Vor der Trauung

1. Was Gott tut, das ist wohlgetan

BWV 250

Corno I
Corno II
Soprano
Oboe
Violino I
Sopr.
Alto
Oboe d'amore
Violino II
Alto
Tenore
Viola
Ten. Va.
Basso
Continuo
Organo *(bez.)*
Org.

Was Gott tut, das ist *wohl - ge - tan, es bleibt ge-recht sein Wil - - le;*
wie er fängt mei - ne Sa - chen an, will ich ihm hal - ten stil - - le.

Was Gott tut, das *ist wohl-ge - tan, es bleibt ge-recht sein Wil - - le;*
wie er fängt mei - ne Sa - chen an, will ich ihm hal - ten stil - - le.

Was Gott tut, das ist *wohl-ge - tan, es bleibt ge - recht sein Wil - - le;*
wie er fängt mei - ne Sa - chen an, will ich ihm hal - ten stil - - le.

Was Gott tut, das ist *wohl - ge - tan, es bleibt ge-recht sein Wil - - le;*
wie er fängt mei-ne Sa - chen an, will ich ihm hal - ten stil - - le.

Cont.
Org.

Er ist mein Gott, der in der Not mich wohl weiß zu er - hal - ten; drum laß ich ihn nur wal - ten.

Ob.

Er ist mein Gott, der in der Not mich wohl weiß zu er - hal - ten; drum laß ich ihn nur wal - ten.

Er ist mein Gott, der in der Not mich wohl weiß zu er - hal - ten; drum laß ich ihn nur wal - ten.

Er ist mein Gott, der in der Not mich wohl weiß zu er - hal - ten; drum laß ich ihn nur wal - ten.

Cont.
Org.

© 1991 by Bärenreiter-Verlag Kassel und
Deutscher Verlag für Musik Leipzig