

XXVII De profundis

Ps. 129, Quinti toni

Adriano Willaert

Trinitus chorus

Ariolto Vincenzo

C - - - - -

A - - - - -

T - - - - -

B - - - - -

De profundis clama vi ad te Domine:

Secundus chorus

I

5

vo - cem me - am

di vo - cem me - am

- cem me - am

vo - cem me - am

10

II

Pi - ant au - res tu - ae in - ten - den -

Fi - ant au - res tu - ae in - ten - den -

Fi - ant au - res tu - ae in - ten - den -

Fi - ant au - res tu - ae in - ten - den -

I

15

Si i - ni - qui -

II

tes in o - ra - ti - o - nem ser - vi tu - i

tes in o - ra - ti - o - nem ser - vi tu - i

tes in o - ra - ti - o - nem ser - vi tu - i

tes in o - ra - ti - o - nem ser - vi tu - i

20

ta - tes ob - ser - va - ve - ris Do - mi - ne, Do - mi - ne, quis su - sti - ne -

ta - tes ob - ser - va - ve - ris Do - mi - ne, Do - mi - ne, quis su - sti - ne -

ta - tes ob - ser - va - ve - ris Do - mi - ne, Do - mi - ne, quis su - sti - ne -

I

25

ta - tes ob - ser - va - ve - ris Do - mi - ne, Do - mi - ne, quis su - sti - ne -

ta - tes ob - ser - va - ve - ris Do - mi - ne, Do - mi - ne, quis su - sti - ne -

ta - tes ob - ser - va - ve - ris Do - mi - ne, Do - mi - ne, quis su - sti - ne -

I

30

35

II

Qui - a a - pud te pro - pi - ti - a - ti - o est: et pro-pter le-gem tu -

Qui - a a - pud te pro - pi - ti - a - ti - o est: et pro-pter le-gem tu -

Qui - a a - pud te pro - pi - ti - a - ti - o est: et pro-pter

Qui - a a - pud te pro - pi - ti - a - ti - o , pro - pi - ti - a - ti - o est: et pro-pter

I

40

Su - sti - nu - it a - ni-ma me -
Su - sti - nu - it a - ni-ma
Su - sti - nu - it a - ni-ma me -
Su - sti - nu - it a - ni-ma me -

II

am su - sti - nu - i te Do - mi - ne, su - sti - nu - i te Do - - mi - ne.
- am su - sti - nu - i te Do - - mi - ne.
le-gem tu - am su - sti - nu - i te Do - - mi - ne.
le-gem tu - am su - sti - nu - i te Do - - mi - ne.

A musical score page for 'Ave Verum Corpus' by Franz Schubert. The page is numbered 45 at the top left and 50 at the top right. It features four vocal parts: Soprano (S), Alto (A), Tenor (T), and Bass (B). The vocal parts sing in homophony, with lyrics in Latin. The piano accompaniment is shown below the vocal parts. The music consists of six staves of five-line notation. The lyrics include 'a in ver-bo e - jus:', 'spe - ra-vit a ni - ma', 'me - a in ver-bo e - jus: spe - ra-vit a ni - ma', 'spe - ra-vit a ni - ma', 'a in ver-bo e - jus: spe - ra-vit a ni - ma me - a in Do - mi - no,' and 'a in ver-bo e - jus: spe - ra-vit a ni - ma me - a in Do-mi - no - - -'. The score is written in common time with a key signature of one flat.

I

55

me-a in Do - mi - no, spe-ra-vit a-ni - ma me-a in Do - mi - no,
 me-a in Do - mi - no, spe-ra-vit a-ni - ma me-a in Do - mi - no,
 8 spe - ra - vit a-ni - ma me-a in Do - mi - no, in Do - mi - no,
 spe - ra - vit a-ni - ma me-a in Do - mi - no, in Do - mi - no.

II

A cu - sto - di -
 A cu - sto - di - a ma -

II

65

A cu - sto - di - a ma - tu - ti - na
 a ma - tu - ti - na us - que ad no - ctem, ma - tu - ti -
 A cu - sto - di - a ma - tu - ti - na us - que ad
 tu - ti - na us - que ad no - ctem, ma - tu - ti - na us -

II

70

us - que ad no - ctem, spe - ret Is - ra - el in Do - mi - no, spe - ret Is - ra - el
 na us - que ad no - ctem, spe - ret Is - ra - el in Do - mi - no, spe - ret Is - ra - el in Do -
 no - ctem, spe - ret Is - ra - el in Do - mi - no, spe - ret Is - ra - el in
 que ad no - ctem, spe - ret Is - ra - el in Do - mi - no, spe - ret Is - ra - el in

I

80

Qui - a a - pud Do - mi - num mi - se - ri - cor - di - a est
 Qui - a a - pud Do - mi - num mi - se - ri - cor - di - a est
 Qui - a a - pud Do - mi - num mi - se - ri - cor - di - a
 Qui - a a - pud Do - mi - num mi - se - ri - cor - di - a

II

in Do-mi - no
 mi - no, in Do-mi - no
 Do-mi - no
 Do-mi - no

I

85

et co-pi - o - sa, et co-pi - o - sa, et co-pi - o - sa a -
 : et co-pi - o - sa a - pud e - um re - dem - - pti - o, a -
 est : et co-pi - o - sa, et co-pi - o - sa, et co-pi - o - sa
 est: et co-pi - o - sa a - pud e - um re - dem - - pti - o,

I

95

pud e - um re - dem - pti - o
 - pud e - um, a-pud e - um re - dem - pti - o
 a - pud e - um re - dem - pti - o
 a - pud e - um re - dem - pti - o

100

Et i - pse re - di-met Is -

II

Et i - pse re - di-met Is -

II

105

- ra-el, re - di - met Is - ra-el ex o - mni - bus i - ni - qui -
 Et i - pse re - di - met, re - di - met Is - ra - el ex o - mni - bus i - ni - qui -
 Et i - pse re - di - met Is - - ra - el ex o - mni - bus i - ni - qui -
 - ra - el, et i - pse re - di - met Is - - ra - el ex o - mni - bus i - ni - qui - ta - ti - bus

I

110

115

Glo - ri - a Pa - tri, et Fi -
 Glo - ri - a Pa - tri, et Fi -
 Glo - ri - a Pa - tri, et Fi -
 Glo - ri - a Pa - tri, et Fi -

II

- ti - bus e - jus, i - ni - qui - ta - ti - bus e - jus
 - ti - bus e - jus, ex o - mni - bus i - ni - qui - ta - ti - bus e - jus
 ta - ti - bus e - jus, ex o - mni - bus i - ni - qui - ta - ti - bus e - jus
 e - jus, ex o - mni - bus i - ni - qui - ta - ti - bus e - jus

I

120

li - o, et Spi - ri - tu - i San - cto
 Fi - li - o, et Spi - ri - tu - i San - cto
 li - o, et Spi - ri - tu - i San - cto

II

Sic - ut
 Sic - ut e -
 Sic - ut e -
 Sic - ut

125

I

130

et in sae - cu -
et in sae - cu -
et in sae - cu -
et in sae - cu -

II

e - rat in prin - ci - pi - o, et nunc, et sem per, et in sae - cu - la
rat in prin-ci - pi - o, et nunc, et sem - per, et in sae - cu - la
rat in prin-ci - pi - o, et nunc, et sem - - per, et in sae - cu - la sae - cu - lo - rum.

e - rat in prin - ci - pi - o, et nunc, et sem - per, et in sae - cu - la sae - cu -

135

I

la sae - cu - lo - rum. A - men, sae - cu - lo - rum, A - men.
la sae - cu - lo - rum. A - men, sae - cu - lo - rum, A - men.
la sae - cu - lo - rum. A - men, sae - cu - lo - rum, A - men.
la sae - cu - lo - rum. A - men, sae - cu - lo - rum, A - men.

II

sae - cu - lo - rum. A - men, sae - cu - lo - rum, A - men.
sae - cu - lo - rum. A - men, sae - cu - lo - rum, A - men.
A - men, sae - cu - lo - rum, A - men, sae - cu - lo - rum, A - men.
lo - rum. A - men, sae - cu - lo - rum. A - men, sae - cu - lo - rum, A - men.