

O angenehme Melodei

BWV 210 a
(Fragment)

Soprano

O angenehme Melodei

BWV 210a

1. Recitativo

Soprano

O an - ge - neh - me Me - lo - dei! Kein An - mut, kein Ver -
gnü - gen kommt dei - ner sü - ßen Zau - be - rei und dei - nen Zärt - lich - kei - ten bei. Die Wis - sen -
schaf - ten an - drer Kün - ste sind ird - nen Wit - zes klu - ge Dün - ste: Du a - ber bist al - lein vom Him - mel
zu uns ab - ge - stie - gen, so mußt du auch recht himm - lisch sein.

2. Aria

Soprano

16 Spie - let, ihr be - seel - ten Lie - der, wer - - fet die
ent - zück - te Brust in die Ohn - - - macht, in die Ohn - macht sanf - te nie - der
_____, spie - let, spie - let, spie - let, ihr be - seel - ten Lie - der,
45 wer - - fet die ent - zück - te Brust in die Ohn - - - macht, in die Ohn - macht sanf -
te nie - der_____, spie - let, ihr be - seel - - - ten Lie - der,
65 wer - - fet die ent - zück - te Brust in die Ohn - macht sanf - te nie - der, wer -

74

fet die ent - zück-te Brust in die Ohn - macht sanf - te nie-der, in die

83 14

Ohn-macht sanf - te nie - der; a - ber durch der Sai

105

ten Lust stär

112

ket und er - holt sie wie-der_____, a - ber durch der Sai - ten_____
tr

120

Lust stär ket under - holt
tr

126 7

sie wie - der, a - ber durch der Sai - ten Lust, a - ber
tr

142

durch der Sai - ten Lust stär ket und_ er-holt
tr

149

sie wie-der,er - holt_____, sie, er - holt_____, sie, er - holt
tr tr tr tr tr tr

156

sie wie - der.
Da capo

3. Recitativo

Soprano

Ihr Sor-gen,fieht,fieht,ihr be - trüb-ten Küm-mer-nis-se! Ein sin - gend Lied macht
her - bes Grä - men sü - Be,
Stär - ke, weil er,
wi - der uns-re Ruh er - regt,

4

ein klei - ner Ton tut Wun-der - wer - ke und hat noch mehr als Sim-sons

7

wenn Schwer-mut o - der Ban-gig-keit wie ein Phi - li - ster-heer sich

10

die Qual_____ zer-streut und aus dem Sin - ne schlägt.

4. Aria

Soprano

8
Ru - het_ hie, mat - - - te Sin - ne, mat - - te Sin - ne,
12
ru - het hie, ru - - - het hie, mat - - - te Sin - ne, mat - - te Sin - ne,
18
ru - het hie, ru - - - het hie, ru - - - het hie, mat - - te Sin - ne,
22
ru - het hie, ru - - - het hie, mat - - te Sin - ne, ru - - - het hie! tr 6
Ei - ne - zar - te
32
Har - - - mo-nie, ei - - ne zar - - te Har - - - mo-nie ist - vor
35
das ver-borg - ne Weh_, vor das ver-borg - ne Weh _____ die be -
38
währ-te Pa - na-cee, ei - - ne - zar - - te Har - - - mo-nie,
45
ei - - ne - zar - - te Har - - - mo-nie ist - vor das ver-borg - ne Weh_, vor
48
das ver-borg - ne Weh _____ die be - währ-te Pa - na-cee, die be - währ-te
51
Pa - - na - cee, vor das ver-borg - ne Weh _____ die be - währ - te
54
Pa - - na - cee. Ru - het_ hie, mat - - - te Sin - ne, 8
mat - - te Sin - ne, ru - - het hie, ru - - - het hie, mat - - te Sin - ne,
65
mat - - te Sin - ne, ru - - het hie, ru - - - het hie, ru - - - het
71
mat - - te Sin - ne, ru - - het hie, ru - - - het hie, ru - - - het
75
hie, mat - - te Sin - ne, ru - - het hie, ru - - - het hie, mat - - te Sin - ne, ru - - het hie!

5. Recitativo

Soprano

Wie-wohl, be-lieb-te Mu - si - ca, so an-ge-nehm dein Spiel so vie-len Oh-ren
ist, so bist du doch be - trübt und ste-hest in Ge-dan-ken da. Dennes sind ihr' viel, de-nen
du ver-ächt - lich bist; mich deucht, ich hö - re dei - ne Kla-gen selbst al - so sa - gen:

6. Aria

Soprano

1 Schweigt, ihr Flö - ten, schweigt,ihr Flö - ten,schweigt, ihr Tö - ne,
klingt ihr mir doch, klingt ihr mir doch selbst nicht schö - ne __, 4
schweigt, ihr Flö - ten, schweigt,ihr Flö - ten, schweigt__; ihr Tö - ne,
klingt ihr mir doch, klingt ihr mir doch selbst nicht schö - ne __; geht, ihr
ar - men Lie - der, ihr ar - men Lie - der, geht hin, geht, ihr ar - men
Lie - der, geht hin, geht,ihr ar - men Lie - der, hin. 2 Schweigt, ihr
Flö - ten, schweigt, ihr Tö - ne, schweigt,ihr Flö - ten,schweigt,ihr Tö - ne, klingt ihr
mir __ doch, klingt ihr mir __ doch selbst nicht schö - ne, schweigt,ihr Flö - ten, schweigt,ihr

27

Tö - ne, klingt ihr mir doch selbst nicht schö - ne; geht, ihr ar - men Lie - der, ihr

29

ar - men Lie - der, ihr ar - men Lie - der, hin, geht hin, geht hin,

31

ihr ar-men Lie-der, geht, ihr ar - men Lie-der,hin, weil ich so ver -

38

las - sen bin, weil ich so ver-las - sen, ver - las - sen bin, ver-las-sen

41

bin_____, geht, ihr ar - men Lie - der, geht, ihr ar - men Lie - der, geht

43

hin, geht, ihr ar - men Lie - der, geht hin, geht, ihr ar - men Lie - der, hin,

48

klingt ihr mir doch selbst nicht schö - ne, schweigt, ihr Flö - ten, schweigt, ihr Tö - ne,

51

schweigt, ihr Flö - ten, schweigt, ihr Flö - ten, schweigt, ihr Tö - ne, klingt ihr

53

mir doch selbst nicht schö - ne, schweigt, ihr Flö - ten, schweigt, ihr Tö - ne, klingt ihr

55

mir doch selbst nicht schö - ne, klingt ihr mir doch selbst nicht schö - ne, schweigt, ihr

57

Flö - ten, schweigt, ihr Tö - ne, schweigt, schweigt, schweigt, schweigt,

59

schweigt, ihr Flö - ten, schweigt_____, ihr Tö - ne.

5

7. Recitativo

Soprano

Doch fas - se dich, dein Glanz ist noch nicht ganz verschwun-den und im Bann ge-tan! Ja,
 wenn es mög - lich wär, daß dich die gan - ze Welt ver - lie - ße und dei - ne
 Lieb - lich - keit ver - stie - ße, so komm zu dei - nem teu - ren Flem - ming in sei - nem
 uns - re wer - ten Gön - ner in ih - re
 Schirm und Schat - ten her. Er weiß al - lein, wie Wis - sen - schaft und Kunst zu schät - zen müs - se sein.
 Gunst und Nei - gung her. Sie wis - sen al - lein,

8. Aria

Soprano

18
 Gro - ßer Flem - ming, al - les Wis - sen fin - det Schutz bei dei - nen Fü - ßen,
 Wer - te Gön - ner, al - les Wis - sen fin - det Gunst bei eu - ren Fü - ßen,
 du ste - hest de - nen Kün - sten bei, gro - ßer Flem - ming, al - les Wis - sen fin - det Schutz bei
 ihr ste - het de - nen Kün - sten bei, wer - te Gön - ner, al - les Wis - sen fin - det Gunst bei
 dei - nen Fü - ßen, du ste - hest de - nen Kün - sten bei, du ste - hest de - nen Kün - sten bei.
 eu - ren Fü - ßen, ihr ste - het de - nen Kün - sten bei, ihr ste - het de - nen Kün - sten bei.
 33 6
 A - ber un - ter de - nen al - len liebt ____ dein gnä - di - ges ____ Ge - fal - len
 ein' an - ge - neh - me Me - lo - dei, a - ber un - ter de - nen al - len liebt ____ dein gnä - di -
 ges ____ Ge - fal - len ein' an - ge - neh - me Me - lo - dei, ein' an - ge - neh - me Me - lo -
 dei, ein' an - ge - neh - me Me - lo - dei, ein' an - ge - neh - me Me - lo - dei.

9. Recitativo

Soprano

Er-leuch-tet Haupt, so blei-be fer-ner-weit der ed-len Har-mo-nie mit
Ge-ehr-te Gön-ner, so blei-bet

dei-nem Schutz ge-neigt! So - lan - ge sie noch Kin-der schö-ner Stim-men zei-get, so
eu-rer Gunst

wird sie al-le Zeit dein Lob und dei-nen Ruhm be-sin-gen; und, wenn es ihr er-laubt, vor
eu-ren

dein be-stän-dig Blühn sich itzt be-mühn, ein wün-schend Op-fer vor-zu-brin-gen.
eu'r

10. Aria

Soprano

Sei ver-gönügt, sei ver-gönügt, Seid ver-gönügt, seid ver-gönügt.

sei ver-gönügt, gro-ßer Flem-ming, sei ver-gönügt, ver-gönügt, ver-gönügt, gro-ßer seid ver-gönügt, wer-te Gön-ner, seid ver-gönügt.

Flem-ming, sei ver-gönügt, gro-ßer Flem-ming, sei ver-gönügt, ver-gönügt, ver-gönügt, gro-ßer seid ver-gönügt, wer-te Gön-ner, seid ver-gönügt.

—, gro-ßer Flem-ming, sei ver-gönügt, sei ver-gönügt.

—, gro-ßer Flem-ming, sei ver-gönügt, sei ver-gönügt.

—, sei ver-gönügt, ver-gönügt, gro-ßer Flem-ming, sei ver-gönügt!, sei ver-gönügt, ver-gönügt, wer-te Gön-ner, seid ver-gönügt.

—, sei ver-gönügt, ver-gönügt, gro-ßer Flem-ming, sei ver-gönügt!, sei ver-gönügt, ver-gönügt, wer-te Gön-ner, seid ver-gönügt!

51

Dein gräf
Ein e

li-ches Haus ver - meh-re den Schim-mer und
wi-ge Lust be - stel-le die Woh-nung in

brei-te sich aus, bis sel - ber das Glän-zen der Son - ne ver - fliegt,
eu - e - rer Brust,bis die - se das Sin - gen der En - gel ent-zückt,

dein gräf
ein e

li-ches Haus ver - meh-re den Schim-mer und
wi-ge Lust be - stel-le die Woh-nung in

brei-te sich aus, bis sel - ber das Glän - zender Son - ne ver - fliegt,
eu - e - rer Brust,bis die - se das Sin - gender En - gel ent-zückt.

3

Da capo