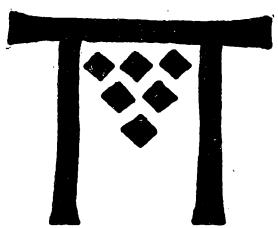


ꝝ

ꝝ HUGO DISTLER *
DER JAHRKREIS *

ꝝ



Hugo Distler / Der Jahrkreis

Eine Sammlung von 52 zwei- und dreistimmigen geistlichen Chormusiken zum Gebrauch in Kirchen-, Schul- und Laienchören
Opus 5



Bärenreiter-Ausgabe 676

Bärenreiter = Verlag Kassel und Basel

A p e l W e r n e r R ü h l,
Pastor an St. Jakobi-Lübeck zu eigen zur
bleibenden Erinnerung an gemeinsame Arbeit

2:

Dorwort

Der „Jahrkreis“, eine Sammlung von 52 zwei- und dreistimmigen geistlichen Chormusiken, ist aus kirchenamtlicher Praxis heraus entstanden und hofft, allgemeinem Bedürfnis nach leichter, gottesdienstlicher de-tempore-Musik zu entsprechen. Die zahllosen kleinen gemischten „freiwilligen“ Kirchenchöre sowie die in vielen Gegenden vor allem Norddeutschlands noch üblichen Kinderchöre sind es, denen diese Sammlung dienen will.

Bei den gemischstimmigen Sätzen bewegt sich die Männerstimme — die der deutlichen Unterscheidbarkeit wegen durchweg im Basschlüssel notiert ist — stets in so bescheidenen Stimmgrenzen, daß — etwa bei Stimmenmangel — der Chorleiter sehr wohl allein zu den zwei Kinderstimmen die dritte Stimme zu singen in der Lage ist. (Die Mehrzahl dieser Sätze habe ich selbst in dieser, gewiß auch in beschränkten Verhältnissen zu ermöglichen Besezung ausgeführt.) Es ist jedoch nicht gesagt, daß nicht viele der Motetten auch stärkere Besezung gestatten, manche infolge ihrer technisch und musikalisch anspruchsvollen Fassung sogar erforderlich erscheinen lassen wie etwa fast alle freien Motetten. Durch entsprechende Transposition, die bei jedem Satz gestattet und in vielen Fällen bei der Einordnung der Motette in den Rahmen des Gottesdienstes erforderlich sein mag, werden die meisten der im Original als für gleiche Stimmen notierten Sätze gemischstimmig, und umgekehrt. Die Unterlegung der Texte und die Einordnung der Choräle ins Kirchenjahr ist in vielen Fällen nicht anders denn als persönlicher Vorschlag des Herausgebers zu betrachten; es ist selbstverständlich möglich, den Weisen auch andere Texte als die angegebenen unterzulegen, sofern sie dem Charakter des betreffenden Satzes nicht widersprechen. Es ist nicht notwendig, jeweils die ganze Motette in all ihren Verstexten und verschiedenen Sätzen durchzuführen; die in der Regel beträchtliche Anzahl der angeführten Verse dient in den meisten Fällen nur zur Auswahl. Man beschränke sich anfangs etwa auf die Ausführung nur der leichtesten Sätze, wobei zu bemerken ist, daß die zweistimmigen Sätze nicht auch immer die am einfachsten auszuführenden sind. Aus praktischen Gründen unterlegte ich den an zweiter Stelle stehenden zweistimmigen Bearbeitungen stets auch den Text des zweiten Verses des betreffenden Chorales: der Wechsel von dreistimmiger Fassung (erster Vers), zweistimmigem Satz (zweiter Vers) und rondoartiger Wiederholung der ersten dreistimmigen Fassung (als letzter, dritter Vers) ergibt eine einheitliche, künstlerisch voll befriedigende Formung größeren Ausmaßes. (Wird nur die zweistimmige Bearbeitung des Chorals gesungen, ist selbstverständlich mit dem Text des ersten Verses zu beginnen.) Um möglichste Freizügigkeit bei der Wiedergabe zu gewährleisten, wurde — mit Ausnahme der freien Motetten — fast auf jegliche Tempo und Dynamik betreffende Angabe verzichtet; für das Zeitmaß der Choralmotetten ist das übliche Choraltempo Maßstab — jedenfalls hüte man sich in allen Fällen vor zu langsamer Temponahme. Bei Taktwechsel bleibt in der Regel $\text{J} = \text{J}$, sofern nicht anders angegeben. Im Te-deum kann die einstimmige Vershälfte entweder solo oder vom Chor, auch (transponiert, als Männerstimme) vom Geistlichen responsorial gesungen werden; das gleiche gilt von dem Passionsgesang „Bei stiller Nacht“ und ähnlichen Sätzen, wo entweder Chor und Chor, oder Chor und Solostimme alternieren. Auch solistische Wiedergabe ganzer Motetten ist in den meisten Fällen möglich. Die Unterstützung der Vokalstimme durch geeignete Instrumente (chorisch oder solistisch), bzw. deren selbständige Ausführung von ganzen Sätzen oder einzelnen Stimmen ist zu empfehlen, sofern der betreffende Satz nicht zu unmittelbar aus dem jeweiligen Wortrhythmus gestaltet erscheint. Manche der gleichstimmigen und, durch entsprechende Transposition, auch gemischstimmigen Bearbeitungen, sind auch zur Ausführung durch Männerchor geeignet. Bei selbständiger Textunterlegung dürfen keine rhythmischen Veränderungen vorgenommen werden. Das Singen zweier, sich auf gleicher Tonhöhe befindenden Noten zu ein und derselben Silbe erfordert stets, zwecks rhythmischer Verdeutlichung der zweiten Note, eine (möglichst kurze) Atemzäsur. Durch sinnvolle Kombinierung mehrerer Motetten untereinander lassen sich vollständige Zylen von Choralmessen bilden.

Der Jahrkreis

I. O Heiland, reiß die Himmel auf

*) Nur bei einigen besonders typischen Sägen wurde in der Notierung auf die polyrhythmische Selbständigkeit der einzelnen Stimmen Rücksicht genommen.

1. O hei = land, reiß die him = mel
1. O hei = land, reiß die him = mel auf,
1. O hei = land, reiß die him = mel auf,
her = ab, her =
auf, her = ab, her = ab vom him = mel lauf! Reiß ab vom
her = ab, her = ab vom him = mel lauf! Reiß ab vom
ab vom him = mel lauf! Reiß ab vom
Reiß ab vom

him = mel Tor und Tür, reiß ab, wo Schloß und Rie = gel für!
him = mel Tor und Tür, reiß ab, wo Schloß und Rie = gel für!
him = mel Tor und Tür, reiß ab, wo Schloß und Rie = gel für!

2. O Gott, ein'n Tau vom Himmel gieß,
im Tau herab, o Heiland, fließ!
ihr Wolken, brecht und regnet aus
den König über Jakobs Haus!

3. O Erd', schlag aus, schlag aus, o Erd',
dass Berg und Tal grün alles werd'
O Erd', herfür dies Blümlein bring,
o Heiland, aus der Erden spring!

6. Hier leiden wir die größte Not,
vor Augen steht der ewig' Tod:
ach komm, führ uns mit starker Hand
vom Elend zu dem Vaterland!

4. Wo bleibst du, Trost der ganzen Welt,
darauf sie all' ihr Hoffnung stellt?
O komm, o komm vom höchsten Saal,
komm, tröst uns hie' im Jammertal!

5. O klare Sonn', du schöner Stern,
dich wollten wir anschauen gern;
o Sonn', geh auf! Ohn' deinen Schein
in Finsternis wir alle sein.

*) Nur bei einigen besonders typischen Sägen wurde in der Notierung auf die polyrhythmische Selbständigkeit der einzelnen Stimmen Rücksicht genommen.

2. Maria durch ein' Dornwald ging

1. Ma = ri = a durch ein' Dornwald ging, Kn = ri = e = lei = son! Ma = ri = a durch ein'
 1. Kn = ri = e = lei = son! Ma = ri = a, Ma = ri =
 1. Kn = ri = e = lei = son!

Dorn = wald ging, der hat in sie=ben Jahrn kein Laub getrag'n. Je = sus und Ma = ri = a!
 a durch ein' Dorn = = wald ging. Je=sus und Ma = ri = a!
 Je=sus und Ma = ri = a!

2. Was trug Maria unter ihrem Herzen?

Kyrieleison!

Ein kleines Kindlein ohne Schmerzen,
 das trug Maria unter ihrem Herzen.
 Jesus und Maria!

3. Da ha=ben die Dornen Ro=sen ge=trag=gen. Kn = ri = e = lei = son! Als das Kind = lein durch den
 3. Da ha=ben die Dornen Ro=sen ge=trag=gen. Kn = ri = e = lei = son! Als das Kindlein durch den
 3. Da ha=ben die Dornen Ro=sen ge=trag=gen. Kn = ri = e = lei = son!

Wald getrag'n, da haben die Dornen Ro=sen getrag'n. Je = sus und Ma = ri = a!
 Wald ge=trag'n, da haben die Dornen Ro=sen ge=trag'n. Je = sus, Je = sus und Ma = ri = a!
 Je = sus und Ma = ri = a!

* Von dieser Motette sind alle Verse zu singen

3. Nun komm, der Heiden Heiland

1. Nun komm, der Hei = den Hei = land, der Jung = frau =
 1. Nun komm, der Hei = den Hei = land, der Jung =
 1. Nun komm, der Hei = den Hei = land, der Jung = frau =

= en Kind er = kannt. Des sich wun = der al = le
 = , = frau = en Kind er = kannt. Des sich wun = der al = le
 en Kind er = kannt. Des sich wun = der al = le

Welt, Gott solch Ge = burt ihm be = = stellt.
 Welt, Gott solch Ge = burt, solch Ge = burt ihm be = stellt.
 Welt, Gott solch Ge = burt ihm be = stellt.

2. Sein Lauf kam vom Vater her
und kehrt wieder zum Vater.
Fuhr hinunter zu der Höll'
und wieder zu Gottes Stuhl.

3. Er ging aus der Kammer sein,
dem königlichen Saal so rein,
Gott von Art und Mensch ein Held
sein'n Weg er zu laufen eilt.

4. Dein' Krippen glänzet hell und klar,
die Nacht gibt ein neu' Licht dar.
Dunkel muß nicht kommen drein,
der Glaub' bleibt immer im Schein.

5. Lob sei Gott, dem Vater, tan,
Lob sei Gott, dem ein'gen Sohn,
Lob sei Gott, dem heil'gen Geist,
immer und in Ewigkeit!

4. Es kommt ein Schiff, geladen

1. Es kommt ein Schiff, ge = la = den bis an sein' höch = sten
 1. Es kommt ein Schiff, ge = la = den bis an sein' höch = sten
 1. Es kommt ein Schiff, ge = la = den bis an sein' höch = sten

Bord, trägt Got = tes Sohn voll Gna =
 Bord, trägt Got = tes Sohn voll Gna =
 Bord _____, trägt Got = tes Sohn _____ voll Gna =

den, des Va = ters ew' = ges Wort
 den, des Va = ters ew' = ges Wort
 den, des Va = ters ew' = ges Wort

2. Das Schiff geht still im Triebe,
 es trägt ein' teure Last;
 das Segel ist die Liebe,
 der heilig' Geist der Mast.

3. Der Anker haf't auf Erden,
 da ist das Schiff am Land:
 das Wort soll Fleisch uns werden,
 der Sohn ist uns gesandt.

4. Zu Bethlehem geboren
 im Stall ein Kindlein,
 gibt sich für uns verloren;
 gelobet muß es sein.

5. Und wer dies Kind mit Freuden
 umfangen, küssen will,
 muß vorher mit ihm leiden
 groß' Pein und Marter viel.

6. danach mit ihm auch sterben
 und geistlich auferstehen,
 das Leben zu ererben,
 wie an ihm ist geschehn.

5. Mit Ernst, o Menschenkinder

1. Mit Ernst, o Menschenkinder, das

1. Mit Ernst, o Menschenkinder, das Herz

1. Mit Ernst, o Menschen-

Herz in euch be stellt, da mit das

in euch be stellt, da mit das

kin der, das Herz in euch be stellt,

Heil der Sün = der, der gro = he

da mit das Heil der Sün = der, der

Wun = der = held den, den Gott aus Gnad' al =

= he Wun = der = held den, den Gott aus Gnad' al =

gro = = he Wun = der = held, den Gott aus Gnad' al =

Lein der Welt zum Licht und Leben gesen =
Lein der Welt zum Licht und Leben gesen =
Lein der Welt _____, der Welt zum Licht und Leben

det und ge - ge - ben, bei euch auch keh - re ein!
sen - - det und ge - ge - ben, bei euch auch keh - re ein!
ge - sen - det und ge - ge - ben, bei euch auch keh - re ein!

2. Bereitet doch sein tüchtig
den Weg dem großen Gast;
macht seine Steige richtig,
löst alles, was er hält;
macht alle Bahnen recht,
die Täler all' erhöhet,
macht niedrig, was hoch stehtet,
was krumm ist, gleich und schlecht.

3. Ein Herz, das Demut liebet,
bei Gott am höchsten stehtet;
ein Herz, das Hochmut übet,
mit Angst zugrunde gehtet;
ein Herz, das richtig ist
und folget Gottes Leiten,
das kann sich recht bereiten,
zu dem kommt Jesus Christ.

4. Ach mache du mich Armen
in dieser heilgen Zeit
aus Güte und Erbarmen,
herr Jesu, selbst bereit!
Zeuch in mein Herz hinein
vom Stall und von der Krippen,
so werden Herz und Lippen
dir allzeit dankbar sein.

6. Macht hoch die Tür

1. Macht hoch die Tür; die Tor' macht
 1. Macht hoch die Tür', die Tor' macht
 1. Macht hoch die Tür', die Tor' macht

weit, es kommt der Herr der Herrlich-keit, ein
 weit, es kommt der Herr der Herrlich-keit,
 weit, es kommt der Herr der Herrlich-keit,

König al-ler König = reich', der
 ein Hei = land al = ler Welt zu = gleich, der
 ein Hei = land al-ler Welt zu = gleich;

Heil und Le - ben mit sich bringt
 Heil und Le - ben mit sich bringt
 der hal - ben jauchzt, mit

(d = vorher d)

Ge = lo = bet sei mein Gott,
mein Schöp =

Ge = lo = bet sei mein Gott,
mein Schöp =

Freu = (v) den singt: Ge = lo = bet sei mein Gott _____, mein

A musical score for three voices (Soprano, Alto, Bass) in G major, 2/4 time. The vocal parts are labeled "fer, mein Schöp-fer reich von Rat" and "fer reich von Rat". The bass part concludes with "Schöp-fer, mein Schöp-fer reich von Rat". The music consists of three staves with various note heads and rests.

2. Er ist gerecht, ein Helfer wert,
Sanftmütigkeit ist sein Gefährt,
sein Königskron' ist Heiligkeit,
sein Zepter ist Barmherzigkeit;
all' unsre Not zum End er bringt,
derhalb' jauchzt, mit Freuden singt:
Gelobet sei mein Gott,
mein Heiland groß von Tat.

3. O wohl dem Land, o wohl der Stadt,
so diesen König bei sich hat!
Wohl allen Herzen insgemein,
da dieser König ziehet ein!
Er ist der rechte Freudensonn,
bringt mit sich lauter Freud' und Wonn'.
Gelobet sei mein Gott,
mein Tröster fröh und spat.

4. Macht hoch die Tür', die Tor' macht weit,
eür Herz zum Tempel zubereit';
die Zweiglein der Gottseligkeit
steckt auf mit Andacht, Lust und Freud';
so kommt der König auch zu euch,
ja Heil und Leben mit zugleich.
Gelobet sei mein Gott,
voll Rat, voll Tat, voll Gnad.

5. Komm, o mein Heiland Jesu Christ,
mein's herzens Tür dir offen ist;
ach zeuch mit deiner Gnade ein,
dein' Freundlichkeit auch uns erschein.
Dein heil'ger Geist uns führ und leit
den Weg zur ewgen Seligkeit.
Dem Namen dein, o Herr,
sei ewig Preis und Ehr.

7. Christum wir sollen loben schon

1. Chri-stum wir sol = - len lo - - ben schon, der rei - nen

1. Chri-stum wir sol= len lo - - - ben schon, der rei - nen

1. Chri-stum wir sol = - len lo - - - ben schon,

Magd Ma-ri - en Sohn, so weit die lie - - be Son - - ne

Magd Ma-ri-en Sohn, so weit die lie - be Son - - ne leucht'

so weit die lie-be Son - - ne

leucht' und an al - ler Welt En - - de reicht.

und an al - ler Welt En - - - de reicht.

Leuchtt und an al - ler Welt En - - de reicht.

2. Der selig' Schöpfer aller Ding'
zog an ein's Knechtes Leib gering,
daß er das Fleisch durchs Fleisch erwürb'
und sein Geschöpf nicht ganz verdürb'.

3. Des Himmels Chör' sich freuen drob,
die Engel singen Gott zu Lob.
Den armen Hirten wird vermeldt
der Hirt und Schöpfer aller Welt.

4. „Lob, Ehr und Dank sei dir gesagt,
Christe, gebor'n von reiner Magd,
mit Vater und dem heilgen Geist
von nun an bis in Ewigkeit!“

8. Gott sei Dank durch alle Welt

1. Gott sei Dank — — durch al = le Welt, durch al = le Welt, der sein Wort
1. Gott sei Dank, Gott sei Dank durch al = le Welt, der sein Wort, der
1. Gott sei Dank durch al = le Welt, der sein Wort

—, der sein Wort be-ständi g hält, und der Sün = der Trost und
— sein Wort be - stän - - dig hält, und der Sün - der Trost und Rat
Wort be - stän - - dig hält, und der Sün - der Trost und

Rat zu uns her - - - - ge - sen - det hat, ge - sen - - - - det hat!
zu uns, zu uns her - ge - sen - - - - det hat!

2. Was der alten Väter Schar
höchster Wunsch und Sehnen war,
und was sie geprophezeit,
ist erfüllt in Herrlichkeit.

3. Zions Hilf und Abrams Lohn,
Jacobs Heil, der Jungfrau Sohn,
der wohl zweigestammte Held
hat sich treulich eingestellt.

4. Sei willkommen, o mein Heil!
Hosianna, o mein Teil!
Richte du auch eine Bahn
dir in meinem Herzen an.

5. Zeuch, du Ehrenkönig, ein,
es gehört dir allein;
mach es, wie du gerne tuft,
rein von allem Sündenwust;

6. und wie deine Ankunft war
voller Sanftmut ohn' Gefahr,
also sei auch jederzeit
deine Sanftmut mir bereit.

8. Tritt der Schlangen Kopf entzwei,
daß ich aller Ängsten frei
dir im Glauben um und an
selig bleibe zugetan;

9. daß, wenn du, o Lebensfürst,
prächtig wiederkommen wirst,
ich dir mög' entgegen gehn
und vor dir gerecht bestehn.

7. Tröste, tröste meinen Sinn,
weil ich schwach und blöde bin,
und des Satans schlaue List
sich zu hoch für mich vermisst.

9. Ehre sei Gott in der Höhe

Frei psalmodierend

(*f*)

Eh - - - re sei Gott in der Hö - - he,
Eh - - - re sei
Eh - - -

Eh - - - re sei Gott, Eh - - - - re sei
Gott, Eh - - - - re, Eh - - re - - sei Gott
re sei Gott —, Eh - - - - re, Eh - - - -

Ruhiger

(*p*)

Gott in der Hö - he und auf Er - - - - den
— in der Hö - he und auf Er - - - - den
re, sei Gott in der Hö - - - he

Rasch // (mf)

Fried' und den Men - schen ein Wohl - ge - fal - ,
Fried' und den Men - schen ein Wohl - ge - fal - len,
und den

len, und den Men - schen ein Wohl - ge - fal - ,
und den Men - schen ein Wohl - ge - fal - len,
Men - schen, den Men - schen, den Men -

Wohl - ge - fal - len, den Men - schen ein Wohl - ge - fal - len!
ge - fal - len, den Men - schen ein Wohl - ge - fal - len!
schen ein Wohl - ge - fal - len!

10. Lobt Gott, ihr Christen, allzugleich

Rasch und leicht

1. Lobt Gott, lobt Gott, lobt Gott, ihr Christen alle =

1. Lobt Gott, lobt Gott, lobt Gott, ihr Christen alle

— — — —

(c.f.) 
1. Lobt

zu = gleich, in sei - nem höch = = = = sten
 all = zu = gleich, in sei - nem höch = = = = sten
 Gott, ihr Chri - sten all = zu = gleich, in sei - nem höch = = = = sten

Thron, der heut schleift auf sein himmel =
Thron, der heut schleift auf sein himmel =
Thron _____, der heut schleift

reich und schenkt uns, und schenkt uns, und
 reich und schenkt uns, und schenkt uns,
 auf sein Himmel - reich

(*pianissimo*) schenkt uns sei - nen Söhn , und schenkt uns sei - nen
 und schenkt uns sei - = - = - nen Söhn, und schenkt uns sei - nen
 und schenkt uns sei - - - - - nen Söhn, und schenkt uns sei - nen
 und schenkt uns sei - - - - - nen Söhn.

Söhn, sei - nen Söhn, sei - nen Söhn, sei - - - - - nen Söhn.
 Söhn, sei - nen Söhn, sei - nen Söhn, sei - - - - - nen Söhn.
 Söhn

2. Er kommt aus seines Vaters Schloss
 und wird ein Kindlein klein,
 er liegt dort elend, nackt und bloß
 in einem Krippelein.

3. Er äußert sich all seiner Gewalt,
 wird niedrig und gering
 und nimmt an sich ein's Knechts Gestalt,
 der Schöpfer aller Ding!

4. Er wird ein Knecht und ich ein Herr;
 das mag ein Wechsel sein!
 Wie könnte es doch sein freundlicher,
 das Herze Jesulein?

5. Heut schleift er wieder auf die Tür'
 zum schönen Paradeis;
 der Cherub steht nicht mehr dafür,
 Gott sei Lob, Ehr' und Preis.

II. Wie schön leucht' uns der Morgenstern

1. { Wie schön leucht' t uns der Morgen - stern
Du Sohn Da - vids aus Ja - kobs Stamm, voll mein

1. { Wie schön leucht' t uns der Morgen - stern voll Gnad' und
Du Sohn Da - vids aus Ja - kobs Stamm, mein König

1. { Wie schön leucht' t uns der Morgen - stern
Du Sohn Da - vids aus Ja - kobs Stamm, voll mein

Gnad' und Wahr = heit von dem Herrn, die sü = fe Wur = zel
 Hö = nig und mein Bräu = ti = gam, hast mir mein Herz be =
 Wahr = heit von dem Herrn, die sü = fe Wur = zel Jes =
 und mein Bräu = ti = gam, hast mir mein Herz be = ses =
 Gnad' und Wahr = heit von dem Herrn, die sü = fe Wur = zel
 Hö = nig und mein Bräu = ti = gam, hast mir mein Herz be =

Jes = se! }
sej = sen: }

lieb = lich,
freund = lich,

= se! }
= sen: }

freund = lich,
(quasi $\frac{6}{4}$)

Jes = se! }
sej = sen: }

schön und herr = lich, groß und ehr = lich,

hoch und sehr präch = tig er = ha = ben.
hoch und sehr präch = tig er = ha = ben.
reich an Ga = ben, hoch und sehr präch = tig er = ha = ben.

2. Ei mein Perl', du werte Kron',
wahr' Gottes und Marien Sohn,
ein hochgeborner König!
Mein Herz heißt dich ein' Himmelsblum;
dein süßes Evangelium
ist lauter Milch und Honig.
Jesu,

Jesu,
Hosanna!

Himmlisch' Manna,
das wir essen,
deiner kann ich nicht vergessen.

3. Geuß sehr tief in mein Herz hinein,
du leuchtend' Kleinod, edler Stein,
die Flamme deiner Liebe,
daß ich, o Herr, ein Gliedmaß bleib'
an deinem auserwählten Leib
in frischem Lebenstribe.

In dir
lafz mir
ohn' Aufhören
sich vermehren
Lieb' und Freude,
daß der Tod uns selbst nicht scheide.

4. Von Gott kommt mir ein Freudenlicht,
wenn du mit deinem Angesicht
mich freundlich tußt anblicken.
O Herr Jesu, mein trautes Gut,
dein Wort, dein Geist, dein Leib und Blut
mich innerlich erquicken.
Nimm mich
freundlich
in die Arme,
herr, erbarme
dich in Gnaden;
auf dein Wort komm' ich geladen.

5. Herr Gott Vater, mein starker Held,
du hast mich ewig vor der Welt
in deinem Sohn geliebet.
Dein Sohn hat mich ihm selbst vertraut,
er ist mein Freund, ich seine Braut,
drum mich auch nichts betrübet.
Eia,
eia,
himmlisch' Leben
wird er geben
mir dort oben:
ewig soll mein Herz ihn loben.

6. Zu unserm Gott mit Saitenklang
laßt nun den süßesten Gesang
ganz freudenreich erschallen,
dem liebsten Jesu nur allein,
dem wunderschönen Bräutgam mein,
zu Ehren und Gefallen.
Singet,
springet,
jubilieret,
triumphieret,
dankt dem Herren,
groß ist der König der Ehren.

7. Wie bin ich doch so herzlich froh,
daß mein Schatz ist das A und O,
der Anfang und das Ende.
Er wird mich doch zu seinem Preis
aufnehmen in das Paradeis;
des klopft ich in die Hände.
Amen,
Amen,
komm, du schöne
Freudenkrone,
bleib nicht lange;
deiner wart' ich mit Verlangen.

Ritornell für 3 Instrumente*) zu „Wie schön leucht’ uns...“

Flöte Geige Bratsche

p non legato

p ben legato

p ben legato

poco rit. *tempo I*

poco rit. *tempo I*

poco rit. *tempo I*

poco rit. *tempo I*

tempo I

p

pp

p

tempo I

pp

p

mp

poco f

mf

poco f

poco f

*) ad libitum vor jedem Vers und am Schluss zu spielen. Die Flötenstimme ist obligat, die beiden andern Stimmen können auch von beliebigen andern klanglich gleichwertigen Melodieinstrumenten gespielt werden. Chorische oder solistische Besetzung je nach den vorhandenen Mitteln und der Stärke des Chores.

12. Ein Lämmlein geht und trägt die Schuld

Ruhige ♩, nicht langsam, erzählend

1. Ein Lämm = lein geht und trägt,
1. Ein Lämm = lein geht und trägt die Schuld,
1. Ein Lämm = lein geht und trägt die Schuld der Welt,

die Schuld der Welt und ih = = rer Kin = der,
der Welt und ih = = = rer Kin = = der,
und ih = = = rer Kin = der, es geht und trä = get

es geht und trä = get mit Ge = duld die
es geht und trä = get mit Ge = duld die Sün = den
mit Ge = duld die Sün = den al =

Sün = = = den al = ler Sün = der,
al = = ler Sün = = der, al = ler
al = ler Sün = der,

bleibt ungefähr

es geht da = hin, wird matt und krank,
er = gibt
es geht da = hin, wird matt und krank,
er = gibt sich
er = gibt sich auf der

sich auf der Wür = ge = bank;
auf der Wür = ge = bank, ent = sa = get al = len Freu =
Wür = ge = bank, ent = sa = get al = len

er nimmt auf sich Schmach _____, hohn und Spott,
den; er nimmt auf sich Schmach _____, hohn und
Freu = den _____; er nimmt auf sich Schmach, hohn und

Angst, Wun = den, Strie = men, Kreuz _____ und Tod und.
Spott, Angst, Wun = den, Strie = men, Kreuz _____ und Tod _____
Spott, Angst, Wun = den, Strie = men, Kreuz und Tod _____



2. Das Lämmlein ist der große Freund
und Heiland meiner Seelen,
den, den hat Gott zum Sündenfeind
und Sünder wollen wählen.
„Geh hin, mein Kind, und nimm dich an
der Kinder, die ich ausgetan
zur Straf' und Zornesruten;
die Straf' ist schwer, der Zorn ist groß,
du kannst und sollst sie machen los
durch Sterben und durch Bluten.“
3. „Ja, Vater, ja von herzensgrund,
leg auf, ich will dir's tragen;
mein Wollen hängt an deinem Mund,
mein Wirken ist dein Sagen.“
O Wunderlieb, o Liebesmacht,
du kannst, was nie kein Mensch gedacht,
Gott seinen Sohn abzwingen.
O Liebe, Liebe, du bist stark,
du streckest den in Grab und Sarg,
vor dem die Felsen springen.
4. Mein Lebetage will ich dich
aus meinem Sinn nicht lassen,
dich will ich stets, gleich wie du mich,
mit Liebesarmen fassen;
du sollst sein meines Herzens Licht,
und wenn mein Herz in Stücke bricht,
sollst du mein Herz bleib'n;
ich will mich dir, mein höchster Ruhm,
hiermit zu deinem Eigentum
beständiglich verschreiben.
5. Ich will oon deiner Lieblichkeit
bei Nacht und Tage singen,
mich selbst auch dir nach Möglichkeit
zum Freudenopfer bringen.
Mein Bach des Lebens soll sich dir
und deinem Namen für und für
in Dankbarkeit ergießen;
und was du mir zu gut getan,
das will ich stets, so tief ich kann,
in mein Gedächtnis schließen.
6. Erweitere dich, mein Herzensschrein,
du sollst ein Schatzhaus werden
der Schätze, die viel größer sein
als Himmel, Meer und Erden.
Weg mit den Schätzen dieser Welt
und allem, was der Welt gefällt,
ich hab ein Befrees' funden.
Mein großer Schatz, Herr Jesu Christ,
ist dieses, was geflossen ist
aus deines Leibes Wunden.
7. Das soll und will ich mir zunuz
zu allen Seiten machen;
im Streite soll es sein mein Schutz,
in Traurigkeit mein Lachen,
in Fröhlichkeit mein Saitenspiel,
und wenn mir nichts mehr schmecken will,
soll mich dies Manna speisen;
im Durst solls sein mein Wasserquell,
in Einsamkeit mein Sprachgesell;
zu haus und auch auf Reisen.
8. Was schadet mir des Todes Gift?
Dein Blut, das ist mein Leben.
Wenn mich der Sonnen Hitz' trifft,
so kann mir's Schatten geben:
setzt mir der Wehmut Schmerzen zu,
so find' ich bei dir meine Ruh,
wie auf dem Bett ein Kranker;
und wenn des Kreuzes Ungestüm
mein Schifflein treibet um und um,
so bist du dann mein Anker.
9. Wenn endlich ich soll treten ein
in deines Reiches Freuden,
so soll dies Blut mein Purpur sein,
ich will mich darein kleiden;
es soll sein meines Hauptes Kron,
in welcher ich will vor den Thron
des höchsten Vaters gehen
und dir, dem er mich anvertraut,
als eine wohlgeschmückte Braut
an deiner Seite stehen.

13. Bei stiller Nacht

1. Bei stil = ler Nacht, zur er = sten Wacht ein' Stimm' be = gumm zu kla = gen.

(Chor stets echohaft, sehr leise)

Bei stil = ler Nacht, zur er = sten Wacht ein' Stimm' be = gumm zu kla = gen.

1. Bei stil = ler Nacht, zur er = sten Wacht ein' Stimm' be = gumm zu kla = gen.

1. Bei stil = ler Nacht, zur er = sten Wacht ein' Stimm' be = gumm zu kla = gen.

Ich nahm in acht, was sie doch sagt; tät hin mein' Au = gen schla = gen.

Ich nahm in acht, was sie doch sagt; tät hin mein' Au = gen schla = gen.

Ich nahm in acht, was sie doch sagt; tät hin mein' Au = gen schla = gen.

Ich nahm in acht, was sie doch sagt; tät hin mein' Au = gen schla = gen.

2. Es war der liebe Gottessohn:
sein Haupt hat er in Armen.
Gar weiß und bleicher als der Mon,
eim Stein es möchl' erbarmen.

3. „Ade, ade zu guter Nacht,
Maria, Mutter milde,
ist niemand, der dann mit mir wacht
in dieser wüsten Wilde?

4. Der schöne Mon will untergohn,
für Leid mag nicht mehr scheinen;
die Sterne lan ihr Glitzen stahn,
mit mir sie wollen weinen.

5. Kein Vogelsang, noch Freudenklang
man höret in den Lüsten,
die wilden Tier' trau'r'n auch mit mir
in Steinen und in Klüsten!"

14. Jesu, deine Passion

1. Je = su, dei = ne Pas = si = on will ich jetzt be = den = ken; wol = lest mir vom him = melsthron,
(c.f.) 1. Je = su, dei = ne Pas = si = on will ich jetzt be = den = ken; wol = lest mir vom himmelsthron,
1. Je = su, dei = ne Pas = si = on will ich jetzt be = den = ken; wol = lest mir vom himmelsthron Geist,

Geist und An=dacht schen = ken. In dem Bil = de jetzt er = schein, Je = su, mei = nem
Geist und An=dacht schen = ken. In dem Bil = de jetzt erschein, Je = su, mei = nem
Geist und An=dacht schen = ken. In dem Bil = de jetzt erschein, Je = su, mei = nem

Her = zen, wie du, un=ser Heil zu sein, lit = test al = le Schmer = zen.
Her = zen, wie du, un=ser Heil zu sein, lit = test al = le Schmer = zen.
nem her=zen, wie du, un=ser Heil zu sein, lit = test al = le Schmer = zen, al=le Schmer=zen.

2. Meine Seele sehen mach
deine Angst und Bande,
deine Schläge, deine Schmach,
deine Kreuzeschande,
deine Geißel, Dornenkron;
Speer- und Nägelwunden,
deinen Tod, o Gottes Sohn,
der mich dir verbunden.

3. Doch laß mich ja nicht allein
deine Marter sehen,
laß mich auch die Ursach' fein
und die Frucht verstehen.
Ach die Ursach' war auch ich,
ich und meine Sünde.
Diese hat gemarert dich,
daß ich Gnade finde.

4. Jesu, lehr bedenken mich
dies mit Buß und Reue,
hilf, daß ich mit Sünde dich
marre nicht aufs neue.
Sollt ich dazu haben Lust
und nicht wollen meiden,
was du selber büßen mußt
mit so großem Leiden?

5. Wenn mich meine Sünde will
schrecken mit der Hölle,
Jesu, mein Gewissen still,
dich ins Mittel stelle.
Dich und deine Passion
laß mich gläubig fassen;
liebet mich sein lieber Sohn,
wie kann Gott mich hassen?

6. Gib auch, Jesu, daß ich gern
dir das Kreuz nachtrage,
daß ich Demut von dir lern
und Geduld in Plage,
daß ich dir geb Lieb' um Lieb'.
Indeß laß dies Lallen,
— bessern Dank ich dorten geb'
Jesu, dir gefallen.

15. O Mensch, bewein dein' Sünde groß

1. { O Mensch, be = wein dein' Sün = de
Von ei = ner Jung frau rein und
de groß, dar = um Chri = stus sein's
und zart für uns er hier ge =

1. { O Mensch, be = wein dein' Sün = de
Von ei = ner Jung frau rein und
de groß, dar = um Chri = stus sein's
und zart für uns er hier ge =

1. { O Mensch, be = wein dein' Sün = de
Von ei = ner Jung frau rein und
de groß, dar = um Chri = stus sein's
und zart für uns er hier ge =

groß, dar = um Chri = stus sein's Va = ters
 zart für uns er hier ge = bo = ren
 Va = = = = ters
 bo = = = = ren
 Schoß, äu = hert und kam auf Er =
 ward, er wollt' der Mitt = ler wer =
 ,
 ,
 Chri = stus sein's Va = ters Schoß, äu = hert, äu = hert und kam auf
 er hier ge = bo = ren ward, er wollt' er wollt' der Mitt = ler

Ex = den.}
wer = den.}
Den To = ten er
Den To = ten er

--- und legt da = bei all'
das Le = ben
das Le = ben gab,
und legt da = bei all'

--- und legt da = bei all'
gab und legt da = bei all'
gab,

A musical score for three voices (Soprano, Alto, Bass) in G minor. The vocal parts are arranged in three staves. The lyrics are: 'Krankheit ab, bis sich die Zeit herdränge, daß er für'. The music consists of measures 1-4 of a repeating cycle.

The musical score consists of three staves, each representing a different voice part: Soprano (top), Alto (middle), and Bass (bottom). The lyrics are written below the notes. The music features a mix of eighth and sixteenth-note patterns, with some rests and dynamic markings like a piano sign.

Uns ge = op = fert würd'
trug uns=rer Sün - den schwe = re
uns ge = op = fert würd' trug uns=rer Sün - den schwe=re Bürd' wohl an dem Kreu =
daß er für uns ge = op = fert würd'
trug uns=rer

2. So laßt uns nun ihm dankbar sein,
daß er für uns litt solche Pein,
nach seinem Willen leben.
Auch laßt uns sein der Sünden Feind,
weil uns Gott's Wort so helle scheint,
Tag, Nacht danach uns streben,
die Lieb' erzeigen jedermann,
die Christus hat an uns getan
mit seinem Leiden, Sterben.
O Menschenkind, betracht' das recht,
wie Gottes Zorn die Sünde schlägt,
tu dich davor bewahren.

16. Also hat Gott die Welt geliebet

(Ruhige Viertel)

(Ruhige Viertel) (p)

Al = so hat Gott die Welt

Al = so hat Gott die Welt

Al = so hat Gott die Welt

Musical score for piano and voice, page 10, measures 5-10. The score consists of three staves. The top staff is for the voice, starting with a dynamic of (p) . The lyrics are: "bet, daß er sei-nen ein = = = ge = bor=nen Sohn". The middle staff is for the piano, also starting with (p) . The lyrics are: "bet, daß er sei-nen ein = = = ge = bor=nen Sohn". The bottom staff is for the basso continuo, indicated by a bass clef and a bass staff. The lyrics are: "bet.". The score includes measure numbers 5, 6, 7, and 8.

(etwas bewegter)

(mf)

(etwas bewegter) (mf)

gab,
, (mf)

auf daß
al = le, die
an ihn glau =

gab,
auf daß
al = le, die
an ihn

auf daß
al = le, die
an ihn glau =

(noch rascher)

e = wi = ge Le - ben, son = dern das e =
 son = dern das e = wi = ge, das e = wi = ge, das
 son = dern das e = wi = ge, das

= wi = ge, das e = wi = ge Le = ben ha = ben, son = dern das e =
 e = wi = ge Le = ben, son = dern das e = wi = ge Le =
 e = wi = ge Le = ben, son = dern das e = wi = ge Le =
 e = wi = ge Le = ben,

= wi = ge, das e = wi = ge, das e = wi = ge Le = ben ha =
 ben, das e = wi = ge, das e = wi = ge Le = ben ha =
 son = dern das e = wi = ge Le = ben ha =

(ruhiger werden)

ben. A = men, A = men.
 ben. A = men, A = men.
 ben. A = men, A = men.

17. Erschienen ist der herrlich' Tag

1. Er - schie - nen ist der herr - = - lich'

1. Er - schie - nen ist der herr - ,

1. Er - schie - nen ist der herr - = - lich' Tag, dran

Tag, dran sich nie = mand gnug freu = en mag: Christ,

lich' Tag, dran sich nie = mand gnug freu = en mag:

sich nie = mand gnug freu = en mag: Christ, un - ser

un = ser Herr, heut tri = um = phiert, all' sein' Feind'

Christ, un = ser Herr, heut tri = um = phiert,

Herr, heut tri = um = phiert, all' sein' Feind' er ge =

er ge = fan = gen führt, hal = le = lu = ja!

all' sein' Feind' er ge = fan = gen führt, hal = le = lu = ja!

fan = gen führt hal = le = lu = ja!

2. Die alte Schlange, Sünd' und Tod,
die Höll' all' Jammer, Angst und Not
hat überwunden Jesus Christ,
der heut vom Tod erstanden ist.
Halleluja!

3. Sein'n Raub der Tod mußt geben her,
das Leben siegt und ward ihm Herr,
zerstört ist nun all' sein' Macht,
Christ hat das Leben wiederbracht.
Halleluja!

4. Die Sonn', die Erd', alle Kreatur,
all's, was betrübt war zuvor,
das freut sich heut an diesem Tag,
da der Welt Fürst danieder lag.
Halleluja!

5. Drum wir auch billig fröhlich sein,
singend das Halleluja sein
und loben dich, Herr Jesu Christ,
zu Trost du uns erstanden bist.
Halleluja!

Ritornell für 3 Instrumente *) zum Satz „Erschienen ist der herrlich' Tag“

Geige I

Geige II

Bratsche
(ad libitum)

(quasi $\frac{6}{8}$)

*) ad libitum jeden Vers einleitend und abschließend; auch andere, klanglich gleichwertige solistische oder chorische Besetzung gestattet.

18. Mit Freuden zart

1. { Mit Freu = den
beid, groß und
zart klein, zu von die = = = fer
= = = = = zen

1. { Mit Freu = = = = =
beid, groß und
den und zart klein, zu von

1. { Mit Freu = den
beid, groß und

Sahrt laßt uns zu = gleich fröh = = lich sin = gen, } Das e = wig'
rein, mit hel = lem Ton frei er = klin = gen.
die = ser Sahrt laßt uns zu = gleich fröh = lich sin = gen, } Das e = wig'
her = zen rein, mit hel = lem Ton frei er = klin = gen.

zart zu die = ser Sahrt laßt uns zu = gleich fröh = lich sin = gen,
klein, von her = zen rein, mit hel = lem Ton frei er = klin = gen.

Heil wird uns zu = teil; denn Je = sus Christ er = stan = ,
Heil wird uns zu = teil; denn Je = sus Christ er = stan = den ist,
--- Denn Je = sus Christ er = stan = den

= den ist, was er läßt reich = lich ver = kün = den.
was er läßt reich = lich ver = kün = den.
ist, was er läßt reich = lich ver = kün = den.

2. Er ist der erst',
der stark und fest
all' unser' Feind' hat bezwungen
und durch den Tod
als wahrer Gott
zum neuen Leben gedrungen,
auch seiner Schar
verheissen klar
durch sein' rein' Wort,
zur Himmelspfort'
den gleichen Sieg zu erlangen.

3. So freien Trost,
den du bracht hast,
gib uns, Herr, stets zu genießen.
Durch deine Güte
stark unser Gemüte,
zu warten des ohn' Verdriezen,
dass wir die Frist,
die du uns gibst,
mit viel Geduld
in deiner Huld
glückselig möchten beschließen.

4. Singt Lob und Dank
mit freiem Klang
unserm Herrn zu allen Zeiten
und tut sein' Ehr'
je mehr und mehr
mit Wort und Tat weit ausbreiten:
so wird er uns
aus Lieb' und Gunst
nach unserm Tod,
frei aller Not,
zur ewigen Freud' geleiten.

4. Singt Lob und Dank mit frei em Klang un -

4. Singt Lob und Dank mit frei em Klang un -

zu al len Sei - ten,) so wird er uns aus Lieb' und

= ferm Herrn zu al len Sei - ten,) so wird er uns aus Lieb' und Gunst nach un -

ferm Tod frei al ler Not, zur e wi = gen Freud' ge lei - ten.

*) Werden beide (2- und 3-stimmigen) Bearbeitungen im Wechsel (mit dem hier unterlegten Text) gesungen, folgt nach dem 2-stimmigen Satz *da capo* der 1. Vers.

IO. Erstanden ist der Herr Christ

1. Er = stan = den ist der her = re Christ, hal = le = lu = ja, hal =
1. hal = le = lu = ja, hal = le = lu =
1. hal = le = lu = ja, hal =

le, hal = le = lu = ja, hal = le, hal = le = lu = ja,
ja, hal = le = lu = ja, der al = ler Welt ein Trö = ster
le = lu = ja,

le = lu = ja, hal = le, hal = le, hal = le = lu = ja, hal = le = lu = ja!
ist. hal = le = lu = ja, hal = le = lu = ja, hal = le = lu = ja, hal = le = lu = ja!
hal = le = lu = ja, hal = le = lu = ja!

2. Es gingen drei heilige Frau'n,
Halleluja, Halleluja,
des Morgens frühe hin im Tau'n.
Halleluja, Halleluja!

3. Sie suchten den Herrn Jesum Christ,
Halleluja, Halleluja,
der von dem Tod erstanden ist.
Halleluja, Halleluja!

4. Ach Engel, lieber Engel fein,
Halleluja, Halleluja,
wo find ich denn den Herren mein?
Halleluja, Halleluja!

5. Er ist erstanden aus dem Grab,
Halleluja, Halleluja,
heut an dem heilgen Ostertag.
Halleluja, Halleluja!

14. Nun singet all' zu dieser Frist:
Halleluja, Halleluja,
Erstanden ist der heilge Christ!
Halleluja, Halleluja!

6. Zeig uns den Herren Jesum Christ,
Halleluja, Halleluja,
der von dem Tod erstanden ist.
Halleluja, Halleluja!

7. So tret't heran und seht die Statt,
Halleluja, Halleluja,
da unser Herr gelegen hat.
Halleluja, Halleluja!

8. Der Herr ist hin, er ist nicht da,
Halleluja, Halleluja,
wenn ich ihn hätt' so wär ich froh.
Halleluja, Halleluja!

9. Seht an das Tuch, darin er lag,
Halleluja, Halleluja,
gewickelt bis am dritten Tag.
Halleluja, Halleluja!

15. Des soll'n wir alle fröhlich sein,
Halleluja, Halleluja,
und Christ soll unser Tröster sein.
Halleluja, Halleluja!

10. Wir sehen's wohl zu dieser Frist
Halleluja, Halleluja,
weis uns den Herren Jesum Christ.
Halleluja, Halleluja!

11. Ihr sollt nach Galiläa gehn,
Halleluja, Halleluja,
da werdet ihr den Heiland seh'n.
Halleluja, Halleluja!

12. Habt Dank, ihr lieben Engel fein,
Halleluja, Halleluja,
nun wolln wir alle fröhlich sein.
Halleluja, Halleluja!

13. Geht hin, sagt das Sankt Petro an,
Halleluja, Halleluja,
und seinen Jüngern lobesan.
Halleluja, Halleluja!

20. Auf diesen Tag bedenken wir

1. { Auf die-sen Tag be=den=ken wir, daß Christ gen Himmel gfa=ren,
und dan-ken Gott aus höch-ster Bgier mit Bitt, er woll be=wah=ren }

1. { Auf die-sen Tag be=den = ken wir, daß Christ gen Himmel gfa=ren,
und dan-ken Gott aus höch ster Bgier mit Bitt, er woll be=wah=ren }

1. { Auf die-sen Tag be=den = ken wir, daß Christ gen Himmel gfa=ren,
und dan-ken Gott aus höch ster Bgier mit Bitt, er woll be=wah=ren }

uns ar = me Sün=der hier auf Erd, die wir von we = gen mancher Gfährd ,
uns ar = me Sün = der hier auf Erd, die wir von we=gen mancher Gfährd
uns ar = me Sün = der hier auf Erd, die wir von we=gen mancher Gfährd ohn

ohn ihn kein Hoffnung ha = ben. Hal = le = lu = ja, Hal=le = lu = ja!
ohn ihn kein Hoffnung ha = ben. Hal = le = lu = ja, Hal=le = lu = ja!
ohn kein Hoffnung ha = ben. Hal = le = lu = ja!

2. Drum sei Gott Lob, der Weg ist gmacht,
uns steht der Himmel offen.
Christus schließt auf mit großer Pracht,
vorhin war alles verschlossen.
Wer's glaubt, des Herz ist freudenvoll,
dabei er sich doch rüsten soll,
dem Herren nachzufolgen.
Halleluja, Halleluja.

3. Wer nicht folgt und sein' Willen tut,
dem ißt nicht Ernst zum Herren;
denn Gott wird auch vor Fleisch und Blut
sein Himmelreich versperren.
Am Glauben liegt. Wird der sein echt,
wird auch gewiß das Leben recht
zu Gott im himml gerichtet.
Halleluja, Halleluja.

4. Solch Himmelfahrt fängt in uns an,
bis wir den Vater finden
und fliehen stets die weltlich Bahn,
tun uns zu Gottes Kindern;
die sehn hinauf, er sieht herab,
an Treu und Lief geht ihm'n nichts ab,
bis sie zusammen kommen.
Halleluja, Halleluja.

5. Dann wird der Tag erst freudenreich,
wenn uns Gott zu ihm nehmen
und seinem Sohn wird machen gleich,
als wir denn jetzt bekennen.
Da wird sich finden Freud und Mut
zu ewger Zeit beim höchsten Gut.
Gott woll, daß wirs erleben.
Halleluja, Halleluja.

21. Christ fuhr gen Himmel

(Rasche Viertel) (f)

Christ fuhr gen him = mel., Christ fuhr gen him = ,
 Christ fuhr gen him = mel., Christ fuhr gen him = mel., Christ fuhr gen him = =

(più f)

= mel. Was sandt er uns her- nie = der? Den Trö = ster, den
 mel Den Trö = ster, den hei = (p)
 Den Trö = ster, den hei = (p)

(Etwas)

hei = li=gen Geist, zu Trost der ar-men Chri = sten = heit. halle = lu = ja!
 li = gen Geist, zu Trost der ar-men Christenheit. Hal = le = lu = ja! Hal = le =
 li=gen Geist, zu Trost der ar-men Christenheit. Hal = le = lu = ja!

weniger rasch)

hal = le = lu = ja, hal = le = lu = ja, hal = le = lu = =
 lu = ja, hal = le = lu = ja, hal = le = lu = ja, hal = le = lu = ja, hal = le =
 hal = le = lu = ja, hal = le = lu = ja, hal =

*) Auf Herausarbeiten der 3 halleluja-Motive (durch >>> bezeichnet) bei ihrer Durchführung ist bewußt hinzu streben.

(più *f*) > > > >

ja, hal - le - lu = = = ja! hal - le - lu = ja, hal - le -
 lu = ja, hal - le - lu = jal! hal - le - lu = ja, hal - le - lu =
 (più *f*)

le - lu = ja, hal - le - lu = ja!

hal - le - lu =

(più *f*) (Alla breve ($\text{d} =$ vorher d))

lu - ja, hal - le - lu = ja! hal - le - lu = ja!
 (più *f*)

= = ja, hal - le - lu = jal!, hal - le - lu = ja!, (poco meno *f*)

ja, hal - le - lu = ja! hal - le - lu = ja, hal - le - lu =

(poco meno *f*)

hal - le - lu = ja, hal - le - lu = ja!

hal - le - lu = ja, hal - le - lu = ja!

hal - le - lu = ja, hal - le - lu = ja!

hal - le - lu = ja, hal - le - lu = ja!

(Tempo I ($\text{d} =$ vorher d)) (p)

ja, hal - le - lu = ja, hal - le - lu = ja! Des solln wir al - le
 = le - lu = ja, hal - le - lu = ja! Des solln wir al - le, al - =
 = le - lu = ja, hal - le - lu = ja! Des solln wir al - le fröh -

fröh - lich sein, Christ will un - ser Trost sein. hal - le - lu = ja!
 le fröh - lich sein, Christ will un - ser Trost sein. hal - le - lu = ja!
 = lich sein, Christ will un - ser Trost sein. hal - le - lu = ja!

22. Nun bitten wir den heiligen Geist

1. Nun bit - ten wir den hei = = li = gen Geist um den
 1. Nun bit = ten wir den hei = = li = gen Geist um den
 1. Nun bit - ten wir den hei = = li = gen Geist

rech = ten Glau = ben al = ler-meist, daß er uns be = hü = te an un=serm En = de, wenn wir
 rech-ten Glau = ben al-ler-meist, daß er uns be = hü = te an un=serm En = de, wenn wir
 daß er uns be = hü = te an un=serm En = de,

heim fahr'n aus die=sem E = len = de. Kn = ri = e = = leis!
 heim fahr'n aus die=sem E = = len = de. Kn = ri = e = = leis!
 Kn = ri = e, Kn = ri = e = leis!

2. Du wertes Licht, gib uns deinen Schein,
 lehr' uns Jesum Christ kennen allein,
 daß wir an ihm bleiben, dem treuen Heiland,
 der uns bracht hat zum rechten Vaterland.
 Kyrieleis.

3. Du süße Lieb', schenk uns deine Kunst,
 laß uns empfinden der Lieb' Inbrunst,
 daß wir uns von Herzen einander lieben
 und im Frieden auf einem Sinn bleiben.
 Kyrieleis.

4. Du höchster Tröster in aller Not,
 hilf, daß wir nicht fürchten Schand noch Tod,
 daß in uns die Sinne nicht gar verzagen,
 wenn der Feind wird das Leben verklagen.
 Kyrieleis.

Ritornell für 3 Instrumente *) zum Choral „Nun bitten wir den heiligen Geist“

Alla breve ($\text{♩} \text{ etw)} = 88$)

Flöte (oder Geige)

Oboe (oder Geige) (*cantus firmus*)

Geige (oder Bratsche)

^{*)} Chorisch oder solistisch vor und nach jedem Thoralvers *ad libitum* zu spielen.

23. Komm, heilger Geist, o Schöpfer du

1. Komm, heil = ger Geist, o Schöp = fer du, sprich dei = nen

1. Komm, heil = ger Geist, o Schöp = fer du, sprich

1. Komm, heil = ger Geist, o Schöp = fer du, sprich

ar = men See = len zu; er = füll mit
(ruhig!)

dei = nen ar = men See = len zu; er = füll mit Gna = den, er = füll

dei = nen ar = men See = len zu; er = füll mit Gna = den, fü = =

Gna = den, sü = ßer Gast, die Brust, die du ge = schaf = fen hast.
(ruhig!)

mit Gna = den, sü = ßer Gast, die Brust, die du ge = schaf = fen hast.

= = = ßer Gast, die Brust, die du ge = schaf = fen hast.

*) Vorschlag:

- 3-stimmig: 1.[3., 5.] und 7. Vers.
2-stimmig: 2.[4.] und 6. Vers.

2. Zünd uns ein Licht an im Verstand, entflamm'

das Herz in Liebesbrand, stärk unser schwaches Fleisch und Blut
entflamm das Herz in Liebesbrand, stärk unser schwaches

durch deiner Gottheit, deiner Gottheit starken Mut.
Fleisch und Blut durch deiner Gottheit starken Mut.

3. Der du ein Tröster bist genannt,
des allerhöchsten Gottes Pfand,
du Liebesquell, du Lebensbronn,
du Herzensalbung, Gnadensonn!

5. Den Feind treib von uns fern hinweg
und bring uns auf des Friedens Steg,
dass wir, durch deine Huld geführt,
vom Argen bleiben unberührt.

4. Du siebenfaches Gnadengut,
du Hand des Herrn, die Wunder tut,
du lösest aller Jungen Band,
gibst frei das Wort in alle Land.

6. Lehr uns den Vater kennen wohl,
und wie den Sohn man ehren soll;
im Glauben mache uns bekannt,
wie du von beiden wirst gesandt.

7. Ehr sei dem Vater, unserm Herrn,
und seinem Sohn, dem Lebensstern;
dem heilgen Geiste gleicherweis
sei jetzt und ewig Lob und Preis!

24. Ein neu Gebot gebe ich euch

(Mäßig rasche Viertel)

(P)

Ein neu Ge = bot ge = be ich euch: daß ihr euch un = ter ein =

an = der lie = bet, wie ich euch ge = lie = bet ha =

, (P)

be. Die Lie = be, die Lie = be ist Lang = mü = tig und ist

Die Lie = be, die Lie = be, die Lie = be ist Lang = mü = tig

freund = lich. Die Lie = be ei = fert nicht, treibt nicht Mut = wil = len

— und freund = lich. Die Lie = be ei = fert nicht, treibt nicht Mut = wil =

(P)

Die Lie = be ist Lang = mü = tig und freund =

= (mf)

—, sie stel = let sich nicht un=ge=bär=dig. Sie su = chet nicht das

= (mf)

len, sie stel = let sich nicht un=ge=bär=dig. Sie su = chet nicht das Ih =

= (mf)

lich, sie stel = let sich nicht un=ge=bär=dig. Sie su = chet nicht das

* Auch bei Gelegenheit häuslicher Jubelfeiern zu singen; bei solchen Anlässen kann diese Motette noch eingerahmt werden durch Verse der Motette „Wo Gott zu Hause nit gibt sein Kunst“ (Haussegen).

Th - re. Sie ver = tr ägt al - les. Sie glaubet al - les. Sie hof - fet al - les , sie dul = det

= re. Sie ver = tr ägt al - les. Sie glaubet al - les. Sie hof - fet al - les , sie dul = det

Th - re. Sie ver = tr ägt al - les. Sie glaubet al - les. Sie hof - fet al - les , sie dul = det

(Ruhige Halbe)

al = les.

Die Lie = be hö = ret

al = les. Die Lie = be hö = ret nim = mer auf, nim =

al = les. Die Lie = be hö = ret nim = mer auf, nim =

nim = mer auf, nim = = mer auf, die Lie =

= mer auf, hö = ret nim = mer auf, die Lie =

be, die Lie = = = be hö = ret nim = = mer, hö = ret

be, die Lie = be hö = ret nim = = = mer auf.

be, die Lie = be hö = ret nim = = = mer auf.

nim = mer auf, die Lie = be hö = ret nim = = = mer auf.

25. Herr Gott, dich loben wir (Tedeum)

(Frei im Zeitmaß)

herr Gott, dich lo - ben wir

(Breite Viertel, doch nicht langsam)

herr Gott, wir dan - ken dir.
herr Gott, wir dan - ken dir.
herr Gott, wir dan - ken dir.

Dich, Va - ter, in Ewig=keit

ehrt die Welt weit und breit.
ehrt die Welt weit und breit.
ehrt die Welt weit und breit.

all En = gel und him = melsheer,

und was die = net dei = ner Chr.
und was die = net dei = ner Chr.
und was dienet dei = ner Chr.

Auch The - rubim und Se - raphim

singen im-mer mit ho = her Stimm:
sing im-mer mit ho = her Stimm:
sing im-mer mit ho = her Stimm:

hei=lig, hei=lig, hei=lig ist un = ser Gott!

Hei = lig ist un = ser Gott!
Hei = lig ist un = ser Gott!
Hei = lig ist un = ser Gott!

26. Allein Gott in der Höh sei Ehr

1. {Al-lein Gott in der Höh sei Ehr und Dank für
dar-um, daß nun und nim-mer = mehr uns rüh = ren sei = = ne Gna =
kann kein Scha =

1. {Al-lein Gott in der Höh sei Ehr und Dank
dar-um, daß nun und nimmer= mehr uns rüh = für sei = ne Gna =
ren kann kein Scha =

1. {Al-lein Gott in der Höh sei Ehr und Dank für sei = ne Gna =
dar-um, daß nun und nim-mer=mehr uns rüh = ren kann kein Scha =

1. de de. Ein Wohl-ge = fallen Gott an uns hat, nun ist groß
de de. Ein Wohl-ge = fallen Gott an uns hat, nun ist groß
de de. Ein Wohl-ge = fallen Gott an uns hat, nun

Fried ohn Un - ter = laß, all Sehd hat nun ein En = = de.
Fried ohn Un = = ter = laß, all Sehd hat nun ein En = = de.
ist groß Fried ohn Un - ter = laß, all Sehd hat nun ein En = = de.

3. O heiliger Geist, du höchstes Gut,
du all'rheilsamster Tröster,
vor Teufels Gewalt fortan behüt,
die Jesus Christ erlöstet
durch große Mark' und bittern Tod,
abwend all unsern Jammr und Not;
darauf wir uns verlassen.

2. {O Je = su Christ, Sohn ein = ge = born dei = nes himm - li = schen Va = = =
Ver-söh = ner de = rer, die waren ver = lorn, du Stil = ler un = sers Ha = = =

1. ders, Lamm Got = tes, heil = ger Herr und Gott, nimm an die Bitt von
ters, ders, Lamm Got = tes, heil = ger Herr und Gott, nimm an die Bitt von
uns = = rer Not, er = barm dich un = = fer al = = ler!

27. Wir glauben an Gott, den Vater

1. Wir glau = ben an Gott, den Va = ter, all=mäch = ti = gen

1. Wir glau = ben an Gott, den Va = ter, all=mäch = ti = gen, all=mäch =

1. Wir glau = ben an Gott, den Va = ter, all=mäch = ti = gen Herrn und Schöp =

herrn und Schöp = fer, der im An = be = ginn ließ wer =

ti = gen herrn und Schöp = fer, der im An = be=ginn

fer, der im An = be = ginn, der im An = be=ginn ließ wer =

den durch sein Wort him = mel und Er = = den.

ließ wer=den durch sein Wort him = = = mel und Er = = den.

den durch sein Wort him = mel und Er = = den.

2. Und an sei = nen Sohn, Je = = sum Christ, un = sern her = ren

2. Und an sei = nen Sohn, Je = = = sum Christ, un= sern

—, un-sern Her = ren, der ihm gleich ist in der Gott = heit und
 her = ren, un-sern Her = ren, der ihm gleich ist in der Gott-heit und der Herr =

der Herr = lich-keit, aus ihm ge = born von E = wig = keit
 = lich-keit, aus ihm ge = born , aus ihm ge = born von E = = = wig = keit .

3. Glau-ben auch an' hei = li = gen Geist, von wel = chen die Schrift al =
 3. Glau-ben auch an' hei = li=gen Geist, von wel = chen die Schrift al =
 3. Glau-ben auch an' hei = li = gen Geist, von wel = chen die

= ler = meist und al = le Weis = heit ist kom = = men, den Aus = er =
 = ler = meist und al = le Weis=heit ist kom = = men, den
 Schrift al = ler = meist und al = le Weis = heit ist kom = men, den

wähl = ten zu From = men, zu Frommen, zu From-men, zu From = = men.
 Aus = er=wähl = ten zu Frommen, zu Frommen, zu Frommen, zu From = = men.
 Aus = er=wähl = ten zu From-men

28. Was mein Gott will, das g'scheh allzeit

1. {Was mein Gott will, das _____
zu hel = fen dem er _____ g'scheh' all = zeit,
ist be = reit, sein Will', der an ihn

1. {Was mein Gott will, das _____ g'scheh' all = zeit, sein Will', der an ihn
zu hel = fen dem er _____ ist be = reit, der be = fe = ste; }
1. {Was mein Gott will, das g'scheh' all =
zu hel = fen dem er ist be =

sein Will', der ist _____ der be = _____ = ste; }
der an ihn glau = _____ bet fe = _____ = ste; }
ist _____ der be = _____ = ste; }
glau = _____ bet fe = _____ = ste; }
zeit, sein Will', der ist _____ der be = _____ = ste; }
reit, der an ihn glau = _____ bet fe = _____ = ste; }

Er hilft aus Not, der from = me Gott, und
Er hilft aus Not, der from = me Gott, und züch = ti =
..... und züch = ti = get mit

züch - ti - get mit Ma - hen. Wer Gott ver - traut, fest auf ihn baut,
 get mit Ma - = hen. Wer Gott ver-traut, fest auf ihn baut, den will er
 Ma - = = hen.
 Wer Gott ver - traut, fest auf ihn

den will er nicht ver - las - = sen.
 nicht ver - las - = sen.
 baut, den will er nicht ver - las - = sen.
 ver - las - = = sen.

2. Gott ist mein Trost, mein' Zuversicht,
 mein' Hoffnung und mein Leben;
 was mein Gott will, daß mir geschieht,
 will ich nicht widerstreben.
 Sein Wort ist wahr,
 denn all' mein' Haar
 er selber hat gezählet;
 er hüt't und wacht,
 stets für uns tracht' t,
 auf daß uns gar nichts fehlet.

3. Drum will ich gern von dieser Welt
 hinsfahren nach Gottes Willen
 zu meinem Gott; wann's ihm gefällt,
 will ich ihm halten still.
 Mein' arme Seel'
 ich Gott befehl'
 in meiner letzten Stunden.
 Du frommer Gott,
 Sünd', Höll' und Tod
 hast du mir überwunden.

4. Noch eins, Herr, will ich bitten dich,
 du wirst mir's nicht versagen:
 wenn mich der böse Geist ansieht,
 laß mich, Herr, nicht verzagen.
 Hilf, steu' und wehr,
 ach Gott, mein Herr,
 zu Ehren deinem Namen.
 Wer das begehrt,
 dem wird's gewährt;
 drauf sprech ich fröhlich: Amen.

29. Ach Gott, vom Himmel sieh darein

1. Ach Gott, vom Himmel sieh dar = ein dein, und ver = laß dich des er =
 wie we = nig sind der Heil' = gen dein, ver = laß = sen sind wir

1. Ach Gott, vom Himmel sieh dar = ein dein, und ver = laß dich des er =
 wie we = nig sind der Heil' = gen dein, ver = laß = sen sind wir

1. Ach Gott, vom Himmel sieh dar = ein dein, und laß dich des er =
 wie we = nig sind der Heil' = gen dein, ver = laß = sen sind wir

bar = men,) Dein Wort man läßt nicht ha = ben wahr, der
 Ar = men.)

bar = men,) Dein Wort man läßt nicht ha = ben wahr, der

bar = men,) Dein Wort man läßt nicht ha = ben wahr, der

Glaub' ist auch ver = lo = schen gar bei al = len Men = schen = kin = dern.

Glaub' ist auch ver = lo = schen gar bei al = len Men = schen = kin = dern.

Glaub' ist auch ver = lo = schen gar bei al = len Men = schen = kin = dern.

3. Das Silber, durch's Feur siebenmal
bewährt, wird lauter funden;
an Gottes Wort man warten soll
desgleichen alle Stunden.
Es will durch's Kreuz bewähret sein,
da wird sein' Kraft erkannt und Schein
und leucht' stark in die Lände.

2. { Dar = um spricht Gott: Ich muß auf sein, die
ihr Seuf = zen dringt zu mir her = = ein, ich
2. { Dar = um spricht Gott: Ich muß auf sein, die
ihr Seuf = zen dringt zu mir her = ein,

Ar = men sind ver = stö = = ret; } Mein heil = sam'
hab' - ihr' Klag' er = hö = = ret. }
die Ar = men sind ver = stö = = ret; } Mein
ich hab' ihr' Klag' er = hö = = ret. }

Wort soll auf den Plan, ge = = = trost und frisch sie grei = fen
heil = sam' Wort, mein heil = sam Wort soll auf den Plan, sie grei = fen

an und sein die Kraft der Ar = men.
der Ar = men.
an und sein die Kraft der Ar = men.

30. Wach auf, mein's Herzens Schöne

1. {Wach' auf _____, mein's Her = zens Schö = = ne, du chri = =
und hör' _____ das süß' _____ Ge = tö = = ne, das rein'
1. {Wach' auf, mein's Her = zens Schö = ne, du chri = sten =
und hör' das süß' Ge = tö = ne, das rein' Wort
1. {Wach' auf, mein's Her = zens Schö = = ne, du
und hör' das süß' Ge = tö = = ne, das

= = sten = li = che Schar, } das jetzt so
Wort Got = tes klar, }
li = = = che Schar, } das jetzt so lieb = lich klin =
Got = = tes klar, } das jetzt so lieb =
chri = sten = li = che Schar, } das jetzt so lieb =
rein' Wort Got = tes klar, }

lieb = lich klin = get: es leucht' recht, als der hel =
get: es leucht' recht, als der hel =
lich klin = get: es leucht' recht, als der hel =

= le Tag, durch Got tes Güt her drin = get.
= le Tag, durch Got tes Güt her drin = get.
= le Tag, durch Got tes Güt her drin = get.

3. Selig sei Tag und Stunde,
darin das göttlich Wort
dir wieder ward zur Kunde,
der Seelen höchster Hör!
Nichts Lieber's soll dir werden,
kein Engel noch kein' Kreatur
im Himmel noch auf Erden.

2. {Keim Gleis - ner tu mehr trau - en, wie viel' ihr'r im - mer seind, {
vor Men - schen = lehr' hab' Grau - en, wie gut sie im - mer scheint;}

2. {Keim Gleis - ner tu mehr trau = en, wie viel' ihr'r im = mer seind, {
vor Men - schen = lehr' hab' Grau = en, wie gut sie im = mer scheint;}

glaub'dem Wort Gott's al - lei = ne, dar-in Gott uns ver -

glaub'dem Wort Gott's al - lei - ne, dar-in Gott uns ver - kün =

kün = = det hat den gu - ten Wil - len sei = = ne.

= = = = det hat den gu - ten Wil - len sei = = ne.

31. Gott ist unsre Zuversicht

(Mäßig bewegt)
(*poco f*)

Gott _____ ist uns = re
Gott _____ ist uns = re
Gott _____ , un = se

Zu = ver = sicht und uns = re Stär = ke in den gro = ßen Nö = ten, den gro = ßen
Zu = ver = sicht und uns = re Stär = ke in den gro = ßen Nö = ten, den gro = ßen
Zu = ver = sicht und Stär = ke in den gro = ßen Nö = ten, den gro = ßen

(Beruhigen)

Nö = ten, die uns be = trof = fen ha = ben
Nö = ten, die uns be = trof = fen, uns be = trof = fen ha = ben
Nö = ten, die uns be = trof = fen ha = ben! Dar =

(Ruhig,
(p))

—!
—!

(frei psalmodierend)

um, dar = um fürch - ten wir uns nicht, wenn gleich die Welt un = ter = gin =

(Rascher) (mf leggiero)

Den = noch, den = noch, den = noch soll die Stadt Got - tes fein

(mf leggiero)

Den = noch, den = noch, den = noch soll die Stadt Got = =

(poco f, leggiero)

ge. Den = = noch soll die Stadt Got = tes fein

lu = = stig blei = ben! Den = noch, den = noch, den = noch

tes fein lu = stig blei = = ben! Den = noch, den = noch, den =

lu = = stig blei = = ben! Den = = noch soll die

— soll die Stadt Got - tes fein lu = = stig blei = ben.

noch soll die Stadt Got = = tes fein lu = stig blei = = ben.

Stadt Got = tes fein lu = = stig blei = = ben.

32. Erhalt uns, Herr, bei deinem Wort

1. Er = halt' uns, Herr, bei dei = nem
 3. Gott heil' - ger Geist, du Trö = ster

Wort wert, und gib

1. Er = halt' uns, Herr, bei dei = nem
 3. Gott heil' - ger Geist, du Trö = ster

Wort und steu' = = =
 wert, gib dein'm _____

1. Er = halt' uns, Herr, bei dei = nem
 3. Gott heil' - ger Geist, du Trö = ster

Wort wert, und gib

1. steu' = re dei = ner Sein = de
 3. dein'm Volk ein'r = lei Sinn auf

Mord, die Erd', steh'

Je = sum Chri = stum, dei = nen
 bei uns in der letz = ten

1. re dei = ner Sein = de
 3. Volk ein'r = lei Sinn _____

Mord, die Erd', steh'

Je = sum Chri = stum, dei = nen
 bei uns in der letz = ten

1. steu' = re dei = ner Sein = de
 3. dein'm Volk ein'r = lei Sinn auf

Mord, die Erd', steh'

Je = sum Chri = = stum,
 bei uns in der der

1.

Sohn, wol = len stür = zen von dei = nem Thron!

Sohn, wol = len stür = = zen von dei = nem Thron!

dei = nem Sohn, wol = len stür = zen von dei = nem Thron!

3.

Not, g'leit uns ins Le = - ben aus dem Tod!

Not, g'leit uns ins Le = ben aus dem Tod!

lez = ten Not, g'leit uns ins Le = ben aus dem Tod!

2. Be = weis' dein' Macht, Herr Je = - = su Christ, der du

2. Be = weis' dein' Macht, Herr Je = su Christ, der

herr, der du Herr al = - ler Her = ren bist, be = schirm' dein' ar = me

du Herr al = ler Her = ren bist, be = schirm' dein' ar = me Chri = sten =

Chri = sten = heit, daß sie dich lob' in E = - = wig = - keit!

heit, daß sie dich lob' in E = wig = - keit!

33. Es ist das Heil uns kommen her

1. { Es die ist das Heil uns
Werk', die hel - fen
kom = men
nim = mer =
1. { Es die ist das Heil uns
Werk', die hel - fen
kom = men
nim = mer =
1. { Es ist das Heil uns kom = men
Werk', die hel - fen nim = mer =
her — , es ist das
mehr — , die Werk', die

kom = men her von
nim = mer= mehr, sie
her mehr,
von Gnad' und
sie mö = gen
Heil uns kom = men her von
hel - fen nim = mer = mehr, sie
Gnad' und lau = ter Gü = te;
mö = gen nicht be = hü = ten. Der
lau = ter Gü = te;
nicht be = hü = ten. Der
Gnad' und lau = ter Gü = te;
mö = gen nicht be = hü = ten. Der

Glaub' sieht Je = sum Chri = stum an, der hat g'nug
Glaub' sieht Je = sum Chri = stum an, der hat g'nug
Glaub' sieht Je = sum Chri = stum an, der hat g'nug für uns all'

[♩ = etwas rascher, aber ruhig]

für uns all' ge = tan, er ist der Mitt = ler wor = den.
für uns all' ge = tan, er ist der Mitt = ler wor = den.
ge = tan, er ist der Mitt = ler wor = den.

2. Sei Lob und Ehr mit ho = hem Preis um, gro = her Gut,
2. Sei Lob und Ehr mit ho = hem Preis um gro = her,

tat wil = = len Gott Va = ter, Sohn und Heil' = gem Geist,
um gro = her Gut = tat will len Gott Va = ter, Sohn und Heil' = gem

der woll', der woll', der woll' mit Gnad' er = = füll = len,
Geist, der woll', der woll', der woll' mit Gnad' er = = füll = len, was

was er in uns an = fan = gen hat, zu Eh = = ren
er in uns an = fan = gen hat, zu Eh = = ren sei = ner Ma = je =

Eh = ren sei = ner Ma = je = stät, daß hei = lig werd' sein Na = me.
stät, daß hei = lig werd' sein Na = me.

3. { Sein Reich zu = komm', sein Will' auf Erd' g'scheh' wie im
 täg = lich' Brot noch heut' uns werd', woll' uns r
 3. { Sein Reich zu = komm', sein Will' auf Erd' g'scheh' wie
 täg = lich' Brot noch heut' uns werd', woll' uns =
 3. { Sein Reich zu = komm', sein Will' auf Erd' g'scheh' wie im
 täg = lich' Brot noch heut' uns werd', woll' uns r

Him = = = mels = thro = ne; }
 Schuld ver = scho = nen, }
 im ter Him = mels = thro = ne; } wie wir auch un = fern
 Schuld ver = scho = nen, }
 Him = = = mels = thro = ne; } wie wir auch un = fern
 Schuld ver = scho = nen,

..... laß uns nicht, laß uns nicht in Ver = su = chung steh'n, löß' uns vom
 Schuld-nern tun; laß uns nicht in Ver = su = chung steh'n, löß' uns vom
 Schuld-nern tun; laß uns nicht in Ver = su = chung steh'n

Ü = bel, löß' uns vom Ü = bel! a = = = = men!
 Ü = bel, löß' uns vom Ü = bel! a = = = = men!
 a = = = = , löß' uns vom Ü = bel! a = = men!

* Falls 3. Stimme zu tief, eine Oktave höher singen!

34. Wohl auf mit mir auf diesen Plan

1. Wohl = auf mit mir auf die = = sen plan, ein'

1. Wohl = auf mit mir auf die = = sen plan, ein'

1. Wohl = auf mit mir auf die = = sen

Tanz will ich euch stel = len an! Da = bei müßt ihr mir

Tanz will ich euch stel = len an! Da = bei müßt

Plan, ein' Tanz will ich euch stel = len an! Da = bei müßt

all' er = schei = nen, ihr tut gleich la = chen o = der wei = nen.

ihr mir all' er = schei = nen, ihr tut gleich la = chen o = der wei = nen.

ihr mir all' er = schei = nen, ihr tut gleich la = chen o = der wei = nen.

3. Hört zu, ihr König, laßt euch sag'n,
das Glöcklein hat den Garaus g'schlag'n!
Eur Hofgesind' laßt stehn beiseite,
tanzt, wie ihr wollt, Welsch oder Deutsche!

5. Der halben laßt's euch sein gesagt:
fürch' euch! Der Tod ist unverzagt.
Kein's Menschen Teil er hier verschonet,
sei'm Tanz muß alles Fleisch beiwohnen.

2. Macht auf, ihr Gei = = ger, ei = nen Tanz, dem Kei = ser bind ich da = ein Kranz; eur'

Ma = je = stät woll ein = her = pran = gen, man wird ein Gal = li = ard an = fan = gen.

* Von dieser Motette sind alle Verse zu singen.

4. Ihr Bau = ern und ihr Bur = gers = leut; ihr jun = gen G'sel = len, seid be = reit: es
 4. Ihr Bau = ern und ihr Bur = gers = leut; ihr jun = gen G'sel = len, seid be = reit;

hilft kein Pan = zer ge = gen mich: all's muß zu Bo = den, was ich triff:
 es hilft kein Pan = zer, kein Pan=zer ge=gen mich: all's, all's muß zu Bo=den, was ich triff.

6. Das Fleisch mag sein zum Tanz be = reit
 6. Das Fleisch mag sein zum Tanz be = reit: der
 6. Das Fleisch mag sein zum Tanz be = reit: der

der Tod die ar = me Seel' be = freit. Sein Bit = ter = nis
 Tod die ar = me Seel' be = freit. Sein Bit = ter = nis ward
 Tod die ar = me Seel' be = freit. Sein Bit = ter = nis

— ward ganz zu Schan = den, da Christ vom Tod ist auf = er = stan = den.
 ganz zu Schan = den, da Christ vom Tod ist auf = er = stan = den.
 — ward ganz zu Schan = den, da Christ vom Tod ist auf = er = stan = den.

35. Selig sind die Toten

Einzelstimme
aus dem Sopran

(Ruhige Viertelbewegung)

(Ruhige Viertelbewegung)

(p) Se = = = = lig, fe = =

(Chor stets ganz leise, echohaft) Se-lig sind die To-ten, die in dem Her-ren ster = ben,

Se-lig sind die To-ten, die in dem her-ren ster=ben,

Se-lig sind die To-ten, die in dem Her-ren ster = ben,

= lig, fe = = =

se = lig sind die To = ten, die in dem her = ren ster = ben,

se = lig sind die To = ten, die in dem her = ren ster = ben,

se = lig sind die To = ten, die in dem her = ren ster = ben,

= lig, (Sehr ruhig) die in dem her = ren ster = ben, von nun an.

se = lig sind die To = ten, die in dem her = ren ster = ben, von nun an.

se = lig sind die To = ten, die in dem her = ren ster = ben, von nun an.

(Noch ruhiger)

(zart!)

(d = d)

Sie ru = hen von ih - rer Ar - beit.
 (zart!) Sie ru = hen von ih - rer Ar - beit.
 (zart!) Sie ru = hen von ih - rer Ar - beit.

Sie ru = hen, sie ru = hen, sie ru = hen von ih = rer Ar = beit.

(Mäßig bewegt)

(mf)

Und ih = re

Wer = ke fol = gen ih = nen nach,

(mf)

Und ih = re

Wer = ke fol = gen ih = nen

(mf)

Und ih = re Wer = ke fol =

(Verbreitern)

, (più f)

und ih = re, Wer = ke fol = gen ih = nen nach, und ih = re, und ih = re,
 (poco,f) und ih = re, Wer = ke fol = gen ih = nen nach,
 nach, und ih = re, Wer = ke fol = gen ih = nen nach,
 (poco,f) und ih = re, Wer = ke fol = gen ih = nen nach,
 = gen ih = nen nach, und ih = re Wer = ke fol = gen ih = nen nach

Wer = ke fol = gen ih = nen nach
 (più f) und ih = re Wer = ke fol = gen ih = nen nach,
 nach, fol = gen ih = nen nach
 (più f) fol = gen ih = nen nach,
 fol = gen ih = nen nach,
 Von Anfang bis § zu wiederholen

(Rascher)
(meno *p*) (sehr zart!)

bo = ren, lebt kur = ze Zeit.
ren, lebt kur = ze Zeit.
bo = ren, lebt kur = ze Zeit.

wie ei = ne Blu = me und fällt ab. Sie = het wie ein
wie ei = ne Blu = me und fällt ab, und fällt ab. Wie
(sehr zart!) Und fällt ab, und fällt ab, und fällt ab,

(Zögernnd) (2pp) (1. Zeitmaß) (p)

Schat = ten. Und blei = bet nicht. Der Mensch, vom
ein Schat = ten. Und blei = bet nicht. Der Mensch, vom
ab. Wie ein Schat = ten. Und blei = bet nicht. Der Mensch, vom

Wei = be ge = bo = ren, lebt kur = ze Zeit.
Wei = be ge = bo = ren, lebt kur = ze Zeit.
Wei = be ge = bo = ren, lebt kur = ze Zeit.

37. Aus tiefer Not schrei ich zu dir

1. Aus tie = fer. { Not schrei' ich zu dir, ,
Oh = ren kehr' zu mir ,

1. { ...herr ...und Gott, er = hör'
mei = ner Bitt'

1. { ...herr ...und Gott,
mei = =

mein Ru = öf =
 sie öf =
 er = hör' mein Ru = öf =
 ner Bitt' sie
 Herr und Gott, er = hör' mein Ru = öf =
 mei = ner Bitt' sie

se = = = hen an, was Sünd' und Un =
 se = = = hen an, was Sünd' und Un =
 willst das se = = hen an, was Sünd' und Un =

recht ist ge = tan, wer
 recht ist ge = tan, wer kann, Herr
 recht ist ge = tan, wer kann, Herr vor dir

kann, herr, vor dir blei = ben?
 —, wer kann, herr, vor dir blei = ben?
 blei = ben?

2. Bei dir gilt nichts denn Gnad' und Gunst,
 die Sünde zu vergeben,
 es ist doch unser Tun umsonst
 auch in dem besten Leben.
 Vor dir niemand sich rühmen kann,
 des muß dich fürchten jedermann
 und deiner Gnade leben.

3. Darum auf Gott will hoffen ich,
 auf mein Verdienst nicht bauen;
 auf ihn mein Herz soll lassen sich
 und seiner Güte trauen,
 die mir zusagt sein wertes Wort;
 das ist mein Trost und treuer Hört,
 des will ich allzeit harren.

4. Und ob es währt bis in die Nacht
 und wieder an den Morgen,
 doch soll mein Herz an Gottes Macht
 verzweifeln nicht noch sorgen.
 So tu Israel rechter Art,
 der aus dem Geist erzeuget ward,
 und seines Gottes erharre.

5. Ob bei uns ist der Sünden viel,
 bei Gott ist viel mehr Gnade;
 sein Hand zu helfen hat kein Ziel,
 wie groß auch sei der Schade.
 Er ist allein der gute Hirt,
 der Israel erlösen wird
 aus seinen Sünden allen.

38. Kyrie, Gott Vater in Ewigkeit

4

1. Ky = ri = e, Gott Va = ter in E = = wig = keit,

1. Gott Va = ter in E = = wig = keit, groß ist dein' Barm-

1. Gott Va = ter in E =

groß ist dein' Barm = her = zig = keit, al = ler

her = zig = keit, dein Barm = her = zig = keit, al = ler Ding'

= = = wig = keit, al = ler Ding' ein

Ding' ein Schöp = fer und Re = gie = rer. E = le = i = son!

ein Schöp = fer und Re = gie = rer. E = le = i = son!

Schöp = fer, al = ler Ding ein Schöpfer und Re = gie = rer. E = le = i = son!

2. Chri = ste, al = ler Welt Trost, uns Sün = der al =lein hast' er = löst

2. Chri = ste, al = ler Welt Trost, uns Sün = der al =lein

O Je = o Je = su, Got = tes Sohn, un = ser Mitt = ler,

ha = st' er = löst. O Je = su, Got = tes Sohn, un = ser Mitt = ler, un = ser Mitt

un - ser Mitt = = = , 5 ler bift' in dem höch = = = sten
 ler bift' in dem höch - sten Thron, in dem höch - sten

Thron. Zu dir schrein wir aus herzens Be-gier. E = le = i = son!
 Thron. Zu dir schrein wir aus her - zens Be-gier. E = le = i = son!

E = le = i = son!

3. Ky = ri = e, Gott hei = = = li-ger Geist, tröst', stärk uns im
 3. Ky = ri = e, Ky = ri = e, Gott hei = li-ger Geist, tröst', stärk uns im
 3. Ky = ri = e, Ky = ri = e, Gott hei = li-ger Geist, tröst', stärk uns im

Glau = ben al = ler-meist, daß wir fröh = lich uns schei = den, daß wir fröhlich uns schei =
 rech-ten Glau = ben al=ler-meist, daß wir am letz = ten End fröh = lich uns schei =
 im Glau = ben al=ler-meist, daß wir am letz = ten End fröh =

den aus die=sem E = = = = Len = de. E = le = i = son!
 den aus die=sem E = = = = Len = de. E = le = i = son!

lich uns schei = den aus die=sem E = len = de. E = le = i = son!

39. Wie der Hirsch schreit nach frischem Wasser

(Rasch) (f)

Wie der Hirsch schrei = et,
Wie der Hirsch schrei = et,
Wie der Hirsch schrei = et,

wie der Hirsch schrei = et nach fri-schem Was-fer, so schrei = et,
wie der Hirsch schrei = et nach fri-schem Was-fer, so schrei = et,
et, wie der Hirsch schrei = et, so schrei = et Gott

Gott, mei = ne See = le, mei = ne See = le zu dir!
Gott, mei = ne See = le, mei = ne See = le zu dir!
—, mei = ne See = —, mei = ne See = le zu dir!

(Ruhig)

Mei = ne See = le dür = stet nach Gott,
Mei = ne See = le dür = stet nach Gott,

A musical score for three voices (Soprano, Alto, Bass) in common time. The Soprano part (top) starts with a melodic line: eighth note, sixteenth note, eighth note, eighth note, eighth note, eighth note. The lyrics are "stet nach Gott", followed by a long sustained note over a fermata, "nach dem le = ben = di = gen". The Alto part (middle) begins with a dotted half note, followed by eighth notes: "nach dem le = ben =". The Bass part (bottom) begins with a dotted half note, followed by eighth notes: "nach dem le = ben =". The vocal parts are connected by horizontal lines above the notes, indicating a continuous performance.

(mf)

Gott. Wann wer = de ich da = hin kom = men, wann

(mf)

Gott. Wann wer = de ich da = hin kom = men, wann

(mf)

Gott. - Wann wer = de ich da = hin

(Noch mehr beruhigen)

(P) (Sehr ruhig)

daß ich Got - tes An = = = = ge = sicht schau = e?

daß ich Got - tes An = = = = ge = sicht schau = e?

men, daß ich Got - tes An = = = = ge = sicht schau = e?

40. Wach auf, wach auf, du Deutsches Land

1. { Wach' auf, wach'
Be = denk', was auf, du deut =
Gott an dich _____ sches
ge =

1. { Wach' auf,
Be = denk', was Gott du deut = sches
wach' auf, was Gott an dich _____ ge =

1. { Wach' auf, wach'
Be = denk', was auf, Gott du deut =
wach' auf, was Gott an dich _____ sches
ge =

Land, wandt, du hast ge = nug ge = schla = fen!
wo = zu er dich er = schaf = fen!

Land, du hast ge = nug ge = schla = = = fen!
wandt, wo = zu er dich er = schaf = = = fen!

Land, du hast ge = nug ge = schla = = = = = fen!
wandt, wo = zu er dich er = schaf = = = = = fen!

Be = denk', was Gott dir hat ge = sandt und

Be = denk', was Gott dir hat ge = sandt und

Be = denk', was Gott dir hat ge = sandt und dir

dir ver = traut, sein höch = = stes Pfand! Drum
dir ver = traut, sein höch = stes Pfand!
ver = traut, sein höch = stes Pfand!

magst du wohl auf = wa = = chen!
Drum magst du wohl auf = wa = = chen!
Drum magst du wohl auf = wa = = chen!

2. Gott hat dir Christum seinen Sohn,
die Wahrheit und das Leben,
sein liebes Evangelion
aus lauter Gnad' gegeben:
denn Christus ist allein der Mann,
der für der Welt Sünd' gnug getan,
kein Werk hilft sonst daneben.

3. Du solltest bringen gute Frucht,
so du recht gläubig wärest,
in Lieb und Treu, in Scham und Zucht,
wie du solch's selbst begehrest,
in Gottes Furcht dich halten sein
und suchen Gottes Ehr' allein,
daß du niemand beschwerest.

4. Was normals Unrecht, Sünd und Schand,
das tut man jetzt gut preisen,
was normals Blei und Zinn genannt,
das heißt man jetzt hart' Eisen:
all' Ding' han sich so gar verkehrt,
Unrecht hat sich so hoch gemehrt,
solch's tut die Tat erweisen.

5. Die Wahrheit wird jetzt unterdrückt,
will niemand Wahrheit hören;
die Lüge wird gar sein geschmückt,
man hilft ihr oft mit Schwören;
dadurch wird Gottes Wort veracht't,
die Wahrheit höhnisch auch verlacht,
die Lüge tut man ehren.

6. Gott warnt täglich für und für,
das zeugen seine Zeichen,
dem Gottes Straf' ist vor der Tür;
Deutschland, laß dich erweichen,
tu rechte Buße in der Zeit,
weil Gott dir noch sein' Gnad' anbeut
und tut sein' Hand dir reichen.

7. Das helfe Gott uns allen gleich,
daß wir von Sünden lassen,
und führe uns zu seinem Reich,
daß wir das Unrecht hassen.
Herr Jesu Christe, hilf uns nu'
und gib uns deinen Geist dazu,
daß wir dein' Warnung fassen.

41. Jesus Christus, unser Heiland*)

1. Je-sus Chri-stus, un-ser Hei-land, der von uns den
1. Je-sus Chri-stus, un-ser Hei-land, der von
1. Je-sus Chri-stus, un-ser Hei-land,

Got-tes Zorn wand, durch das bit-ter' Lei-
uns den Got-tes Zorn wand, durch das bit-ter' Lei-
der von uns den Got-tes Zorn wand,

= den sein half er uns aus der
= den sein half er uns aus
durch das bit-ter' Lei- = den sein half

Höl = - len = - pein
der Höl = - len = - pein
er uns aus der Höl = - len = - pein

2. Dass wir nimmer deß vergessen,
gab er uns sein' Leib zu essen,
verborgen im Brot so klein,
und zu trinken sein Blut im Wein.

3. Du sollst Gott, den Vater, preisen,
dass er dich so wohl tut speisen
und für deine Misserat
in den Tod sein' Sohn geben hat.

*) Sowohl als Abendmahl-, wie auch als Passionschoral gebräuchlich.

42. In Gottes Namen fahren wir

1. In Got = tes Na = men fah = ren wir, sein'

1. In Got = tes Na = men fah = ren wir, sein'

1. In Got = tes Na = men fah = ren wir, sein'

hilf' und Gnad' be = geh = ren wir. Be = wahr uns heut' des Va = ters Güt' und

hilf' und Gnad' be = geh = ren wir. Be = wahr uns heut' des Va =ters Güt' und

hilf' und Gnad' be = geh = ren wir. und

un = ser Seel' und Leib be = hüt! Ky = ri = e = leis!

un = ser Seel' und Leib be = hüt! Ky = ri = e = leis!

un = ser Seel' und Leib be = hüt! Ky = ri = e = leis!

2. Christus sei unser Geleitsmann,
bleib stetig bei uns auf der Bahn
und wend von uns des Feindes List,
auch was seim Wort zuwider ist!
Kyrieleis!

3. Der heilig' Geist auch ob uns hält
mit seinen Gaben mannigfalt,
tröst, stärke uns in aller Not
und führt uns wieder heim mit Gott!
Kyrieleis!

43. Wo Gott zu Haus nit gibt sein' Gunst

1. Wo Gott zu Haus nit gibt sein' Gunst, da ar = beit',
 1. Wo Gott zu haus nit gibt sein' Gunst, da ar = beit'
 1. Wo Gott zu haus nit gibt sein' Gunst, da
 je = der = mann um = sonst. Wo Gott die Stadt nit selbst be = wacht
 je = der = mann um = sonst. Wo Gott die Stadt nit selbst be =
 ar = beit' je = der = mann um = sonst. Wo Gott die Stadt nit selbst
 _____, da ist um = sonst der Wäch = ter Macht
 wacht, da ist um = sonst der Wäch = ter Macht
 _____ be-wacht, da ist um = sonst der Wäch = ter Macht.

2. Nun sind sein' Erben unser' Kind,
 die uns von ihm gegeben sind;
 gleich wie die Pfeil' in starker Hand,
 so ist die Jugend Gott bekannt.

3. Ehr' sei dem Vater und dem Sohn,
 samt heil'gem Geist in einem Thron,
 welch's ihm auch also sei bereit
 von uns an bis in Ewigkeit.

44. Die helle Sonn' leucht' jetzt herfür

1. Die hel - le Sonn' leucht' jetzt her - für, fröh = lich vom Schlaf auf - ste - hen

1. Die hel - le Sonn' leucht' jetzt her - für, fröh = lich vom Schlaf auf - ste - hen

1. Die hel - le Sonn' leucht' jetzt her - für, fröh = lich vom Schlaf auf - ste - hen

wir. Gott Lob, der uns in die - ser Nacht be - hü - tet vor des Teu - fels Macht!

wir. Gott Lob, der uns in die - ser Nacht be - hü - tet vor des Teu - fels Macht!

wir. Gott Lob, der uns in die - ser Nacht be - hü - tet vor des Teu - fels Macht!

3. Läßt unser Werk geraten wohl,
was ein jeder ausrichten soll,
dass unsre Arbeit, Müh und Fleiß
gereich zu dei'm Lob, Ehr' und Preis.

2. Herr Christ, den Tag uns auch be - hüt vor Sünd' und Schand durch dei - ne

2. Herr Christ, den Tag uns auch be - hüt vor Sünd' und Schand durch dei - ne

Güt, laß dei - ne lie - ben En - ge - lein uns - re Hü - ter und Wäch - ter sein.

Güt, laß dei - ne lie - ben En - ge - lein uns - re Hü - ter und Wäch - ter sein.

45. Steht auf, ihr lieben Kinderlein

1. Steht auf, ihr lieben Kinderlein, Kinderlein, Kinderlein,

1. Steht auf, ihr lieben Kinderlein, Kinderlein, Kinderlein,

1. Steht auf, ihr lieben Kinderlein, Kinderlein, Kinderlein,

= = = der = lein! Der Morgen = stern mit

= = = der = lein! Der Morgen = stern mit hel =

Der

hel = = = lem Schein, hel = = = = = lem

= = = = lem Schein, hel = = = = = lem

Morgen = stern mit hel = lem Schein

Schein
Schein läßt sich frei se = hen wie ein

läßt sich frei se = hen wie ein

läßt sich frei se = hen wie ein

held, wie ein held, wie ein held, wie ein held _____, und
 held, wie ein held, wie ein held, wie ein held, wie ein
 held und leuch =
 held _____

Leuchtet durch die ganze Welt, die ganze Welt.
 tet durch die ganze Welt, die ganze Welt.
 und leuchtet durch die ganze Welt _____

2. Sei uns willkommen, schöner Stern.
Du bringst uns Christum, unsern Herrn,
der unser lieber Heiland ist;
darum du hoch zu loben bist.

3. Sei uns willkommen, lieber Tag.
Vor dir die Nacht nicht bleiben mag;
leucht uns in unsre Herzen fein
mit deinem himmelschen Schein.

4. O Jesu Christ, wir warten dein;
dein heiliges Wort leucht uns so fein.
Am End' der Welt bleib nicht lang aus
und führ uns in dein's Vaters Haus.

5. Du bist die liebe Sonne klar.
Wer an dich glaubt, der ist führwahr
ein Kind der ewigen Seligkeit,
die deinen Christen ist bereit.

6. Wir danken dir, wir loben dich
hie zeitlich und dort ewiglich
für deine große Barmherzigkeit
von nun an bis in Ewigkeit.

46. Hinunter ist der Sonne Schein

1. Hin = un-ter ist der Son = ne Schein, die fin = stre Nacht bricht stark her =

1. Hin = um = ter ist der Son = ne Schein, die fin = stre Nacht bricht stark her =

1. Hin = un-ter ist der Son=ne Schein, die fin = stre Nacht bricht stark her =

ein. Leucht uns, Herr Christ, du wahres Licht, laß uns im Fin = stern tap = pen nicht.

ein. Leucht uns, Herr Christ, du wahres Licht, laß uns im Fin = stern tap = pen nicht.

ein. Leucht uns, Herr Christ, du wahres Licht, laß uns im Fin = stern tap = pen nicht.

3. Durch dein' Engel die Wach bestell,
daß uns der böse Feind nicht fäll,
vor Schrecken, Angst und Feuersnot
behüt uns heint, o lieber Gott!

2. Wo = mit wir ha = ben er = zür = net dich, das-selb' ver = zeih —

2. Wo = mit wir ha = ben er = zür = net dich, das-selb' ver = zeih — uns gnä =

uns gnä = dig = lich und re = chen es uns = rer Seel'nicht zu; laß uns schlafen in Fried' und Ruh'.

= dig=lich und re=chen es uns = rer Seel'nicht zu; laß uns schlaf=sen in Fried' und Ruh'.

47. Christ, der du bist der helle Tag

1. Christ, der du bist der hel - le Tag, vor dir die Nacht nicht blei =

1. Christ, der du bist der hel - le Tag, vor dir die Nacht nicht blei =

1. Christ, der du bist der hel - le Tag,

= = = ben mag, du leuch test uns vom Va = ter her und

= = = ben mag, du leuch test uns vom Va = = ter her und

du leuch = test uns _____ vom Va = ter her und

bist des Lich = tes pre = di = ger.

bist, und bist des Lich = = tes pre = di = ger.

bist des Lich = tes pre = = di = ger.

2. Ach lieber Herr, behüt uns heint
in dieser Nacht vor'm bösen Feind
und lass uns in dir ruhen sein
(!) und vor (!) dem Satan sicher sein.

3. So schlafen wir im Namen dein,
dieweil dein' Engel bei uns sein.
Du heilige Dreifaltigkeit,
(!) wir loben dich (!) in Ewigkeit.

*) Veränderungen für den 3. Vers (2., bezw. 3. Stimme)

48. Bescher uns, Herr, das täglich Brot

1. Be = scher uns, herr, das täg = = = lich' Brot;

1. Be = scher uns, herr, das täg = lich' Brot; vor Teu = rung und vor

1. Be = scher uns, herr, das täg = = = lich' Brot; vor Teu = rung

vor Teu = rung und vor hun = gers = not be = hüt uns durch dein' lie = ben

hun = gers = not be = hüt uns durch dein' lie = ben Sohn, Gott

und vor hun = gers = not be = hüt uns durch dein' lie = ben Sohn, Gott Va = ter

Sohn, Gott Va = ter in dem höch = = = sten Thron .

Va = ter, Gott Va = ter , Gott Va = ter in dem höch = = sten Thron .

in dem höch = sten Thron .

2. O Herr, tu auf deir milde hand,
mach uns dein' Gnad' und Güt' bekannt:
ernähr uns, deine Kinderlein,
der du speist alle Vögelein.
3. Erhörst du doch der Raben Stimm',
drum unsre Bitt', Herr, auch vernimm;
denn aller Ding' du Schöpfer bist
und allem Vieh sein Futter gibst.
4. Gedenk nicht unsrer Missetat
und Sünd', die dich erzürnet hat:
laf scheinen dein' Barmherzigkeit,
dah wir dich lobn in Ewigkeit.
5. O Herr, gib uns ein fruchtbar' Jahr,
den lieben Kornbau uns bewahr;
vor Teurung, Hunger, Seuch' und Streit
behütt uns, Herr, zu dieser Zeit.
6. Du unser lieber Vater bist,
weil Christus unser Bruder ist;
drum trauen wir allein auf dich
und woll'n dich preisen ewiglich.

49. Vaterunser

1. Va = ter un = ser im him = mel = reich, der du uns al = le hei = fest

1. Va = ter un = ser im him = mel = reich, der du uns al = le hei = fest

1. Va = ter un = ser im him = mel = reich, der du uns al = le hei = fest

gleich Brü = der sein und dich ru = fen an und willst das Be = ten von uns

gleich Brü = der sein und dich ru = fen an und willst das Be = ten von uns

gleich Brü = der sein und dich ru = fen an und willst das Be = ten von uns

han: gib, daß nicht bet' al =lein der Mund, hilf, hilf, daß es geh' von her=zens= grund!

han: gib, daß nicht bet' al =lein der Mund, hilf, hilf, daß es geh' von her=zens= grund!

han: gib, daß nicht bet' al =lein der Mund, hilf, hilf, daß es geh' von her=zens= grund!

3. Es komm dein Reich zu dieser Zeit und dort hernach in Ewigkeit. Der heilige Geist uns wohne bei mit seinen Gaben mancherlei; des Satans Zorn und groß' Gewalt zerbrich, vor ihm dein' Kirch' erhalt.
4. Dein Will' gescheh, Herr Gott, zugleich auf Erden wie im Himmelreich. Gib uns Geduld in Leidenszeit, gehorsam sein in Lieb' und Leid; wehr und steur allem Fleisch und Blut, das wider deinen Willen tut.

5. Gib uns heut unser täglich' Brot und was man darf zur Leibesnot; behüt uns vor Unfried' und Streit, vor Seuchen und vor teurer Zeit, daß wir in gutem Frieden stehn, der Sorg' und Geizes müßig gehn.
6. All unsre Schuld vergib uns, Herr, daß sie uns nicht betrübe mehr, wie wir auch unsren Schuldigern ihr' Schuld und Schel' vergeben gern. Zu dienen mach uns all' bereit in rechter Lieb und Einigkeit.

*) Vorschlag:

3-stimmig: 1., (3., 5., 7. und) 9. Vers

2-stimmig: 2., (4., 6. und) 8. Vers

7. Führ uns, Herr, in Versuchung nicht,
wenn uns der böse Geist anfieß;
zur linken und zur rechten Hand
hilf uns tun starken Widerstand,
im Glauben fest und wohlgerüstt
und durch des heiligen Geistes Trost.

8. Von allem Übel uns erlös;
es sind die Zeit und Tage bös.
Erlös uns von dem ewgen Tod
und tröst uns in der letzten Not.
Bescher uns auch ein selig's End,
nimm unsre Seel' in deine Händ.

9. Amen, das ist: es werde wahr!
Stärk unsren Glauben immerdar,
auf daß wir ja nicht zweifeln dran,
was wir hiermit gebeten han
auf dein Wort in dem Namen dein:
so sprechen wir das Amen fein.

2. Ge = hei = ligt werd der Na = me dein, dein, Wort bei uns hilf hal = ten

2. Ge=hei=ligt werd der Na = = me dein, dein Wort bei uns hilf hal =

rein, daß wir auch le = ben hei = lig = lich nach

= ten rein, daß wir auch le = ben hei = = lig = lich nach dei = nem

dei = nem Na = men wür = dig = lich. Be = hüt uns, Herr, vor fal = scher

Na = men, nach dei = nem Na = men wür = = dig = lich. Be = hüt uns, Herr, vor fal =

Lehr', das arm', ver = füh = ret' Volk be = kehr!

= scher Lehr', das arm', ver = füh = ret' Volk be = kehr!

50. Herr, schicke, was du wilt

(Ruhig)

(p)

Herr, schicke, was du wilt, ein Lie = - - bes o=der ein Lei = - - des!

(Mäßig schnell) (mf)

Ich bin ver = gnügt _____, daß bei = des,

(mf)

Ich bin ver = gnügt _____, daß bei = des,

Ich bin ver = gnügt _____, daß bei = des, daß bei = des,

daß bei = des aus dei = nen hän = den quillt.

daß bei = des aus dei = nen hän = den quillt. Herr-

daß bei = des, daß bei = des aus dei = nen hän = den quillt.

(1. Zeitmaß)

3/4

—, schik = ke, was du wilt, ein Lie = = bes o=der ein Lei = = des!

(Leicht und zart)

(p)

Wol=leſt mit Freu=den und wol=leſt mit Lei=den uns nicht ü=ber =

(p)

Wol=leſt mit Freu=den und wol=leſt mit Lei=den uns nicht ü=ber =

(p)

Wol=leſt mit Freu=den und wol=leſt mit Lei=den uns nicht ü=ber =

(Ein klein wenig verzögern bis zum
(meno p))

schüt=ten! Doch in der Mit=ten liegt hol = des Be = schei = den.

(meno p)

schüt=ten! Doch in der Mit=ten liegt hol = des Be = schei = den.

(meno p)

schüt=ten! Doch in der Mit=ten liegt hol = des Be = schei = den.

- 1. Zeitmaß)

(p)

Herr, schik = ke, was du wilt, ein Lie = = bes o=der ein Lei = = des!

51. Verleih uns Frieden gnädiglich

Ver-leih uns, ver-leih uns Frieden gnä-dig-lich, Herr
 Ver-leih uns, ver-leih uns Frieden gnä-dig-lich, Herr Gott, zu
 Ver-leih uns, ver-leih uns Frieden gnä-dig-lich,

Gott, zu un-sern Zei-ten! Es ist ja doch kein an-drer nicht, der für
 un-sern Zei-ten! Es ist ja doch kein an-drer nicht, der für uns
 Herr Gott, zu un-sern Zei-ten! Es ist ja doch kein an-drer nicht,

uns könn-te strei-ten, denn du, du, un-ser Gott, al-
 könn-te strei-ten, strei-ten, denn du, du, un-ser Gott,
 der für uns könn-te strei-ten, denn du, du, un-ser Gott, al-

lei-ne. Ver-leih uns, ver-leih uns Frieden gnä-dig-lich.
 al=lei-ne. Ver-leih uns, ver-leih uns Frieden gnä-dig-lich.
 lei-ne. Ver-leih uns, ver-leih uns Frieden gnä-dig-lich.

52. Das Amen

I. (Sehr rasche Halbe.)

(f)

A = men, A = men, A = men,

(f) A = men, A = men, A = men,

A = men, A = men, A = men!

= men, A = men!

II. (Sehr ruhige, feierliche Halbe.)

(p)

A = men! A = men! A = men!

(p) A = men, A = men!

III. (Rasche Viertel)

(f)

A = men, A = men, A = men, A = men, A = men! A = men, A = men, A = men!

(f) A = men, A = men!

A = men, A = men!

= men, A = men!

A = men, A = men!

A = men, A = men!

* Die drei Amen können sowohl selbstständig, etwa zum Gottesdienstausgang, oder (transponiert) an andere Sätze angegliedert, gesungen werden; auch die Wiedergabe eines einzelnen der drei Teile, die nach ihrem Inhalt sehr verschiedenartig sind, wird sich gelegentlich als zweckmäßig ergeben.

I n h a l t s v e r z e i c h n i s

Nr. 1 bis Nr. 6:	Advent
Nr. 7 bis Nr. 10:	Weihnacht
Nr. 11:	Epiphanius
Nr. 12 bis Nr. 16:	Passion
Nr. 17 bis Nr. 19:	Ostern
Nr. 20 bis Nr. 22:	Himmelfahrt
Nr. 23 bis Nr. 25:	Pfingsten
Nr. 26 und Nr. 27:	Trinitatis
Nr. 28 bis Nr. 33:	Reformationsfest
Nr. 34 bis Nr. 36:	Totenfest

Nr. 37 bis Nr. 40:	Bußtag
Nr. 41:	Abendmahl
Nr. 42:	Konfirmation
Nr. 43:	Haussegen
Nr. 44 und Nr. 45:	Mette
Nr. 46 und Nr. 47:	Vesper
Nr. 48:	Erntesegen
Nr. 49 bis Nr. 51:	Gebete
Nr. 52:	Das Amen

Nr.	Seite
Ach Gott, vom Himmel sieh darein	29 50
Allein Gott in der Höh sei Ehr	26 45
Also hat Gott die Welt geliebet	16 28
Amen	52 89
Auf diesen Tag bedenken wir	20 35
Aus tiefer Not schrei ich zu dir	37 67
Bei stiller Nacht	13 24
Bescher uns, Herr, das täglich' Brot ...	48 83
Christ, der du bist der helle Tag	47 82
Christ fuhr gen Himmel	21 36
Christum wir sollen loben schon	7 12
Der Mensch, vom Weibe geboren, lebt kurze Zeit	36 65
Die helle Sonn' leucht't jetzt herfür....	44 78
Ehre sei Gott in der Höhe	9 14
Ein Lämmlein geht und trägt die Schuld	12 21
Ein neu' Gebot gebe ich euch	24 42
Erhalt uns, Herr, bei deinem Wort....	32 56
Er schien ist der herrlich' Tag	17 30
Erstanden ist der Herre Christ	19 34
Es ist das Heil uns kommen her	33 58
Es kommt ein Schiff, geladen.....	4 7
Gott ist unsre Zuversicht	31 54
Gott sei Dank durch alle Welt	8 13
Herr Gott, dich loben wir	25 44
Herr, schicke, was du wilt	50 86
Hinunter ist der Sonne Schein	46 81

Nr.	Seite
In Gottes Namen fahren wir	42 76
Jesu, deine Passion	14 25
Jesus Christus, unser Heiland	41 75
Komm heiliger Geist, o Schöpfer du ...	23 40
Kyrie, Gott Vater in Ewigkeit	38 69
Lobt Gott, ihr Christen, allzugleich	10 16
Macht hoch die Tür	6 10
Maria durch ein' Dornwald ging	2 5
Mit Ernst, o Menschenkinder	5 8
Mit Freuden zart	18 32
Nun bitten wir den heiligen Geist	22 38
Nun komm, der Heiden Heiland	3 6
O Heiland, reiß die Himmel auf	1 4
O Mensch, bewein dein' Sünde groß ...	15 26
Selig sind die Toten	35 63
Steht auf, ihr lieben Kinderlein	45 79
Vater unser im Himmelreich	49 84
Verleiht uns Frieden gnädiglich	51 88
Wach auf, mein's Herzens Schöne	30 52
Wach auf, wach auf, du deutsches Land.	40 73
Was mein Gott will, das g'scheh allzeit	28 48
Wie der Hirsch schreiet nach frischem Wasser	39 71
Wie schön leucht't uns der Morgenstern	11 18
Wir glauben an Gott, den Vater	27 46
Wo Gott zu Haus nit gibt sein' Kunst .	43 77
Wohlauf mit mir auf diesen Plan	34 61