15

Soprano: ae: Pau - ci - ta - tem di - e - rum me - - -  
 Alto: - - tis su - - ae: Pau - - ci - ta - - tem di - e - - rum me -  
 Tenor: - tu - tis su - - ae: Pau - - ci - ta - - tem di - e - - rum me -  
 Bass: - - - ae: Pau - - ci - ta - - tem di - e - - rum me - o - -

Pau - - - ci - ta - - tem di - e - rum me -

25

hi,  
nun - ti - a  
mi - - - hi.  
— mi - hi,  
nun - ti - a  
mi - - - hi.  
- hi,  
nun - ti - a  
mi - - - hi.  
nun - ti - a mi - hi,      nun - ti - a mi - hi.  
nun - ti - a mi - hi,      nun - ti - a mi - hi.

## [25] Quatuor

D      Ne      re - vo - ces      me in di - mi - di  
A      Ne      re - vo - ces      me in di - mi - di  
T      Ne      re - vo - ces      me in di - mi - di  
Q v      Ne      re - vo - ces      me in di - mi - di

5

- o di - e - rum      me - o - - - rum;      in ge - ne - ra -  
- o di - e - rum      me - o - - - rum;      in ge - ne - ra -  
- o di - e - rum      me - o - - - rum;      in ge - ne - ra -  
- o di - e - rum      rum me - o - - - rum;      in ge - ne - ra -

10

- ti - o - nem et ge-ne-ra - ti - o - nem, in ge - ne - ra - - - ti - o - nem et  
- ti - o - nem et ge-ne-ra - ti - o - nem, in ge - ne - ra - - - ti - o - nem et  
- ti - o - nem et ge-ne-ra - ti - o - nem, in ge - ne - ra - - - ti - o - nem et  
- ti - o - nem et ge-ne-ra - ti - o - nem, in ge - ne - ra - - - ti - o - nem et

15

ge - - ne - ra - ti - o - nem an - - ni tu - - - i.  
ge - ne - ra - ti - o - - nem an - ni tu - i - .  
ge - - ne - ra - ti - o - nem an - - ni tu - - - i.  
ge - ne - ra - ti - o - nem an - - ni tu - - - i.

[26]

5

Tu - , Do - - mi - ne,  
I - - ni - ti - o Do - - mi - ne,  
I - - ni - ti - o Do - - mi - ne,  
I - - ni - ti - o Do - - mi - ne,  
I - - ni - ti - o Do - - mi - ne,

I - - ni - ti - o Do - - mi - ne,

10

ter - ram fun - da - sti; et o - pe - ra,  
ter - ram fun - da - - - sti; et o - pe - ra,  
ter - ram fun - da - sti - ; et o - pe - ra ma - nu -  
ter - ram fun - da - sti - ; et o - pe - ra ma - - nu - um tu -  
ter - ram fun - da - sti - ; et o - pe - ra ma - - nu - um tu -

et o - pe - ra ma - - nu - um tu -  
et o - pe - ra ma - - nu - um tu - - - a -  
- um tu - a - - rum, et o - pe - ra ma - - nu - um tu -  
- - - a - rum,  
- um tu - a - - rum sunt cae - - li,

15

- a - - - - rum sunt  
- rum sunt cae - - li, et o - pe - ra ma - nu - um tu -  
- a - - - - rum  
- et o - pe - ra ma - - - nu - um tu - a -  
et o - pe - ra ma - - nu - um tu - a -

20

cae - - - li \_\_\_\_\_, sunt cae - - - li.

- a - - - rum sunt cae - - li, sunt cae - - li.

sunt cae - - li, sunt cae - - li.

- rum sunt cae - - li, sunt cae - - - li.

- rum sunt cae - - li, sunt cae - - - li.

[27]

5

I - psi per - i - bunt, tu au - - -

I - psi per - i - bunt, tu au - - -

I - psi per - i - bunt, tu au - - -

I - psi per - i - bunt, tu au - - -

I - psi per - i - bunt, tu au - - -

I - psi per - i - bunt, tu au - - -

10

- tem per - - ma - nes; et o - - mnes si - cut

- tem per - - ma - nes; et o - - mnes si - cut

- tem per - - ma - nes; et o - - mnes si - -

- tem per - - ma - nes; et o - - mnes si - cut

- tem per - - ma - nes; et o - - mnes si - cut

- tem per - - ma - nes; et o - - mnes si - cut

[28]

Et si - - cut o - - per - to - - ri - um  
 Et si - - - cut o - per - to - - ri - um mu -  
 Et si - - - cut o - per - to - - ri - um mu -  
 Mu - -  
 Mu - -

5

Missa Brevis (Palestrina)

Soprano: mutabib os, et mutab - - - bun - - -

Alto: - ta - bis e - - os, et mu - ta - - - os, et

Tenor: - ta - bis e - - - os, mu - ta - bis e - - - os, et

Bass: - ta - bis e - - - os, mu - ta - bis e - - - os, et

10

et mu-ta - bun - tur; tu au - - tem i - dem i - - pse

- - - - tur; tu au - - tem i - - dem i - - pse es

mu - ta - bun - tur; tu au - - tem i - dem i - - pse es

mu - ta - bun - - tur; tu au - - tem i - - dem i - - pse es

bun - - - - tur; tu au - tem i - - dem i - - pse es

15

es, et an - ni tu - - i non de - fi - ci - ent.

, et an - ni tu - - i non de - fi - - ci - ent.

, et an - ni tu - - - i non de - fi - - ci - ent.

, et an - ni tu - - i non de - fi - - ci - ent.

, et an - ni tu - - i non de - fi - - ci - ent.

, et an - ni tu - - i non de - fi - - ci - ent.

[29]

Fi - li - i ser - vo - - rum tu - - o - - -

Fi - li - i ser - vo - rum tu - - - o - - - rum

Fi - li - i ser - vo - - rum tu - o - - rum ha -

5

Fi - li - i ser - vo - - - rum tu - o - -  
Fi - - li - i ser - vo - - - rum tu - o - -  
- rum ha - - bi - ta - bunt;  
ha - bi - ta - - bunt; fi - li - i ser - vo - - - rum tu - o - -  
- bi - ta - - bunt;

10

- - rum ha - - bi - ta - - - - bunt;  
- - rum ha - bi - ta - - - - bunt; et se - men e -  
  
et se - men e -  
  
- - rum ha - - bi - ta - - - bunt; et se - men e -  
et se - men e -

15

et se - - men e - o - - rum  
rum, et se - - men e - o - - rum

- o - - rum, et se - - men e - o - - rum in sae - - cu-lum di -  
- o - - rum, et se - - men e - o - - rum in sae - - cu-lum di -  
- o - - - - rum, et se - - men e - o - - rum in sae - - cu -  
- o - - rum in sae - - cu-lum di -

20

in sae - cu - lum di - - - ri - ge - - - tur.  
 - ri - ge - - tur, in sae - cu - lum di - - - ri - ge - - - tur.  
 - ri - ge - - tur, in sae - cu - lum di - - - ri - ge - - - tur.  
 lum di - ri - ge - tur, in sae - cu - lum di - ri - ge - tur.  
 - ri - ge - - tur, in sae - cu - lum di - - - ri - ge - - - tur.

[30]

Glo - - - ri - a Pa - - tri,  
 Glo - - - ri - a Pa - - - tri, glo - ri - a  
 Glo - - - ri - a Pa - - - tri, glo - - - ri - a Pa - - -  
 Glo - - - ri - a Pa - - -  
 Glo - - - ri - a Pa - - -

5

glo - - - ri - a Pa - tri et Fi -  
 Pa - - - tri, glo - ri - a Pa - tri et Fi - li - o, et Fi -  
 tri, glo - - - ri - a Pa - tri et Fi - - - li - o, et Fi -  
 Pa - tri, glo - - - ri - a Pa - tri et Fi - - - li - o, et Fi -  
 tri et Fi - - - li - o, et Fi -

10

- li - o, et Spi - ri - tu - i San - - - cto .  
 - li - o, et Spi - ri - tu - i San - - - cto .  
 - li - o, et Spi - ri - tu - i San - - cto .  
 - li - o, et Spi - ri - tu - i San - - - cto .  
 et Spi - ri - tu - i San - - cto .

## [31] Sex vocum

D I      Si - - - - cut e - - - - rat,

D II     Si - - - - cut e - - - - rat,

A        Si - - - - - - cut e - - - -

T        Si - - - - cut e - - rat

Q v      Si - - - - - - - - - -

B        Si - - - - - - - - - -

5

si - - - cut e - - - rat  
si - - - cut e - rat, si - -  
- rat, si - - cut e - -  
-, si - - cut e - rat, si - - cut e -  
- cut e - rat, si - - cut e - -  
- - cut e - - rat, si - - - cut e - -  
- - - cut e - - rat, si - - - cut e - -

10

in prin- ci - pi - o, et nunc, et sem-per, et nunc, et  
- cut e - rat in prin - ci - pi - o, et nunc, et sem - per, et nunc, et  
- - - rat in prin - ci - pi - o, et nunc, et sem - per, et nunc, et  
- rat in prin - ci - pi - o, et nunc, et sem per, et nunc, et  
- - - rat in prin - ci - pi - o, et nunc, et sem per, et nunc, et  
- rat in prin - ci - pi - o, et nunc, et sem per, et nunc, et  
- - - rat in prin - ci - pi - o, et nunc, et sem per, et nunc, et  
- rat in prin - ci - pi - o, et nunc, et sem per, et nunc, et  
- - - rat in prin - ci - pi - o, et nunc, et sem per, et nunc, et

15

sem - per,  
et in sae - cu - la,  
et in sae - cu - la  
sem - per, et in sae - cu - la, et in sae - cu -  
nunc, et sem - per, et in sae - cu - la  
sem - per, et in

20

in sae-cu - la, et in sae - cu - la \_\_\_\_\_  
 sae - cu - la \_\_\_\_\_, et in sae - cu - la \_\_\_\_\_ sae - cu - lo -  
 —, et in sae - cu - la, et in sae - cu - la sae -  
 - la, et in sae - cu - la, et in sae - cu - la  
 —, et in sae - cu - la, et in sae - cu - la sae -  
 sae - cu - la, et in sae - cu - la \_\_\_\_\_ sae - cu -

25

A musical score for four voices (Soprano, Alto, Tenor, Bass) and basso continuo. The music consists of five staves. The voices sing in homophony, primarily in soprano and alto ranges. The basso continuo part is provided at the bottom. The lyrics are in Latin, alternating between "sae - cu-lo - rum. A - men," and "sae - cu-lo - rum." Measure 25 starts with the first two voices. Measures 26-29 continue the pattern, with measure 29 concluding with a final "A - men."

sae - cu-lo - rum. A - men,  
- rum. A-men,  
sae - cu-lo - rum. A-men,  
sae - cu-lo - rum.  
- cu-lo-rum. A - men,  
sae - cu-lo - rum. A - men,

- lo - rum. A-men, sae - cu-lo - rum. A - men, sae - cu-lo - rum.

30.

A continuation of the musical score from page 172, measures 30-34. The voices and basso continuo continue their parts in a similar homophony. The lyrics follow the established pattern of "sae - cu-lo - rum. A - men," and "sae - cu-lo - rum." The score concludes with "A - men" in measure 34.

- men, sae - cu-lo - rum, sae - cu-lo - rum. A - men.  
A - - - men, sae - cu-lo - rum. A - men.  
- cu-lo - rum. A - men, sae - cu-lo - rum. A - men.  
—, sae - cu-lo - rum. A - men, sae - cu-lo - rum. A - men.  
- rum. A - men —.

A - men, sae - cu-lo - rum. A - men, A - - - men.

Finis Psalmi V.